



## Pressemitteilung

### „Berlinale Goes Kiez“ - Das Kino als Ort der kulturellen Nahversorgung

Der „Fliegende Rote Teppich“ der Berlinale fliegt auch 2014 wieder durch die Stadt und wird in folgenden sieben Programmkinos für jeweils einen Abend Station machen: Eva Lichtspiele (Wilmerdorf), Toni & Tonino (Weißensee), Adria (Steglitz), filmkunst 66 (Charlottenburg), Passage (Neukölln), Thalia Programm Kino (Potsdam-Babelsberg) und Eiszeit Kino (Kreuzberg).

Das Kino als Ort, ob 100-jähriges Lichtspielhaus, Filmpalast oder Hinterhofperle, tritt mit der Sonderreihe „Berlinale Goes Kiez“ selbst ins Festivallicht. Die Kiez-Kinos sind fester Bestandteil der Kulturgeschichte Berlins und auch heute tief verwurzelt in ihren Stadtteilen.

Von Samstag, dem 8. Februar, bis Freitag, dem 14. Februar 2014, wird jeweils eines der oben genannten Programmkinos für einen Abend zusätzlicher Spielort des Festivals und präsentiert ausgewählte Filme aus dem Berlinale-Programm. Die Filmteams stellen ihre Werke im Kiez persönlich vor, diskutieren im Anschluss an die Vorführung mit den Gästen über ihre Filme und stehen für Fragen zur Verfügung. Neben dem Filmteam heißt zusätzlich ein Kinopate das Publikum auf dem kleinen Roten Teppich willkommen: Ein prominenter Filmschaffender steht jeweils für eines der Kiez-Kinos Pate, erzählt seine persönliche Kino-Geschichte und unterstützt so die kulturelle Arbeit „seines“ Lieblingskinos.

„Mit der Sonderreihe ‚Berlinale Goes Kiez‘ möchte die Berlinale die Programmkinos und ihr Publikum dieser Stadt ehren“, so Festivaldirektor Dieter Kosslick.

#### **Eva Lichtspiele, Samstag, 8. Februar 2014**

Den Auftakt der Sonderreihe übernimmt der Stummfilm *Faust. Eine deutsche Volkssage* von 1926 aus der Sektion *Retrospektive* mit einer filmhistorischen Einführung durch einen Vertreter der Deutschen Kinemathek.

18:30 Uhr *Faust. Eine deutsche Volkssage* von Friedrich Wilhelm Murnau (*Retrospektive*)

21:30 Uhr *Grand Budapest Hotel* von Wes Anderson (*Wettbewerb*)

#### **Toni & Tonino, Sonntag, 9. Februar 2014**

Dr. Michael Verhoeven und Senta Berger engagieren sich als Eigentümer des Kinos Toni & Tonino in Weißensee für eine abwechslungsreiche Kinolandschaft und werden wieder als Paten ihres Kinos bei der Veranstaltung zugegen sein.

15:30 Uhr *Jack und das Kuckucksuhrherz* von Mathias Malzieu, Stéphane Berla (*Generation Kplus*)

18:30 Uhr *Jack* von Edward Berger (*Wettbewerb*)

21:30 Uhr *Hüter meines Bruders* von Maximilian Leo (*Perspektive Deutsches Kino*)

64. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
06. – 16.02.2014

Presse

Potsdamer Straße 5  
10785 Berlin

Tel. +49 • 30 • 259 20 • 707  
Fax +49 • 30 • 259 20 • 799

press@berlinale.de  
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der  
Kulturveranstaltungen des  
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

Geschäftsführung:  
Prof. Dieter Kosslick  
(Intendant Internationale  
Filmfestspiele Berlin),  
Charlotte Sieben  
(Kaufmännische Geschäftsführung),  
Prof. Dr. Bernd M. Scherer,  
Dr. Thomas Oberender

Vorsitzender des Aufsichtsrats:  
Bernd Neumann

Amtsgericht Charlottenburg  
HGR Nr. 96 • HRB 29357  
USt-ID DE 136 78 27 46



## Pressemitteilung

### **Adria, Montag, 10. Februar 2014**

Der Rote Teppich wird vor dem Adria für nationale und internationale Filmgäste und das Publikum in Steglitz ausgerollt.

17:00 Uhr *Die geliebten Schwestern* von Dominik Graf (*Wettbewerb*)

21:30 Uhr *Watermark* von Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky (*Berlinale Special*)

### **filmkunst 66, Dienstag, 11. Februar 2014**

Die umfangreich renovierte filmkunst 66 empfängt Filmgäste aus dem *Forum* und *Panorama Special* in neuem Glanz.

18:30 Uhr *Töchter* von Maria Speth (*Forum*)

21:30 Uhr *Things People Do* von Saar Klein (*Panorama Special*)

### **Passage, Mittwoch, 12. Februar 2014**

Als Kinopatin der Passage wird Yasemin Şamdereli erwartet, die schon 2011 mit ihrem Film *Almanya - Willkommen in Deutschland* hier im Kiez als Gast gefeiert wurde.

18:30 Uhr *Kraftidioten* von Hans Petter Moland (*Wettbewerb*)

21:30 Uhr *She´s Lost Control* von Anja Marquardt (*Forum*)

### **Thalia Programm Kino, Donnerstag, 13. Februar 2014**

Der „Fliegende Rote Teppich“ zieht an diesem Tag über die Stadtgrenzen hinaus und bringt die Filmteams ins Programmokino nach Potsdam-Babelsberg.

18:30 Uhr *Hoje eu quero voltar sozinho* von Daniel Ribeiro (*Panorama*)

21:30 Uhr *Kreuzweg* von Dietrich Brüggemann (*Wettbewerb*)

### **Eiszeit Kino, Freitag, 14. Februar 2014**

Zum ersten Mal zu Gast im Eiszeit Kino in Kreuzberg empfängt „Berlinale Goes Kiez“ gemeinsam mit dem *Kulinarischen Kino* die Gäste auf dem Roten Teppich.

18:30 Uhr *I Cavalieri della Laguna* von Walter Bencini (Menü nach dem Film in der Markthalle Neun) (*Kulinarisches Kino Goes Kiez*)

21:30 Uhr *Washingtonia* von Konstantina Kotzamani, *Three Stones for Jean Genet* von Frieder Schlaich, *Zu seinem Herzen* von Ewa Borysewicz, *Optical Sound* von Elke Groen, Christian Neubacher, *Solange uns Pumpguns bleiben* von Caroline Poggi, Jonathan Vinel (*Berlinale Shorts Go Kiez*)

„Berlinale Goes Kiez“ wird vom Medienboard Berlin-Brandenburg unterstützt. Das vollständige Programm von „Berlinale Goes Kiez“ finden Sie unter [www.berlinale.de](http://www.berlinale.de).

Für weitere Informationen steht Uschi Feldges ([feldges@berlinale.de](mailto:feldges@berlinale.de)) gerne zur Verfügung.

Presseabteilung  
28. Januar 2014