



## Pressemitteilung

### Berlinale *World Cinema Fund*:

### Erfolgreiches *WCF*-Spotlight zum 5. Geburtstag und Juryentscheidung für sieben neue Förderungen

In der 11. Jurysitzung des *World Cinema Fund (WCF)* am 7. November hat die Jury drei neue Filmprojekte zur Produktionsförderung und vier Filme für die Verleihförderung vorgeschlagen.

Damit hat der *WCF* seit seiner Gründung im Oktober 2004 Produktions- bzw. Verleihförderung an insgesamt 70 Projekte unter rund 1165 Einreichungen aus Afrika, Lateinamerika, dem Nahen/Mittleren Osten, Zentral- und Südostasien und dem Kaukasus vergeben. Alle bisher produzierten *WCF*-Filme liefen in den Kinos und/oder in den Programmen renommierter internationaler Filmfestivals und belegen den internationalen Erfolg der Initiative, wie zuletzt der Berlinale-Gewinner *Eine Perle Ewigkeit (La teta asustada)*, der seit 5. November in den deutschen Kinos läuft.

### Aktuelle Förderentscheidungen

Die Jury des *WCF* - die Filmwissenschaftlerin und Kuratorin Viola Shafik (Deutschland/Ägypten), der Programmkoordinator des Schweizer Fernsehens, Alberto Chollet (Schweiz), der Dramaturg Alby James (England) sowie die *WCF*-Projektleiter Sonja Heinen und Vincenzo Bugno - traf ihre Auswahl aus 87 eingereichten Projekten aus insgesamt 31 Ländern und vergab Fördermittel in Höhe von 185.500 €:

#### Produktionsförderung:

*40 Days of Silence*, Regie: Saodat Ismailova (Usbekistan), Produktion: Rohfilm, Berlin. Spielfilm. Fördersumme: 70.000 €

*The Slut*, Regie: Hagar Ben Asher (Israel), Produktion: Transfax Film. Deutscher Partner: Rohfilm, Berlin. Spielfilm. Fördersumme: 50.000 €

*Out of Place (fuera de lugar)*, Regie: Diego Mondaca (Bolivien). Produktion: Pucara Films. Dokumentarfilm. Fördersumme: 30.000 €

#### Verleihförderung:

*Eine Perle Ewigkeit*, Regie: Claudia Llosa (Peru), Produktion: Vela Film, Peru, Wanda Film, Spanien. Deutscher Verleih: Neue Visionen. Spielfilm, deutscher Kinostart: 5.11.2009. Fördersumme: 10.000 €

60. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
11. - 21.02.2010

#### Presse

Potsdamer Straße 5  
10785 Berlin

Tel. +49 30 259 20 707  
Fax +49 30 259 20 799

press@berlinale.de  
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der  
Kulturveranstaltungen des  
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

#### Geschäftsführung:

Dieter Kosslick  
(Intendant Internationale  
Filmfestspiele Berlin),  
Dr. Thomas Köstlin  
(Kaufmännischer Geschäftsführer),  
Dr. Bernd M. Scherer,  
Dr. Joachim Sartorius

Vorsitzender des Aufsichtsrats:  
Bernd Neumann

Amtsgericht Charlottenburg  
HGR Nr. 96 · HRB 29357  
USt ID DE 136 78 27 46



## Pressemitteilung

*Autumn/Herbst*, Regie: Özcan Alper (Türkei), Produktion: Kuzey Film Production, Türkei. Deutscher Verleih: Filmfabrik. Spielfilm, deutscher Kinostart: Januar 2010. Fördersumme: 7.500 €

*Pandora's Box*, Regie: Yesim Ustaoglu (Türkei), Produktion: Ustaoglu Films, Türkei. Deutscher Verleih: Kairos Film Spielfilm, deutscher Kinostart: 26.11.2009. Fördersumme: 8.000 €

*Ajami*, Regie: Yaron Shani (Israel) & Scandar Copti (Palästina), Produktion: Inosan Productions, Israel. Deutscher Verleih: Neue Visionen. Spielfilm, deutscher Kinostart: Februar 2010. Fördersumme: 10.000 €

Der *World Cinema Fund* steht nicht nur für innovatives Kino, visuelle Kraft und die Vielfalt der Cinematographien der *WCF*-Förderregionen, sondern auch für eine ideale Verbindung zwischen Filmemachern aus diesen Regionen und der Filmindustrie in Deutschland. Er hat sich innerhalb kurzer Zeit als kulturpolitisches Förderinstrument, als Gütesiegel für die geförderten Projekte und als Initiative für internationale filmwirtschaftliche Kontakte etabliert.

Eine erfolgreiche Bilanz zog auch das *WCF*-Spotlight, das anlässlich des 5. Geburtstags des *World Cinema Fund* vom 4. bis 7. November in Berlin stattfand. Unter dem Titel *Filme, die anstecken* wurden zehn Filme gezeigt, um dem Publikum einen Eindruck von den authentischen Geschichten und der künstlerischen Stärke der *WCF*-Filme zu vermitteln.

Einreichtermin für die nächste Förderrunde: 11. März 2010  
Weitere Informationen unter [www.berlinale.de](http://www.berlinale.de)

Der *World Cinema Fund* ist ein Initiativprojekt der **Kulturstiftung des Bundes** und der **Internationalen Filmfestspiele Berlin** in Kooperation mit dem **Goethe-Institut**.



Presseabteilung  
10. November 2009