

Pressemitteilung



World Cinema Fund: Mexikanisches Förderprojekt im Cannes-Wettbewerb

Der vom *World Cinema Fund (WCF)* der Berlinale geförderte Film *Stellet Licht (Silent Light)* von Carlos Reygadas ist in den Wettbewerb der 60. Internationalen Filmfestspiele von Cannes eingeladen. Reygadas' poetische Liebesgeschichte spielt in einer Gemeinde der mexikanischen Mennoniten, die im Norden des Landes leben und immer noch eine alte holländische Sprache sprechen. *Stellet Licht* wurde vom *WCF* im Juni 2006 für Produktionsförderung ausgewählt.

603 Projekte aus 53 Ländern haben sich seit Gründung des *World Cinema Fund* im Oktober 2004 um Förderung beworben. 25 Filme haben bislang Produktions- bzw. 10 Filme Verleihförderung vom *WCF* erhalten. Alle bereits fertig gestellten Filme liefen erfolgreich auf internationalen Filmfestivals und wurden zum Teil ausgezeichnet. *Stellet Licht* setzt mit seiner Festivalteilnahme in Cannes diese Erfolgsgeschichte fort.

Neben Projekten aus Lateinamerika, dem Nahen und Mittleren Osten, Zentralasien und Afrika fördert der *WCF* ab Sommer 2007 auch Projekte von Filmemachern aus Südostasien und dem Kaukasus.

Der *World Cinema Fund* ist ein Initiativprojekt der Kulturstiftung des Bundes und der Internationalen Filmfestspiele Berlin, in Kooperation mit dem Goethe Institut.

Presseabteilung
24. April 2007



58. Internationale
Filmfestspiele
Berlin
07. – 17.02.2008

Presse

Potsdamer Straße 5
10785 Berlin

Tel. +49 30 259 20 707
Fax +49 30 259 20 799

press@berlinale.de
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der
Kulturveranstaltungen des
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

Geschäftsführung:

Dieter Kosslick
(Intendant Internationale
Filmfestspiele Berlin),
Dr. Thomas Kostlin
(Kaufmännischer Geschäftsführer),
Dr. Bernd Scherer,
Dr. Joachim Sartorius

Vorsitzender des Aufsichtsrats:
Bernd Neumann

Handelsregister: Amtsgericht
Charlottenburg Nr. 96 HRB 29357
USt ID DE 136 78 27 46