

Pressemitteilung



Berlinale-Abschluss: Pat Garrett jagt Billy the Kid: The Special Edition

Zum Abschluss des Wettbewerbsprogramms zeigt die Berlinale die mit digitaler Technik restaurierte Fassung des Westernklassikers *Pat Garrett jagt Billy the Kid: The Special Edition*. Regisseur Sam Peckinpahs Abgesang auf den alten Westen entstand 1972 und wird nun erstmalig als Director's Cut gezeigt. Die restaurierte Fassung stützt sich auf Notizen des Regisseurs und Angaben seiner Kollegen.

Der Film wird am Samstag, den 18. Februar 2006 nach der Preisverleihung im Berlinale-Palast als HD-Screening gezeigt.

Der Film handelt von der Jagd eines zum Sheriff beförderten alternden Revolverhelden nach seinem früheren Weggefährten „Billy the Kid“. Sam Peckinpahs Western ist eine epische Parabel, die nicht nur die USA der Nixon-Ära sichtbar macht, sondern auch den verlorenen Mythos des Westens.

Presseabteilung
30. Januar 2006

*56. Internationale
Filmfestspiele
Berlin
09. – 19.02.2006*

Presse

Potsdamer Straße 5
10785 Berlin

Tel. +49 • 30 • 259 20 • 707
Fax +49 • 30 • 259 20 • 799

press@berlinale.de
www.berlinale.de

Ein Geschäftsbereich der
Kulturveranstaltungen des
Bundes in Berlin (KBB) GmbH

Geschäftsführung:

Dieter Kosslick
(Intendant Internationale
Filmfestspiele Berlin),
Dr. Thomas Köstlin
(Kaufmännischer Geschäftsführer),
Dr. Bernd Scherer,
Dr. Joachim Sartorius

Vorsitzender des Aufsichtsrats:
Bernd Neumann

Handelsregister: Amtsgericht
Charlottenburg Nr. 96 HRB 29357
USt ID DE 136 78 27 46