



## Pressemitteilung

### Berlinale *World Cinema Fund*: Neue Förderentscheidungen

In der 18. Jurysitzung des *World Cinema Fund (WCF)* hat die Jury vier neue Filmprojekte zur Produktionsförderung sowie eine Verleihförderung vorgeschlagen.

Damit hat der *WCF* seit seiner Gründung im Oktober 2004 Produktions- bzw. Verleihförderung an insgesamt 111 Projekte unter 2.011 Einreichungen aus Afrika, Lateinamerika, dem Nahen/Mittleren Osten, Zentral- und Südostasien und dem Kaukasus vergeben. Alle bisher produzierten *WCF*-Filme liefen im Kino und/oder in den Programmen renommierter internationaler Filmfestivals und belegen den weltweiten Erfolg der Initiative.

Auch auf der Berlinale 2013 waren *WCF*-geförderte Filme erfolgreich. Im *Panorama*-Programm wurde *Workers* von José Luis Valle uraufgeführt und als besondere Entdeckung des *Wettbewerbs* wurde weltweit der kasachische Regisseur Emir Baigazin gefeiert. Sein Spielfilmdebüt *Harmony Lessons* wurde zudem mit einem Silbernen Bären ausgezeichnet.

„Der *WCF* hat sich als Förderprogramm für innovatives und künstlerisch ehrgeiziges Filmschaffen etabliert. Wir freuen uns, dieses erfolgreiche Projekt fortführen zu können“, sagt Berlinale-Direktor Dieter Kosslick.

### Aktuelle Förderentscheidungen

Die *WCF*-Jury traf ihre Auswahl aus 130 eingereichten Projekten aus insgesamt 48 Ländern. Sie vergab Fördermittel in Höhe von 154.300 €. Mitglieder der Jury sind die Filmwissenschaftlerin und Kuratorin Viola Shafik (Deutschland/Ägypten), die Dokumentarfilmproduzentin Marta Andreu (Spanien), der Verleiher und Produzent Jan De Clercq (Belgien) sowie die *WCF*-Projektleiter Sonja Heinen und Vincenzo Bugno.

#### Produktionsförderung:

*Sin Título*, Regie: Lisandro Alonso (Argentinien). Produktion: 4L, Argentinien. Spielfilm. Fördersumme: 50.000 €

*Big Father, Small Father and Other Stories*, Regie: Di Phan Dang (Vietnam). Produktion: VBlock Media, Vietnam. Spielfilm. Fördersumme: 40.000 €

**64. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
06. – 16.02.2014**

#### Presse

Potsdamer Straße 5  
10785 Berlin

Tel. +49 · 30 · 259 20 · 707  
Fax +49 · 30 · 259 20 · 799

press@berlinale.de  
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der  
Kulturveranstaltungen des  
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

#### Geschäftsführung:

Prof. Dieter Kosslick  
(Intendant Internationale  
Filmfestspiele Berlin),  
Charlotte Sieben  
(Kaufmännische Geschäftsführung),  
Prof. Dr. Bernd M. Scherer,  
Dr. Thomas Oberender

Vorsitzender des Aufsichtsrats:  
Bernd Neumann

Amtsgericht Charlottenburg  
HGR Nr. 96 · HRB 29357  
USt ID DE 136 78 27 46



## Pressemitteilung

*Pelo Malo*, Regie: Mariana Rondón (Venezuela), Produktion: Sudaca Films, Venezuela. Spielfilm. Fördersumme: 30.000 €

*The Valley*, Regie: Ghassan Salhab (Libanon). Produktion: unafilms, Deutschland. Spielfilm. Fördersumme: 30.000 €

Verleihförderung:

*Fidai*, Regie: Damien Ounouri (Algerien). Deutscher Verleih: mec film  
Deutscher Kinostart: 13. Mai 2013. Fördersumme: 4.300 €

Der *World Cinema Fund* ist ein Initiativprojekt der **Kulturstiftung des Bundes** und der **Internationalen Filmfestspiele Berlin**, gefördert von dem **Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien**, in Kooperation mit dem **Goethe-Institut**, mit Unterstützung des **Auswärtigen Amtes**.



Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin

KULTURSTIFTUNG  
DES  
BUNDES



Der Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



GOETHE-INSTITUT



Auswärtiges Amt

Presseabteilung  
2. Juli 2013