

## Retrospektive und Berlinale Classics

Die Filme der Retrospektive „Selbstbestimmt. Perspektiven von Filmemacherinnen“

Kopienquellen zu den Filmen der *Retrospektive*-finden Sie auf [www.berlinale.de](http://www.berlinale.de) unter > Programm beim jeweiligen Film. Bei Fragen zu Rechteinhabern wenden Sie sich bitte an [retrospektive@berlinale.de](mailto:retrospektive@berlinale.de)

**Die allseitig reduzierte Persönlichkeit - Redupers** von Helke Sander mit Helke Sander, Joachim Baumann, Andrea Makowsky, Gesine Stempel, BRD 1978

**Bandits** von Katja von Garnier mit Katja Riemann, Jasmin Tabatabai, Nicolette Krebitz, Jutta Hoffmann, Deutschland 1997, digital restaurierte Fassung 2018

**Berlin - Prenzlauer Berg. Begegnungen zwischen dem 1. Mai und dem 1. Juli 1990** von Petra Tschörtner, Deutschland 1990, Dokumentarfilm. Vorfilm: **Heim** von Angelika Andrees und Petra Tschörtner, DDR 1978/1990, Kurz-Dokumentarfilm, digital restaurierte Fassung 2017

**Die bleierne Zeit** von Margarethe von Trotta mit Jutta Lampe, Barbara Sukowa, Rüdiger Vogler, BRD 1981, digital restaurierte Fassung 2018

**Dorian Gray im Spiegel der Boulevardpresse** von Ulrike Ottinger mit Veruschka von Lehdorff, Delphine Seyrig, Tabea Blumenschein, Irm Hermann, BRD 1984

**Etwas tut weh** von Recha Jungmann mit Simone Maul, Anja Burak, Hermann Schäfer, BRD 1980, digital restaurierte Fassung 2018. Vorfilm: **Familiengruft - Ein Liebesgedicht an meine Mutter** von Maria Lang, BRD 1982, Kurz-Dokumentarfilm, digital restaurierte Fassung 2016

**Das Fahrrad** von Evelyn Schmidt mit Heidemarie Schneider, Roman Kaminski, Heidrun Bartholomäus, DDR 1982, digital restaurierte Fassung 2018

**Female Misbehavior** von Monika Treut, Deutschland 1992, Dokumentarfilm (Kompilation aus vier Kurz-Dokumentarfilmen). Vorfilm: **Zärtlichkeiten** (Tendernesses) von Maria Lang, BRD 1985, Kurzfilm

**Der gläserne Himmel** von Nina Grosse mit Helmut Berger, Sylvie Orcier, Agnes Fink, Maria Hartmann, BRD 1987. Vorfilm: **Die Wahrheit um den Froschkönig** von Sieglinde Hamacher, DDR 1985, Kurz-Animationsfilm

**Das Glück meiner Schwester** von Angela Schanelec mit Anna Bolk, Wolfgang Michael, Angela Schanelec, Michael Maertens, Deutschland 1995. Vorfilm: **Kribus - Krabus - Domine**

von Carmen Tartarotti, BRD 1981, Kurzfilm

**Ich denke oft an Hawaii** von Elfi Mikesch, BRD 1978, digital restaurierte Fassung 2018, Dokumentarfilm. Vorfilm: **Fraueninitiative Scharnhorst** von Katrin Seybold, BRD 1978, Kurz-Dokumentarfilm

**Im Innern des Wals** von Doris Dörrie mit Janna Marangosoff, Eisi Gulp, Peter Sattmann, Silvia Reize, BRD 1985

**Im Kreise der Lieben** von Hermine Huntgeburth mit Barbara Auer, Karin Baal, Ruth Hellberg, Edgar Selge, Deutschland 1991. Vorfilm: **Die Mitspeisenden** (Reunion) von Hermine Huntgeburth, BRD 1989, Kurzfilm

**Kennen Sie Urban?** von Ingrid Reschke mit Berndt Renné, Jenny Gröllmann, Harald Wandel, Manfred Münch, DDR 1971, digital restaurierte Fassung 2018

**Malou** von Jeanine Meerapfel mit Ingrid Caven, Helmut Griem, Grischa Huber, BRD 1981, digital restaurierte Fassung 2019

**Mit Haut und Haar** von Crescentia Dünßer und Martina Döcker, Deutschland 1999, Dokumentarfilm

**Neun Leben hat die Katze** von Ula Stöckl mit Liane Hielscher, Christine de Loup, Jürgen Arndt, Antje Ellermann, BRD 1968, digital restaurierte Fassung 2014

**Nie wieder schlafen** von Pia Frankenberg mit Lisa Kreuzer, Gabriela Herz, Christiane Carstens, Ernst Stötzner, Deutschland 1992

**Peppermint Frieden** von Marianne S. W. Rosenbaum mit Peter Fonda, Saskia Tyroller, Gesine Stempel, BRD 1983

**Die Reise nach Lyon** von Claudia von Alemann mit Rebecca Pauly, Denise Péron, Jean Badin, BRD 1980, digital restaurierte Fassung 2018

**Die Taube auf dem Dach** von Iris Gusner mit Heidemarie Wenzel, Günter Naumann, Andreas Gripp, Annelene Hischer, DDR 1973/2010, digital restaurierte Fassung 2010

**Töchter zweier Welten** von Serap Berrakkarasu, Deutschland 1991, Dokumentarfilm. Vorfilm: **Ein Fest für Beyhan** von Ayşe Polat, Deutschland 1994, Kurzfilm

**Tue recht und scheue niemand** von Jutta Brückner mit Gerda Siepenbrink, BRD 1975, digital restaurierte Fassung 2016, Dokumentarfilm. Vorfilm: **Der Fater** von Christine Noll Brinkmann, BRD 1986. Kurz-Experimentalfilm

**Unter dem Pflaster ist der Strand** von Helma Sanders-Brahms mit Grischa Huber, Heinrich Giskes, Ursula von Berg, Gesine Stempel, BRD 1975, digital restaurierte Fassung 2017

**Verriegelte Zeit** von Sibylle Schönemann, Deutschland 1991, Dokumentarfilm

**Von wegen 'Schicksal'** von Helga Reidemeister, BRD 1979, digital restaurierte Fassung 2014, Dokumentarfilm

**Wer fürchtet sich vorm schwarzen Mann** von Helke Misselwitz, DDR 1989, Dokumentarfilm. Vorfilm: **Aktfotografie, z.B. Gundula Schulze** von Helke Misselwitz, DDR 1983, Kurz-Dokumentarfilm

**Zur Sache, Schätzchen** von May Spils mit Werner Enke, Uschi Glas, Henry van Lyck, Rainer Basedow, BRD 1968. Vorfilm: **Manöver** von May Spils, BRD 1967, Kurzfilm

## **Kurzfilmprogramme Retrospektive**

### **Kurzfilme 1: Arbeit und Alltag:**

**Für Frauen. 1. Kapitel** von Cristina Perincioli, BRD 1972, Kurz-Dokumentarfilm, digital restaurierte Fassung 2018; **Heimweh nach Rügen oder Gestern noch war ich Köchin** von Róza Berger-Fiedler, DDR 1977, Kurz-Dokumentarfilm; **Miss World** von Barbara Marheinecke, Deutschland 1998, Kurz-Animationsfilm; **Sie** von Gitta Nickel mit Gisela Otto, DDR 1970, Kurz-Dokumentarfilm

### **Kurzfilme 2: Körper und Raum:**

**Alaska** von Dore O., BRD 1968, Kurz-Experimentalfilm; **Alle Tage wieder - Let Them Swing** von Margaret Raspé, BRD 1974, Kurz-Experimentalfilm; **Compartment** von Eva Heldmann, Deutschland 1990, Kurz-Experimentalfilm, digital restaurierte Fassung 2019; **Dress Rehearsal** und **Karola 2** von Christine Noll Brinkmann, BRD 1979/1980, Kurz-Experimentalfilm; **Gemäldegalerie** von Sieglinde Hamacher, DDR 1988, Kurz-Animationsfilm; **Umweg** von Ute Aurand und Ulrike Pfeiffer, BRD 1983, Kurz-Experimentalfilm

## **Die Filme der Berlinale Classics**

**Destry Rides Again** (Der große Bluff) von George Marshall mit Marlene Dietrich, James Stewart, Mischa Auer, USA 1939. Weltvertrieb: Universal Pictures. Welterstaufführung der digital restaurierten Fassung 2018 im Vorführformat DCP 4K

**Jagko** von Im Kwon-taek mit Hee-ra Kim, Yun-seok Choi, Hee Bang, Republik Korea 1980. Weltvertrieb: Korean Film Archive, Seoul. Internationale Erstaufführung der digital restaurierten Fassung 2018 im Vorführformat DCP 2K

**Ordet** (Das Wort) von Carl Theodor Dreyer mit Henrik Malberg, Emil Hass Christensen, Preben Lerdorff Rye, Dänemark 1955. Weltvertrieb: Danish Film Institute, Kopenhagen. Welterstaufführung der digital restaurierten Fassung 2018 im Vorführformat DCP 4K

**Örökbefogadás** (Adoption) von Márta Mészáros mit Katalin Berek, Gyöngyvér Vigh, Péter Fried, Ungarn 1975. Weltvertrieb: Hungarian National Film Fund - Film Archive, Budapest. Welterstaufführung der digital restaurierten Fassung 2019 im Vorführformat DCP 4K

**Die Sieger (Director's Cut)** von Dominik Graf mit Herbert Knaup, Katja Flint, Hansa Cypionka, Heinz Hoenig, Deutschland 1994. Weltvertrieb: Bavaria Film GmbH, München. Welterstaufführung der digital restaurierten Fassung 2018 im Vorführformat DCP 4K

**Ung flukt (Die jungen Sünder)** von Edith Carlmar mit Liv Ullmann, Atle Merton, Rolf Söder, Norwegen 1959. Weltvertrieb: National Library of Norway, Oslo. Welterstaufführung der digital restaurierten Fassung 2018 im Vorführformat DCP 4K