

## Presseinformation



### Dokumentarfilm bei der Berlinale 2015

#### Im Fokus: dokumentarische Formen und Veranstaltungen

Seit langem engagieren sich die Internationalen Filmfestspiele Berlin für den Dokumentarfilm und dokumentarische Formen. Das zeigt sich sowohl im Programm der verschiedenen Sektionen und Initiativen als auch im *European Film Market (EFM)*, bei *NATIVE* und bei *Berlinale Talents*.

2015 werden insgesamt 87 Dokumentarfilme und dokumentarische Formen gezeigt. Zudem finden die unterschiedlichsten Aspekte des Dokumentarfilms verstärkt Eingang in den Diskurs - bei Workshops, Panels und Präsentationen.

Hier eine Auflistung der Filme und Veranstaltungen 2015:

#### ***European Film Market (EFM) - "Meet the Docs"***

„Meet the Docs“, die Networking-Plattform für Dokumentarfilmschaffende beim *EFM*, findet 2015 bereits zum siebten Mal statt. Die Initiative - in Zusammenarbeit mit dem European Documentary Network (EDN) - fördert den Austausch unter den internationalen Teilnehmern der Dokumentarfilmbranche, deren zentraler Treffpunkt der „Meet the Docs“-Stand im Martin-Gropius-Bau (MGB) ist. Akkreditierte Festival- und Marktbesucher können am erweiterten Veranstaltungsprogramm mit Panel-Diskussionen und Einzelmeetings mit Vertretern internationaler Dokumentarfilmfestivals teilnehmen und von einer individuellen Projektberatung durch EDN profitieren.

Unter dem Dach von „Meet the Docs“ präsentieren CPH:DOX, DOK Leipzig und IDFA mit der Reihe „Docs Spotlight“ ausgewählte Dokumentarfilme aus ihren vergangenen Festivalprogrammen.

#### **Filme in der Reihe „Docs Spotlight“**

##### ***Foodies***

Von Thomas Jackson, Charlotte Landelius,  
Henrik Stockare | Fortissimo Films

##### ***The Ceremony***

Von Lina Mannheimer | Outlook Filmsales

##### ***The Price We Pay***

Von Harold Crooks | Filmoption International

**65. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
05. – 15.02.2015**

#### **Press Office**

Potsdamer Straße 5  
10785 Berlin

Phone +49 · 30 · 259 20 · 707  
Fax +49 · 30 · 259 20 · 799

press@berlinale.de  
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der  
Kulturveranstaltungen des  
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

#### **Management:**

Prof. Dieter Kosslick  
(Intendant Internationale  
Filmfestspiele Berlin),  
Charlotte Sieben  
(Kaufmännische Geschäftsführung),  
Prof. Dr. Bernd M. Scherer,  
Dr. Thomas Oberender

Vorsitzende des Aufsichtsrates:  
Staatsministerin  
Prof. Monika Grütters MdB

Amtsgericht Charlottenburg  
HRG Nr. 96 · HRB 29357  
USt ID DE 136 78 27 46



## Presseinformation

### ***Messi***

Von Álex De la Iglesia | Film Factory Entertainment

### ***The Look of Silence***

Von Joshua Oppenheimer | Cinephil

### ***Danielův Svět (Daniel's World)***

Von Veronika Liskova | Visible Film

### ***Always Together***

Von Eva Tomanová | Visible Film

### ***Art and Craft***

Von Sam Cullman, Jennifer Grausman  
Autlook Filmsales

### ***Hip Hop-eration***

Von Bryn Evans | Rise and Shine World Sales

### ***From Caligari to Hitler***

Von Rüdiger Suchsland | Wide

### ***Something Better to Come***

Von Hanna Polak | Films Transit International

### ***That Sugar Film***

Von Damon Gameau | Metro International

### ***The Forecaster***

Von Marcus Vetter | Autlook Filmsales

### ***War of Lies***

Von Matthias Bittner | Cinephil

## **“Meet the Docs” Panel-Programm:**

### **Meet the Distributors**

07.-10. Februar, 14:00-15:00 Uhr, *EFM Producers Hub*  
Führende Dokumentarfilm-Verleiher stellen sich vor und geben Einblick in ihre Dokumentarfilm-Auswahl.

### **Meet the Festivals**

06.-10. Februar, 11:00-12:00 Uhr, Stand #201 (MGB, 2. OG)  
In dieser Reihe geben verschiedene Vertreter internationaler



## Presseinformation

Dokumentarfilmfestivals Einblick in ihre Programmauswahl und beantworten Fragen zu individuellen Projekten in Einzelmeetings.

### **Meet the Docs Talks**

07.-10. Februar, 17:30-18:00 Uhr, Stand #200+201 (MGB, 2.OG)

*In Zusammenarbeit mit IFP und Sundance Institute*

Bei den Talks wird es um einen Ein- und Überblick über verschiedene Training & Development-Programme, Dokumentarfilm-Märkte, Dokumentarfilm-Förderung sowie Sender und ihre Dokumentarfilmprogramme gehen.

### **Meet the Docs Conversations**

*EFM Producers Hub (im Martin-Gropius-Bau)*

### **AfriDocs Presents...**

06. Februar, 16:00-16:30 Uhr

*Im Gespräch mit dem Dokumentarfilmemacher und Produzenten Don Edkins*

Die Veranstaltung stellt die Plattform AfriDocs vor: Die Filme, die dort gezeigt werden, die Nutzer und die Strategie der ersten afrikanischen Dokumentarfilm-Plattform der Sub-Sahara-Region.

### **The German Non-Fiction Industry: Access the Players**

*In Zusammenarbeit mit DOK Leipzig*

07. Februar, 16:00-17:00 Uhr

Leena Pasanen (Festival-Direktorin, DOK Leipzig) im Gespräch mit Thomas Kufus (Produzent, Zero One Film) und Dr. Claudia Schreiner (Programmchefin Kultur & Wissenschaft, MDR).

### **The Changing Landscape between Art, Journalism, Documentary Cinema and Social Activism**

*In Zusammenarbeit mit CPH:DOX*

08. Februar, 16:00-17:00 Uhr

Nach den jüngsten internationalen Erfolgen von Dokumentarfilmformen, die Kunst und sozialen Wandel miteinander verbinden, diskutiert CPH:DOX-Festival-Direktorin Tine Fischer u.a. mit Produzent Joslyn Bames (Produzent *This Changes Everything*) und Andy Müller-Maguhn (Mitglied der deutschen Hacker-Organisation Chaos Computer Club) die Rolle von Kunst, sozialem Aktivismus und Impact-Journalismus in einer sich verändernden Medienlandschaft.

### **After The Film School: Challenges for Emerging Filmmakers and Producers**

*In Zusammenarbeit mit Vision du Réel*

09. Februar, 16:00-17:00 Uhr



## Presseinformation

Gespräch zwischen Luciano Barisone, Direktor Vision du Réel, der Schweizer Filmemacherin Nicole Vögele und der Österreichischen Filmemacherin Elsa Kremser.

### **The Yes Men: Keeping Up Appearances**

*In Zusammenarbeit mit IDFA*

Ein informelles Gespräch zwischen Ally Derks, Direktorin IDFA, Laura Nix und den Yes Men, Regisseure von *The Yes Men Are Revolting*, über Aktivismus im frühen Mittelalter.

### **Berlinale Talents**

#### **Doc Station 2015**

Zehn Dokumentarfilmer von fünf Kontinenten erhalten eine Woche lang Unterstützung bei der Entwicklung ihres nächsten Projekts. In Kooperation mit der Filmförderungsanstalt (FFA), Sources 2 und ZDF/ARTE.

#### **Regisseure der Doc Station 2015:**

##### **10 Projekte, 5 Kontinente**

Khaled Abdulwahed, *Jellyfish*, Türkei / Syrien

Håvard Fossum, *Calculate*, Norwegen

Louis Henderson, *Lies More Real Than Reality*, Frankreich / Großbritannien

Yin-Yu Huang, *Wild Mountains Over The Sea*, Japan / Taiwan

Marouan Omara, *Dream Away*, Ägypten

Susanne Mi-Son Quester, *Paju - Living In Sight of the Korean Border*, Deutschland

Brett Story, *The Prison in Twelve Landscapes*, Kanada / Großbritannien

Magdalena Szymków, *Reporter*, Niederlande / Polen

Alvaro Torres, *In the Shadows*, Costa Rica

Claudia Tosi, *I had a dream*, Italien

Mehr Information zu den zehn ausgewählten Projekten unter:

[www.berlinale-talents.de/bt/find/both](http://www.berlinale-talents.de/bt/find/both)

Die Doc Station-Projektpräsentation findet am Mittwoch, den 11. Februar 2015 von 10:30 bis 12:00 Uhr im Producer's Hub des *European Film Market* statt.

#### **Mentoren der Doc Station 2015:**

Kathrin Brinkmann, ZDF/ARTE, Deutschland

Jakob Kirstein Høgel, New Danish Screen, Dänemark

Meike Martens, Blinker Filmproduktion, Deutschland



## Presseinformation

Ulla Simonen, Sources 2, MADE & DocPoint Helsinki Documentary Film Festival, Finnland  
Don Edkins, AfriDocs, Südafrika

### Veranstaltungen mit Dokumentarfilmfokus

#### **Hybrid News: Documenting True Events**

Montag, 09. Februar, von 14:00 bis 15:30 Uhr im HAU2  
Mit Atsushi Funahashi, Shaibu Hussein, Marcelo Martinessi. Moderation Oliver Baumgarten. In Kooperation mit dem *Forum* und *NATIVE*

#### **The Memory of Violence:**

Dienstag, 10. Februar von 14:00 bis 15:30 Uhr im HAU1  
Mit Marcel Ophüls, Joshua Oppenheimer. Moderation Ralph Eue  
In Kooperation mit dem Auswärtigen Amt

#### **Space Invaders**

Mittwoch, 11. Februar von 14:00 bis 15:30 Uhr im HAU1  
Mit Andy Bichlbaum, Mike Bonanno und Laura Nix. Moderation Ben Gibson. In Kooperation mit *Panorama*

#### **Joint Forces: Laura Poitras on Her Films**

Donnerstag, 12. Februar von 17:00 bis 18:00 in HAU3  
Mit Laura Poitras (webcam session). Moderation Matthijs Wouter Knol.

#### **Wettbewerb (1 Film)**

#### ***El botón de nácar (Der Perlmutterknopf)* - Frankreich / Chile / Spanien**

Von Patricio Guzmán  
Weltpremiere

#### **Berlinale Special (3 Filme)**

#### ***The Look of Silence* - Dänemark / Norwegen / Finnland / Indonesien / Großbritannien**

Von Joshua Oppenheimer  
Deutsche Premiere

#### ***The Memory of Justice (Nicht schuldig?)* - Großbritannien / Bundesrepublik Deutschland / USA**

Von Marcel Ophüls  
Weltpremiere der restaurierten Fassung



## Presseinformation

***The Seventh Fire (Das siebte Feuer)*** - USA  
Von Jack Petitbone Riccobono  
Weltpremiere

***Panorama*** (18 Filme)

***B-Movie: Lust & Sound in West-Berlin*** - Deutschland  
Von Jörg A. Hoppe, Klaus Maeck, Heiko Lange  
Mit Mark Reeder, Marius Weber  
Weltpremiere

***Censored Voices*** - Israel / Deutschland  
Von Mor Loushy  
Europäische Premiere

***Cobain: Montage of Heck*** - USA  
Von Brett Morgen  
Internationale Premiere

***Danielův Svět (Daniel's World)*** - Tschechische Republik  
Von Veronika Lišková  
Internationale Premiere

***Die Widerständigen „also machen wir das weiter ...“ (The Resistors  
“their spirit prevails ...”)*** - Deutschland  
Von Ula Stöckl, Katrin Seybold  
Weltpremiere

***El hombre nuevo (The New Man)*** - Uruguay / Chile  
Von Aldo Garay  
Weltpremiere

***Fassbinder - lieben ohne zu fordern (Fassbinder - To Love without  
Demands)*** - Dänemark  
Von Christian Braad Thomsen  
Mit Rainer Werner Fassbinder, Irm Hermann, Harry Baer, Lilo Pempeit  
Weltpremiere

***Feelings Are Facts: The Life of Yvonne Rainer*** - USA  
Von Jack Walsh  
Weltpremiere

***Haftanlage 4614 (Prison System 4614)*** - Deutschland



## Presseinformation

Von Jan Soldat  
Weltpremiere

***Iraqi Odyssey*** - Schweiz / Deutschland / Irak / Vereinigte Arabische  
Emirate  
Von Samir  
Europapremiere

***Je suis Annemarie Schwarzenbach (My Name is Annemarie  
Schwarzenbach)*** - Frankreich  
Von Véronique Aubouy  
Weltpremiere

***Jia Zhang-ke, um homem de Fenyang (Jia Zhang-ke, a guy from  
Fenyang)*** - Brasilien  
Von Walter Salles  
Europäische Premiere

***Misfits*** - Dänemark / Schweden  
Von Jannik Splidsboel  
Weltpremiere

***Sume - Mumisitsinerup Nipaa (Sumé - The Sound of a Revolution)*** -  
Grönland / Dänemark / Norwegen  
Von Inuk Silis Høegh  
Europäische Premiere

***Tell Spring Not to Come This Year*** - Großbritannien  
Von Saeed Taji Farouky, Michael McEvoy  
Weltpremiere

***Une jeunesse allemande (Eine Deutsche Jugend)*** - Frankreich / Schweiz  
/ Deutschland  
Von Jean-Gabriel Périot  
Weltpremiere

***What happened, Miss Simone?*** - USA  
Von Liz Garbus  
Internationale Premiere

***The Yes Men Are Revolting*** - USA / Deutschland / Frankreich /  
Dänemark / Niederlande  
Von Laura Nix, Andy Bichlbaum, Mike Bonanno  
Europapremiere



## Presseinformation

**Forum** (20 Filme)

***Ce gigantesque retournement de la terre (This Gigantic Furrowing of the Ground)*** - Frankreich

Von Claire Angelini  
Weltpremiere

***Cinema: A Public Affair*** - Deutschland

Von Tatiana Brandrup  
Weltpremiere

***Counting*** - USA

Von Jem Cohen  
Weltpremiere

***The Days Run Away Like Wild Horses Over the Hills*** - Deutschland / Polen / USA

von Marcin Malaszczyk  
Weltpremiere

***Exotica, Erotica, Etc.*** - Frankreich

Von Evangelia Kranioti  
Weltpremiere

***Flotel Europa*** - Dänemark / Serbien

Von Vladimir Tomic  
Weltpremiere

***Freie Zeiten (After Work)*** - Deutschland

Von Janina Herhoffer  
Weltpremiere

***Futaba kara toku hanarete dainibu (Nuclear Nation II)*** - Japan

Von Atsushi Funahashi Internationale Premiere

***Il gesto delle mani (Hand Gestures)*** - Italien

Von Francesco Clerici  
Weltpremiere

***Ha'makah ha'shmonim ve'ahat (The 81st Blow)*** - Israel

Von David Bergman, Haim Gouri, Jacques Ehrlich, Miriam Novitch, Zvi Shner

***Hotline*** - Israel / Frankreich





## Presseinformation

Von Silvina Landsmann  
Weltpremiere

***Me'kivun ha'yaar (Out of the Forest)*** - Israel  
Von Limor Pinhasov Ben Yosef, Yaron Kaftori Ben Yosef

***La nuit et l'enfant (The Night and the Kid)*** - Frankreich / Katar  
Von David Yon  
Weltpremiere

***Rabo de Peixe (Fish Tail)*** - Portugal  
Von Joaquim Pinto, Nuno Leonel  
Weltpremiere

***La sirène de Faso Fani (The Siren of Faso Fani)*** - Frankreich / Burkina  
Faso / Deutschland / Katar  
Von Michel K. Zongo  
Weltpremiere

***Strange Victory*** - USA  
Von Leo Hurwitz

***Thamaniat wa ushrun laylan wa bayt min al-sheir (Twenty-Eight  
Nights and A Poem)*** - Libanon / Frankreich  
Von Akram Zaatari  
Weltpremiere

***Über die Jahre*** - Österreich  
von Nikolaus Geyrhalter  
Weltpremiere

***Viaggio nella dopo-storia (Journey into Post-History)*** - Frankreich  
Von Vincent Dieutre  
Weltpremiere

***Was heißt hier Ende? Der Filmkritiker Michael Althen*** - Deutschland  
Von Dominik Graf  
Weltpremiere

***Generation*** (7 Filme)

***A-wang (So Be It)*** - Thailand  
Von Kongdej Jaturanrasmee  
Europäische Premiere



## Presseinformation

***Coming of Age*** - Südafrika / Deutschland  
Von Teboho Edkins  
Weltpremiere

***Face of Ukraine: Casting Oksana Baiul*** - Australien  
Von Kitty Green  
Europäische Premiere

***Kumu Hina (A Place in the Middle)*** - USA  
Von Dean Hamer, Joe Wilson  
Internationale Premiere

***Giovanni en het waterballet (Giovanni and the Water Ballet)*** -  
Niederlande  
Von Astrid Bussink  
Internationale Premiere

***Let's Dance: Bowie Down Under*** - Australien / Großbritannien  
Von Rubika Shah  
Weltpremiere

***Un Creux Dans Mon Cœur (A Hole In My Heart)*** - Niederlande  
Von Mees Peijnenburg  
Weltpremiere

### ***Berlinale Shorts*** (7 Filme)

***El Juego del Escondite (Hide & Seek / Versteckspiel)*** - Spanien  
Von David Muñoz, 23'  
Weltpremiere

***Of Stains, Scrap & Tires*** - Österreich / Frankreich  
Von Sebastian Brameshuber, Österreich / Frankreich, 19'  
Internationale Premiere

***Pebbles at Your Door*** - Dänemark  
Von Vibeke Bryld, 18'  
Weltpremiere

***Snapshot Mon Amour*** Deutschland  
Von Christian Bau, 6'  
Weltpremiere



## Presseinformation

**Symbolic Threats** - Deutschland

Von Mischa Leinkauf, Matthias Wermke & Lutz Henke, 16'  
Weltpremiere

**YúYú** - Frankreich / Spanien / USA

Von Marc Johnson, 15'  
Weltpremiere

**Perspektive Deutsches Kino** (4 Filme)

**Freiräume (Unoccupied)**

Von Filippa Bauer  
Weltpremiere

**Hakie - Haki. Ein Leben als Mann. (Hakie - Haki. Living as a Man.)**

Von Anabela Angelovska  
Weltpremiere

**Sag mir Mnemosyne (Tell Me Mnemosyne)**

Von Lisa Sperling  
Weltpremiere

**Sprache:Sex (Sex:Speak)**

Von Saskia Walker, Ralf Hechelmann  
Weltpremiere

**NATIVE - A Journey into Indigenous Cinema** (11 Filme)

**Bankilal (Eldest Brother)** - Mexiko 2014

Von María Dolores Arias Martínez

**Eco de la Montaña (Echo of the Mountain)** - Mexiko 2014

Von Nicolás Echevarría

**As Hiper Mulheres (Itão Kuêgü) (The Hyperwomen)** - Brasilien 2011

Von Carlos Fausto, Leonardo Sette, Takumã Kuikuro

**O mestre e o Divino (The master and Divino)** - Brasilien 2013

Von Tiago Campos Tôres

**Silvestre Pantaleón** - Mexiko 2011

Von Roberto Olivares, Jonathan Amith



## Presseinformation

***Sip'ohi - El lugar del Manduré (Sip'ohi - Manduré Place)*** - Argentinien  
2011

Von Sebastián Lingiardi

Kurzfilme:

***The Fighting Cholitas*** - USA 2006

Von Mariam Jobrani

***Hepari Idub'rada, Obrigado Irmão (Hepari Idub'rada, Thank you Brother)*** - Brasilien 1998

Von Divino Tserewahú

***Koltavanej*** - Mexiko 2013

Von Concepción Suárez Aguilar

***Ma Ê Dami Xina - Já me transformei em imagem (Ma Ê Dami Xina - I've already become an Image)*** - Brasilien 2008

Von Zezinho Yube

***Kulinarisches Kino*** (16 Filme)

***Buscando a Gastón (Finding Gastón)*** - Peru

Von Patricia Pérez

Deutsche Premiere

***Chef's Table „Massimo Bottura“*** - USA

Von David Gelb

Internationale Premiere

***Cooking Up a Tribute*** - Spanien

Von Luis González, Andrea Gómez

Weltpremiere

***Feeding the Body Politic*** - USA

Von Helen De Michiel

Internationale Premiere

***Festins imaginaires (Imaginary Feasts)*** - Frankreich/ Belgien

Von Anne Georget

Weltpremiere



## Presseinformation

***Flamin' Hot*** - USA

Von Helen De Michiel

Internationale Premiere

***jap-sik-ga-jo-gui-dil-le-ma (An Omnivorous Family's Dilemma)*** -

Südkorea

Von Yun Hwang

***Jerez & El misterio del Palo Cortado (Sherry & The Mystery of Palo Cortado)*** - Spanien

Von José Luis López Linares

Weltpremiere

***Quando l'italia mangiava in bianco e nero (When Italy ate in Black and White)*** - Italien

Von Andrea Gropplero di Troppenburg

Weltpremiere

***Så meget godt i vente (Good Things Await)*** - Dänemark

Von Phie Ambo

Deutsche Premiere

***Seeds of Time*** - USA

Von Sandy McLeod

Deutsche Premiere

***Il segreto do Otello (Otello's secret)*** - Italien

Von Francesco Ranieri Martinotti

Weltpremiere

***Sergio Hermann, FUCKING PERFECT*** - Niederlande

Von Willemie Kluijfhout

Weltpremiere

***The Sturgeon Queens*** - USA

Von Julie Cohen

Deutsche Premiere

***El sueño de Sonia (Sonia's Dream)*** - Peru

Von Diego Sarmiento

Weltpremiere

***That Sugar Film*** - Australien/ Großbritannien

Von Damon Gameau

Deutsche Premiere

## Presseinformation



Presseabteilung  
30. Januar 2015