

Air Force von Howard Hawks mit John Ridgely, Gig Young, Arthur Kennedy, John Garfield. USA 1943. Englisch. Kopie: The Library of Congress, Washington, D.C.

Berlin. Die Sinfonie der Großstadt (Berlin. Symphony of a Great City) von Walther Ruttmann. Deutschland 1927. Keine Sprache. Kopie: Deutsche Kinemathek - Museum für Film und Fernsehen, Berlin

Citizen Kane von Orson Welles mit Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore, Agnes Moorehead. USA 1941. Englisch. Kopie: British Film Institute, London

Dirnentragödie (Tragedy of the Street) von Bruno Rahn mit Asta Nielsen, Hilde Jennings, Oskar Homolka, Werner Pittschau. Deutschland 1927. Deutsche Zwischentitel. Kopie: Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung, Wiesbaden

Emak Bakia von Man Ray. Frankreich 1926. Keine Sprache. Kopie: Cinédoc Paris Films Coop, Paris

Entr'acte von René Clair. Frankreich 1924. Keine Sprache. Kopie: The Festival Agency, Paris

Faust. Eine deutsche Volkssage (Faust) von Friedrich Wilhelm Murnau mit Gösta Ekman, Emil Jannings, Camilla Horn, Frida Richard. Deutschland 1926. Deutsche Zwischentitel mit englischen Untertiteln. DCP: Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung, Wiesbaden

Flesh and the Devil von Clarence Brown mit Greta Garbo, John Gilbert, Lars Hanson, Barbara Kent. USA 1926. Englische Zwischentitel. Kopie: Photoplay, London

Gonin no sekkohei (Five Scouts) von Tomotaka Tasaka mit Isamu Kosugi, Bontaro Miake, Shiro Izome, Hikaru Hoshi. Japan 1938. Japanisch. Kopie: National Film Center, Tokio

Hævnenes nat (Die Nacht der Rache/Blind Justice) von Benjamin Christensen mit Benjamin Christensen, Karen Sandberg, Peter Fjelstrup, Jon Iversen. Dänemark 1916. Englische Zwischentitel. Kopie: Danish Film Institute, Kopenhagen

Hawai Mare oki kaisen (Die Schlacht von Hawaii und in der Malaien-See/The War at Sea from Hawaii to Malaya) von Kajiro Yamamoto mit Kaoru Ito, Yuriko Hanabusa, Setsuko Hara, Susumu Fujita. Japan 1942. Japanisch. Kopie: National Film Center, Tokio

Jeux des reflets et de la vitesse von Henri Chomette. Frankreich 1925. Keine Sprache. Kopie: Light Cone, Paris

Jujiro (Im Schatten des Yoshiwara/Crossways) von Teinosuke Kinugasa mit Akiko Chihaya, Junosuke Bando, Yukiko Ogawa. Japan 1928. Deutsche und englische Zwischentitel. Kopie: Deutsches Filminstitut - DIF, Frankfurt am Main

La belle et la bête (Es war einmal/Beauty and the Beast) von Jean Cocteau mit Josette Day, Jean Marais, Marcel André, Michel Auclair. Frankreich 1946. Französisch mit englischen Untertiteln. Kopie: Cinémathèque française, Paris

Le Quai des brumes (Hafen im Nebel/Port of Shadows) von Marcel Carné mit Jean Gabin, Michèle Morgan, Michel Simon. Frankreich 1938. Französisch mit englischen Untertiteln, Kopie: Cinémathèque française, Paris

Nasake no hikari (Das Licht des Herzens/Light of Compassion) von Henry Kotani mit Koji Iwasaki, Yachiyo Sizuka, Tomu Uchida. Japan 1926. Japanische Zwischentitel. Kopie: National Film Center, Tokyo

Ninjo kamifusen (Menschlichkeit und Papierballon/Humanity and Paper Balloon) von Sadao Yamanaka mit Chojuro Kawarasaki, Tsuruzo Nakamura, Kanemon Nakamura. Japan 1937. Japanisch mit englischen Untertiteln. Kopie: National Film Center, Tokio

Oshidori utagassen (Singing Lovebirds) von Masahiro Makino mit Chiezo Kataoka, Ryosuke Kagawa, Takashi Shimura, Haruyo Ichikawa. Japan 1939. Japanisch mit englischen Untertiteln, Kopie: National Film Center, Tokio

Rashomon von Akira Kurosawa mit Toshiro Mifune, Machiko Kyo, Masayuki Mori. Japan 1950. Japanisch mit englischen Untertiteln. Kopie: National Film Center, Tokio

Rhythmus 21 von Hans Richter. Deutschland 1921. Keine Sprache. Kopie: Cinédoc Paris Films Coop, Paris

Rhythmus 23 von Hans Richter. Deutschland 1923-25. Keine Sprache. Kopie: Cinédoc Paris Films Coop, Paris

Shanghai Express von Josef von Sternberg mit Marlene Dietrich, Clive Brook, Anna May Wong, Warner Oland. USA 1932. Englisch. Kopie: UCLA Film & Television Archive, Los Angeles

Sono yo no tsuma (Die Frau jener Nacht/That Night's Wife) von Yasujiro Ozu mit Tokihiko Okada, Emiko Yakumo, Mitsuko Ichimura, Chishu Ryu. Japan 1930. Japanische Zwischentitel mit englischen Untertiteln. Kopie: Shochiku Co., Ltd, Tokio

Stagecoach von John Ford mit John Wayne, Claire Trevor, Andy Devine, John Carradine. USA 1939. Englisch. Kopie: Cinemathèque de la Ville de Luxembourg, Luxemburg

Sunrise - A Song of Two Humans von Friedrich Wilhelm Murnau mit George O'Brien, Janet Gaynor, Bodil Rosing. USA 1927. Englische Zwischentitel. Kopie: Twentieth Century Fox Film Corporation

The Cheat von Cecil B. DeMille mit Sessue Hayakawa, Fannie Ward, Jack Dean, James Neill. USA 1915. Englische Zwischentitel. Kopie: George Eastman House, Rochester, NY

The Dawn Patrol von Howard Hawks mit Douglas Fairbanks Jr., Neil Hamilton, Frank McHugh, Clyde Cook. USA 1930. Englisch, Kopie: The Library of Congress, Washington, D.C.

The Docks of New York von Josef von Sternberg mit George Bancroft, Betty Compson, Olga Baclanova, Clyde Cook. USA 1928. Englische Zwischentitel. Kopie: UCLA Film & Television Archive, Los Angeles

The Grapes of Wrath von John Ford mit Henry Fonda, Jane Darwell, John Carradine, Charley Grapewin, USA 1940. Englisch. Kopie: The Museum of Modern Art, New York

The Iron Mask von Allan Dwan mit Douglas Fairbanks Sr., Leon Bary, Stanley J. Sandford, Gino Corrado. USA 1929. Englische Zwischentitel. Kopie: Photoplay, London

The Mark of Zorro von Fred Niblo mit Douglas Fairbanks Sr., Noah Beery, Charles Hill Mailes, Claire McDowell. USA 1920. Englische Zwischentitel. Kopie: The Museum of Modern Art, New York

The Naked City von Jules Dassin mit Barry Fitzgerald, Howard Duff, Dorothy Hart. USA 1948. Englisch. Kopie: The Library of Congress, Washington, D.C.

The Typhoon von Reginald Barker mit Sessue Hayakawa, Frank Borzage, Henry Kotani. USA 1914. Englische Zwischentitel. Kopie: Danish Film Institute, Kopenhagen

Tokyo no eiyu (Ein Held aus Tokyo/A Hero of Tokyo) von Hiroshi Shimizu mit Mitsuko Yoshiwaka, Yukichi Iwata, Mitsugu Fujii. Japan 1935. Japanisch mit englischen Untertiteln. Kopie: National Film Center, Tokio

Tsuruhachi tsurujiro (Tsuruhachi and Tsurujiro) von Mikio Naruse mit Kazuo Hasegawa, Misuzu Yamada, Kamatari Fujiwara. Japan 1938. Japanisch mit englischen Untertiteln. Kopie: National Film Center, Tokio

Ugetsu monogatari (Ugetsu - Erzählungen unter dem Regenmond/Tales of the Rain and Moon) von Kenji Mizoguchi mit Machiko Kyo, Masayuki Mori, Kinuyo Tanaka, Mitsuko Mito. Japan 1953. Japanisch mit englischen Untertiteln. Kopie: The Japan Foundation, Tokio

Unter der Laterne (Under the Lantern) von Gerhard Lamprecht mit Lissy Arna, Gerhard Dammann, Mathias Wieman. Deutschland 1928. Deutsche Zwischentitel mit englischen Untertiteln. DCP: Deutsche Kinemathek - Museum für Film und Fernsehen, Berlin

Yukinojo henge (An Actor's Revenge/A Trap Cellar) von Teinosuke Kinugasa mit Kazuo Hasegawa, Tokusaburo Arashi, Akiko Chihaya. Japan 1935-1936/1952. Japanisch mit englischen Untertiteln. Kopie: The Japan Foundation, Tokio