

Retrospektive: „Future Imperfect. Science · Fiction · Film“

1984 von Michael Anderson mit Edmond O'Brien, Michael Redgrave, Jan Sterling.
Produktion: Holiday Films, Inc. für Columbia Pictures Corp. Großbritannien/USA 1956.
Kopie: Sony Pictures Entertainment, Culver City, CA. Englisch

Algol. Tragödie der Macht (Algol. Tragedy of Power) von Hans Werckmeister mit Emil Jannings, Hanna Ralph, Gertrud Welcker. Produktion: Deutsche Lichtbild-Gesellschaft e.V., Deutschland 1920. DCP: Filmmuseum im Münchner Stadtmuseum, München. Deutsche Zwischentitel mit englischen Untertiteln

Alien (Alien - Das unheimliche Wesen aus einer fremden Welt) von Ridley Scott mit Tom Skerritt, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright. Produktion: Twentieth Century-Fox Film Corp. Großbritannien/USA 1979. DCP: Park Circus, Glasgow, digital restaurierte Fassung. Englisch

Blade Runner (Final Cut) von Ridley Scott mit Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young. Produktion: The Ladd Company/Sir Run Run Shaw, für Warner Bros., Inc. USA 1982/2007. DCP: Warner Bros. Pictures Germany, Hamburg. Englisch mit deutschen Untertiteln

Le cinquième élément (Das fünfte Element) von Luc Besson mit Bruce Willis, Gary Oldman, Ian Holm. Produktion: Gaumont. Frankreich 1997. DCP: Gaumont, Neuilly sur Seine, digital restaurierte Fassung 2016. Englisch

Close Encounters of the Third Kind (Director's Cut) (Unheimliche Begegnung der dritten Art) von Steven Spielberg mit Richard Dreyfuss, François Truffaut, Teri Garr. Produktion: Columbia Pictures Corp./EMI. USA 1977. Kopie: Park Circus, Glasgow. Englisch

Dark City von Alex Proyas mit Rufus Sewell, William Hurt, Kiefer Sutherland. Produktion: Dark City Productions, Ltd. USA/Australien 1998. Kopie: Warner Bros. Pictures Germany, Hamburg. Englisch

Eolomea von Herrmann Zschoche mit Cox Habbema, Iwan Andonow, Rolf Hoppe. Produktion: DEFA-Studio für Spielfilme. DDR 1972. Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, Berlin. Deutsch mit englischen Untertiteln

Gog (3D) von Herbert L. Strock mit Richard Egan, Constance Dowling, Herbert Marshall. Produktion: Ivan Tors Productions, Inc., für United Artists Corp. USA 1954. DCP: 3-D Film Archive, digital restaurierte Fassung 2016. Englisch

Himmelskibet (Das Himmelsschiff) von Holger-Madsen mit Nicolai Neiiendam, Gunnar Tolnæs, Zanny Petersen. Produktion: Nordisk Films Kompagni. Dänemark 1918. Kopie: Danish Film Institute, Kopenhagen, digital restaurierte Fassung 2006. Dänisch/englische Zwischentitel

Ikarie XB 1 von Jindřich Polák mit Zdeněk Štěpánek, František Smolík, Dana Medřická. Produktion: Filmové Studio Barrandov. ČSSR 1963. DCP: Národní filmový archiv, Prag, digital restaurierte Fassung 2016. Tschechisch mit englischen Untertiteln

Invasion of the Body Snatchers (Die Dämonischen) von Don Siegel mit Kevin McCarthy, Dana Wynter, Larry Gates. Produktion: Walter Wanger Pictures, Inc., für Allied Artists Pictures Corp. USA 1956. Kopie: Théâtre du Temple, Paris. Englisch mit französischen Untertiteln

Kamikaze 1989 (Kamikaze '89) von Wolf Gremm mit Rainer Werner Fassbinder, Günther Kaufmann, Nicole Heesters. Produktion: Regina Ziegler Filmproduktion/Trio-Film/Oase-Film. BRD 1982. DCP: Ziegler Film, Berlin, digital restaurierte Fassung 2016. Deutsch mit englischen Untertiteln

Kōkaku Kidōtai (Ghost in the Shell), Animationsfilm von Mamoru Oshii. Produktion: Kōdansha/Bandai Visual Co./Manga Entertainment/Studio Production I.G. Japan 1995. DCP: Manga Entertainment, London. Japanisch mit englischen Untertiteln

Na srebrnym globie (Der silberne Planet) von Andrzej Żuławski mit Andrzej Seweryn, Jerzy Trela, Grażyna Dyląg. Produktion: Zespół Filmowy Pryzmat/Zespół Filmowy Kadr. Polen 1978/1989. DCP: Studio Filmowe Kadr, Warschau, digital restaurierte Fassung 2016. Polnisch mit englischen Untertiteln

O-bi, o-ba: Koniec cywilizacji (O-bi, o-ba: The End of Civilisation) von Piotr Szulkin mit Jerzy Stuhr, Krystyna Janda, Mariusz Dmochowski. Produktion: Studio Filmowe Perspektywa. Polen 1985. Kopie: Filмотeka Narodowa, Warschau. Polnisch mit englischen Untertiteln

On the Beach (Das letzte Ufer) von Stanley Kramer mit Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire. Produktion: Lomitas Productions, Inc., für United Artists Corp. USA 1959. Kopie: Park Circus, Glasgow. Englisch

Pisma mjrortwowo tscheloweka (Briefe eines toten Mannes) von Konstantin Lopuschanski mit Rolan Bykow, Jossif Ryklin, Viktor Michailow. Produktion: Lenfilm. UdSSR 1986. Kopie: British Film Institute, London. Russisch mit englischen Untertiteln

Seconds (Der Mann, der zweimal lebte) von John Frankenheimer mit Rock Hudson, Salome Jens, John Randolph. Produktion: Douglas & Lewis Productions/Gibraltar Productions/Joel Productions, für Paramount Pictures Corp. USA 1966. Englisch

Soylent Green (... Jahr 2022 ... die überleben wollen) von Richard Fleischer mit Charlton Heston, Leigh Taylor-Young, Chuck Connors. Produktion: Walter Seltzer Productions, Inc., für Metro-Goldwyn-Mayer, Inc. USA 1973. Kopie: Potential Films, Fitzroy, Australien. Englisch

Strange Days von Kathryn Bigelow mit Ralph Fiennes, Angela Bassett, Juliette Lewis.
Produktion: Lightstorm Entertainment, für Twentieth Century Fox-Film Corp. USA 1995.
Kopie: Twentieth Century Fox Film Corporation, Los Angeles. Englisch

Test pilota Pirxa (Der Test des Piloten Pirx) von Marek Piestrak mit Sergiej Desnitski, Boleśław Abart, Władimir Iwaszow. Produktion: PRF Zespoły Filmowe/Tallinnfilm - wytwórnia filmowa. Polen/UdSSR 1979. Kopie: Filmoteka Narodowa, Warschau. Polnisch mit englischen Untertiteln

THX 1138 von George Lucas mit Robert Duvall, Donald Pleasence, Don Pedro Colley.
Produktion: American Zoetrope Productions, für Warner Bros., Inc. USA 1971. Kopie: Slovenska kinoteka, Ljubljana. Englisch

Le tunnel von Kurt Bernhardt mit Jean Gabin, Madeleine Renaud, Edmund van Daële.
Produktion: Vador-Film/Bavaria Film AG. Frankreich/Deutschland 1933. Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, Berlin. Französisch mit elektronischen englischen Untertiteln

Uchūjin Tōkyō ni arawaru (Die Außerirdischen erscheinen in Tokio) von Kōji Shima mit Keizō Kawasaki, Toyomi Karita, Bin Yagisawa. Produktion: Daiei Studios. Japan 1956.
Kopie: A collection of National Film Center, The National Museum of Modern Art, Tokio.
Japanisch mit englischen elektronischen Untertiteln

The War of the Worlds (Kampf der Welten) von Byron Haskin mit Gene Barry, Ann Robinson, Les Tremayne. Produktion: Paramount Pictures Corp. USA 1953. DCP: Park Circus, Glasgow. Englisch

Welt am Draht (World on a Wire) von Rainer Werner Fassbinder mit Klaus Löwitsch, Barbara Valentin, Mascha Rabben. Produktion: Westdeutscher Rundfunk. BRD 1973. DCP: Rainer Werner Fassbinder Foundation, Berlin, digital restaurierte Fassung 2010. Deutsch mit englischen Untertiteln

Vorfilme

Hyakunen-go no aruhi (Ein Tag in 100 Jahren), Kurz-Animationsfilm von Shigeji Ogino.
Produktion: Shigeji Ogino. Japan 1933. Kopie: A collection of National Film Center, The National Museum of Modern Art, Tokio. Japanische Zwischentitel mit englischen Untertiteln

Ropáci (Ölfresser), Kurzfilm von Jan Svěrák mit Emil Nedbal, Lubomír Beneš, Ivo Kašpar.
Produktion: Krátký film - Studio Jiřího Trnky/FAMU. ČSSR 1988. Kopie: Národní filmový archiv, Prag. Tschechisch mit englischen Untertiteln

Die Filme der Berlinale Classics

Annie Hall (Der Stadtneurotiker) von Woody Allen mit Woody Allen, Diane Keaton, Tony Roberts. Produktion: United Artists Corp. USA 1977. [Weltpremiere der digital restaurierten Fassung 2017](#). DCP (4K): Park Circus, Glasgow. Englisch

Avanti Popolo von Rafi Bukaei mit Salim Dau, Suhel Haddad, Tuvia Gelber. Produktion: T.T.G. Productions/Kastel Communications Ltd. Israel 1986. [Internationale Premiere der digital restaurierten Fassung 2016](#). DCP (2K): Jerusalem Cinematheque - Israel Film Archive, Jerusalem. Arabisch/Hebräisch/Englisch mit englischen Untertiteln

Canoa (Hetzjagd in Canoa) von Felipe Cazals mit Enrique Lucero, Salvador Sánchez, Ernesto Gómez Cruz. Produktion: Conacite Uno/S.T.P.C. de la R.M. Mexiko 1976. [Weltpremiere der digital restaurierten Fassung 2016](#). DCP (2K): Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), Mexiko. Spanisch mit englischen Untertiteln

Maurice von James Ivory mit James Wilby, Hugh Grant, Rupert Graves. Produktion: Merchant Ivory Productions/Cinecom Pictures/Film Four International. Großbritannien 1987. [Weltpremiere der digital restaurierten Fassung 2016](#). DCP (4K): Cohen Film Collection, Columbus, OH. Englisch

Night of the Living Dead (Die Nacht der lebenden Toten) von George A. Romero mit Duane Jones, Judith O'Dea, Karl Hardman. Produktion: Image Ten. USA 1968. [Internationale Premiere der digital restaurierten Fassung 2016](#). DCP (4K): The Museum of Modern Art, New York. Englisch

Schwarzer Kies (Black Gravel) von Helmut Käutner mit Helmut Wildt, Ingmar Zisberg, Hans Cossy. Produktion: Universum-Film AG (Ufa). BRD 1961. [Weltpremiere der digitalen Fassung](#). DCP (2K): Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung, Wiesbaden. Deutsch mit englischen Untertiteln

Terminator 2: Judgment Day 3D (Terminator 2 - Tag der Abrechnung 3D) von James Cameron mit Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Robert Patrick. Produktion: Carolco Pictures, Inc./Pacific Western/Lightstorm Entertainment, für Tristar Pictures. USA 1991/2017. [Weltpremiere der digital restaurierten Fassung 2016](#). DCP (2K 3D): Studiocanal, Berlin. Englisch