

## Pressemitteilung



### Berlinale 2008: *Generation*-Programm komplett

Die Programmauswahl der Kinder- und Jugendsektion *Generation* ist abgeschlossen. In diesem Jahr werden 24 Spiel- und 31 Kurzfilme aus über 20 Ländern gezeigt, darunter acht Welt- und sieben internationale Spielfilmpremieren.

Den Wettbewerb *Generation Kplus* eröffnet am 08. Februar im Zoo Palast der niederländische Film *Waar is het Paard van Sinterklaas?*. Schon der erste Film von Regisseurin Mischa Kamp über das chinesisch-holländische Mädchen Winky konnte bei der Berlinale 2006 bezaubern.

Starke Genrefilme ergänzen die bereits ausgewählten Arthouse-Produktionen bei *Generation Kplus*. Die französische Adaption der Comiclegende Lucky Luke wird im Zoo Palast auf alte und neue Fans des zeitlosen Westernfilms treffen: *TOUS A L'OUEST, Une aventure de Lucky Luke*. Das japanische Traditionshaus Shochiku präsentiert sich mit seiner Comicadaption *Kung Fu Kun* über einen schlagkräftigen Shaolin-Mönch im zarten Jungentalter.

*Generation 14plus* wird am 08. Februar mit dem australischen Film *The Black Balloon* von Elissa Down eröffnen. Die Weltpremiere mit Toni Collette, Rhys Wakefield, Luke Ford und Supermodel Gemma Ward macht den Auftakt zu einem starken Wettbewerb mit insgesamt 14 Spielfilmen.

Erstmals laufen bei *Generation 14plus* zwei Dokumentarfilme im Wettbewerbsprogramm. Die Produktion *love, peace & beatbox* von Volker Meyer-Dabisch gewährt atmosphärisch und rhythmisch Einblick in die Berliner Subkultur des „Human Beatboxing“. In *War Child* begleitet Regisseur Christian Karim Chrobog den Hip-Hop-Star Emmanuel Jal auf dem Weg in seine Vergangenheit als sudanesischer Kindersoldat. Jal wird den Film in Berlin persönlich präsentieren.

In der Weltpremiere *Dunya & Desie* machen sich Eva van de Wijdeven und der niederländische Shootingstar 2008 Maryam Hassouni auf ein schräges Road-Movie durch das Chaos einer Generation zwischen den Kulturen.

Mit *Somers Town* konnte der neue Film von Regisseur Shane Meadows (*This is England*) gewonnen werden. Meadows hat für diese Londoner Milieustudie in Schwarzweiß erneut mit Schauspieler Thomas Turgoose aus seinem letzten Film zusammengearbeitet.

**58. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin**  
07. – 17.02.2008

#### Presse

Potsdamer Straße 5  
10785 Berlin

Tel. +49 • 30 • 259 20 • 707  
Fax +49 • 30 • 259 20 • 799

press@berlinale.de  
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der  
Kulturveranstaltungen des  
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

#### Geschäftsführung:

Dieter Kosslick  
(Intendant Internationale  
Filmfestspiele Berlin),  
Dr. Thomas Köstlin  
(Kaufmännischer Geschäftsführer),  
Dr. Bernd Scherer,  
Dr. Joachim Sartorius

Vorsitzender des Aufsichtsrats:  
Bernd Neumann

Handelsregister: Amtsgericht  
Charlottenburg Nr. 96 HRB 29357  
USt ID DE 136 78 27 46



## Pressemitteilung

Die DVD-Edition *Berlinale Generation* bringt zum Festival zwei weitere Titel heraus. Die Filme *Schickt mehr Süßes* und *Der Italiener* waren jeder für sich Publikumsliebliche früherer Festivals und sind ab Februar im Handel erhältlich.

### **Generation Kplus Spielfilme**

*Buda Az Sharm Foru Rikht (Buddha collapsed out of shame)* von Hana Makhmalbaf, Iran/Frankreich 2007  
*Chop Shop* von Ramin Bahrani, USA 2007  
*Cykelmyggen og Dansemyggen (A Tale of Two Mozzies)* von Jannik Hastrup und Flemming Quist-Møller, Dänemark 2007  
*Flower in the Pocket* von Liew Seng Tat, Malaysia 2007  
*Hey Hey it's Esther Blueburger* von Cathy Randall, Australien 2007  
*Kung Fu Kun (Kung Fu Kid)* von Issei Oda, Japan 2007  
*Mutum* von Sandra Kogut, Brasilien/Frankreich 2007  
*Titanics ti liv (The Ten Lives of Titanic the Cat)* von Grethe Bøe, Norwegen 2007  
*TOUS A L'OUEST, Une aventure de Lucky Luke (GO WEST! A Lucky Luke adventure)* von Olivier Jean-Marie, Frankreich 2007  
*Waar is het Paard van Sinterklaas? (Where is Winky's Horse?)* von Mischa Kamp, Niederlande 2007

### **Generation Kplus Kurzfilme**

*A Little Night Fright* von Mischa Livingstone, USA 2007  
*Andante Mezzo Forte* von Annarita Zambrano, Frankreich 2007  
*Chepogi* von Leon Estrin, Russische Föderation 2007  
*Golden Guy* von Julia Tews, Deutschland 2007  
*Girls Room* von Maria Gigante, USA 2007  
*Jauna Suga (The New Species)* von Ēvalds Lācis, Lettland 2007  
*Kroshechka-Khavroshechka* von Inga Korzhneva, Russische Föderation 2007  
*KuyGorozh* von Sergey Merinov, Russische Föderation 2007  
*Medvezhii istorii (Bears' Stories)* von Marina Karpova, Russische Föderation 2007  
*Min morbror tyckte mycket om gult (My Uncle Loved the Colour Yellow)* von Mats Olof Olsson, Schweden 2007  
*Nana* von Warwick Thornton, Australien 2007  
*New Boy* von Steph Green, Irland 2007  
*Run* von Mark Albiston, Neuseeland 2007  
*Rybka (The Tiny Fish)* von Sergei Ryabov, Russische Föderation 2007



## Pressemitteilung

*POST!* von Christian Asmussen und Matthias Bruhn, Deutschland 2007  
*Taua (War Party)* von Tearepa Kahi, Neuseeland 2007  
*The Trophy* von Justine Simey-Barton, Neuseeland 2007  
*The Air Ace* von Svilen Dimitrov, Bulgarien 2007

### **Generation 14plus Spielfilme**

*32A* von Marian Quinn, Irland/Deutschland 2007  
*Ben X* von Nic Balthazar, Belgien/Niederlande 2007  
*The Black Balloon* von Elissa Down, Australien 2007  
*Ciao bella* von Mani Maserrat-Agah, Schweden 2007  
*Cidade dos Homens (City of Men)* von Paulo Morelli, Brasilien 2007  
*Dunya & Desie* von Dana Nechushtan, Niederlande/Belgien 2007  
*Fighter* von Natasha Arthy, Dänemark 2007  
*love, peace & beatbox* von Volker Meyer-Dabisch, Deutschland 2007  
*Munyurangabo (Liberation Day)* von Lee Isaac Chung, USA/Ruanda 2007  
*September* von Peter Carstairs, Australien 2007  
*Sita Sings the Blues* von Nina Paley, USA 2007  
*Somers Town* von Shane Meadows, Großbritannien 2008  
*To Verdener (Worlds Apart)* von Niels Arden Oplev, Dänemark 2008  
*War Child* von Christian Karim Chrobog, USA 2008

### **Generation 14plus Kurzfilme**

*Café com Leite (You, Me and Him)* von Daniel Ribeiro, Brasilien 2007  
*Cherries* von Tom Harper, Großbritannien 2007  
*Firewood* von Miikka Leskinen, Großbritannien/Finnland 2007  
*First* von Tinge Krishnan, Großbritannien 2007  
*João e o Cão (John and the Dog)* von André Marques, Portugal 2007  
*Juvenile* von China Moo-Young, Großbritannien 2007  
*Kompisar (Flatmates)* von Magnus Mork, Schweden/Norwegen 2007  
*Les Vulnerables (The Vulnerable Ones)* von Bent-Jorgen Perlmutter, USA 2007  
*Bool-eul Ji-pyeo-ra (Light my Fire)* von LEE Jong-pil, Republik Korea 2007  
*Meditations on a Name* von Bonnie Elliott, Australien 2007  
*Myskväll (Spending the Night)* von Amanda Adolfsson, Schweden 2007  
*Take 3* von Roseanne Liang, Neuseeland 2007  
*Yolk* von Stephen Lance, Australien 2007

Presseabteilung  
14. Januar 2008