



Pressemitteilung

Berlinale 2019: Die *Panorama* Publikums-Preise gehen an *37 Seconds* und *Talking About Trees*

Das Publikum hat abgestimmt: Der 21. *Panorama* Publikums-Preis für den besten Spielfilm geht an *37 Seconds*. Bei den *Panorama Dokumenten* gewinnt *Talking About Trees*. Der Preis wird von der Berlinale-Sektion *Panorama* gemeinsam mit radioeins und dem rbb Fernsehen (Rundfunk Berlin-Brandenburg) verliehen.

Die 23-jährige Yuma sitzt wegen einer Zerebralparese im Rollstuhl, einen Zeichenstift kann die Manga-Künstlerin aber halten. Auf dem Weg zu einem selbstbestimmten Leben, weg von der überbehütenden Mutter, stolpert sie über Manga-Pornos. Die Regisseurin HIKARI studierte Film- und Fernsehproduktion an der University of Southern California in Los Angeles. Mit ihren Kurzfilmen hat sie auf Festivals zahlreiche Preise gewonnen. *37 Seconds* ist ihr Langfilmdebüt.

Beim Versuch, im Sudan ein altes Kino wiederzubeleben, stoßen in *Talking About Trees* vier Freunde auf unüberwindbare Widerstände. Der Film, in dessen Zentrum die Geschichte des sudanesischen Kinos steht, wirft auch ein Licht auf die momentane Situation in dem krisengeschüttelten Land. Suhaib Gasmelbari wurde 1979 im Sudan geboren und lebte dort bis zum Alter von 16 Jahren. Er studierte Film an der Universität Paris 8 und arbeitete als freiberuflicher Kameramann und Editor für Al Qarra, Al Jazeera und France 24. Als Regisseur und Drehbuchautor realisierte er mehrere fiktionale und dokumentarische Kurzfilme. *Talking About Trees* ist sein Langfilmdebüt.

Die offizielle Preisverleihung findet am Berlinale Publikumstag, Sonntag, 17. Februar, um 17:00 Uhr im CinemaxX 7 am Potsdamer Platz statt. Die Preise übergeben Martina Zöllner (rbb Fernsehen, Programm- bereichsleiterin für Dokumentationen und Fiktion) sowie Robert Skuppin (radioeins Programmchef). Knut Elstermann, radioeins-Filmexperte, führt gemeinsam mit *Panorama*-Leiterin Paz Lázaro und Co-Kurator Michael Stütz durch die Veranstaltung. Der ausgezeichnete Dokumentarfilm wird direkt im Anschluss an die Preisverleihung gezeigt, der Spielfilm Preisträger um 20.00 Uhr, ebenfalls im CinemaxX 7.

Der *Panorama* Publikums-Preis wird seit 1999 verliehen. Seit 2011 wird sowohl der beste Spielfilm als auch der beste Dokumentarfilm geehrt.

69. Internationale
Filmfestspiele
Berlin
07. – 17.02.2019

Presse

Potsdamer Platz 11
10785 Berlin

Phone +49 30 259 20 707
Fax +49 30 259 20 799

press@berlinale.de
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der
Kulturveranstaltungen des
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

Geschäftsführung:
Prof. Dieter Kosslick
(Intendant Internationale
Filmfestspiele Berlin),
Charlotte Sieben
(Kaufmännische Geschäftsführung),
Prof. Dr. Bernd M. Scherer,
Dr. Thomas Oberender

Vorsitzende des Aufsichtsrates:
Staatsministerin
Prof. Monika Grütters MdB

Amtsgericht Charlottenburg
HGR Nr. 96 · HRB 29357
USt ID DE 136 78 27 46



Pressemitteilung

Während der Berlinale werden alle Kinobesucher*innen aufgerufen, per Stimmkarte die Filme der Sektion *Panorama* zu bewerten. Insgesamt wurden 29.000 Stimmen abgegeben und ausgewertet.

Das *Panorama* präsentierte in diesem Jahr 45 Langfilme aus 38 Ländern, davon 15 in der Reihe *Panorama Dokumente*.

Panorama Publikums-Preis Gewinner Panorama Spielfilm 2019:

37 Seconds

Japan 2019
von HIKARI

2. Platz Panorama Publikums-Preis - Spielfilm 2019

Šavovi (Stitches)

Serbien / Slowenien / Kroatien / Bosnien und Herzegovina 2019
von Miroslav Terzić

3. Platz Panorama Publikums-Preis - Spielfilm 2019

Buoyancy

Australien 2019
von Rodd Rathjen

Panorama Publikums-Preis Gewinner Panorama Dokumente 2019:

Talking About Trees

Frankreich / Sudan / Deutschland / Tschad / Katar 2019
von Suhaib Gasmelbari

2. Platz Panorama Publikums-Preis - Panorama Dokumente 2019

Midnight Traveler

USA / Großbritannien / Katar / Kanada 2019
von Hassan Fazili

3. Platz Panorama Publikums-Preis - Panorama Dokumente 2019

Shooting the Mafia

Irland / USA 2019
von Kim Longinotto

Presseabteilung
16. Februar 2019