

Perspektive Deutsches Kino - Filme

Chiralia (Chiralia) von Santiago Gil mit Lenio Amory Einbeck, Monika Hetterle, Michael Krabbe, Julia Becker. Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie (dffb), Berlin. Weltvertrieb: Deutsche Film- und Fernsehakademie (dffb), Berlin. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

DeAD (DeAD) von Sven Halfar mit Tilman Strauß, Thomas Schendel, Judith Rosmair, Niklas Kohrt, Ruby O Fee. Produktion: Skalarfilm GmbH, Hamburg; Better Days Production, Hamburg; Jenny Nesselhauf. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Die mit dem Bauch tanzen (Dancing with Bellies) von Carolin Genreith. Produktion: Hupe Film- und Fernsehproduktion, Köln; WDR, Köln. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Einzelkämpfer (I Will not Lose) von Sandra Kaudelka. Produktion: Lichtblick Media GmbH, Berlin; ZDF – Das kleine Fernsehspiel, Mainz; Deutsche Film- und Fernsehakademie (dffb), Berlin. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Endzeit (End of Time) von Sebastian Fritsch mit Anne von Keller, Alexander Merbeth, Sebastian Ganzert. Produktion: Fritsch & Tiefenbach Filmproduktion, Hamburg. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Freier Fall (Free Fall) von Stephan Lacant mit Hanno Koffler, Max Riemelt, Katharina Schüttler. Produktion: Kurhaus Production, Baden-Baden; SWR, Baden-Baden. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Kalifornia (Kalifornia) von Laura Mahlberg mit Pavel Bobrov. Produktion: Merz Akademie, Stuttgart. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Metamorphosen (Metamorphosen) von Sebastian Mez. Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg. Originalsprache: Russisch. Untertitel: Englisch

Silvi (Silvi – Maybe Love) von Nico Sommer mit Lina Wendel, Thorsten Merten, Harald Polzin, Iván Gallardo, Peter Trabner. Produktion: suessauerfilm, Berlin. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Die Wiedergänger (The Revenants) von Andreas Bolm mit Edda Bolm, Joachim Rüdig, Dominic Stermann. Produktion: Weltfilm, Berlin; Pickpocket Filmproduktion, Berlin; HFF, München. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Zwei Mütter (Two Mothers) von Anne Zohra Berrached mit Karina Plachetka, Sabine Wolf. Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg. Weltvertrieb: M-Appeal World Sales Company, Berlin. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Gäste der Perspektive Deutsches Kino

Gewinner First Steps Award (Dokumentarfilm) 2012

Reality 2.0 (Reality 2.0) von Victor Orozco Ramirez. Produktion: Hochschule für bildende Künste, Hamburg. Originalsprache: Spanisch. Untertitel: Englisch

Anatomie des Weggehens (Anatomy of a Departure) von Serban Oliver Tataru. Produktion: Filmallee, München; Bayerischer Rundfunk, München in Zusammenarbeit mit der HFF, München. Originalsprache: Rumänisch/Deutsch. Untertitel: Englisch

Gewinner Max Ophüls Preis 2013

Der Glanz des Tages (The Shine Of Day) von Tizza Covi, Rainer Frimmel mit Walter Saabel, Philipp Hochmair, Vitali Leonti. Produktion: Vento Film Productions GmbH, Wien. Weltvertrieb: Austrian Film Commission, Wien. Originalsprache: Deutsch. Untertitel: Englisch

Weltpremieren (10)

DeAD (DeAD) von Sven Halfar

Die mit dem Bauch tanzen (Dancing with Bellies) von Carolin Genreith (Dokumentarfilm)

Einzelkämpfer (I will not Lose) von Sandra Kaudelka (Dokumentarfilm)

Endzeit (End of Time) von Sebastian Fritzsch

Freier Fall (Free Fall) von Stephan Lacant

Kalifornia (Kalifornia) von Laura Mahlberg

Metamorphosen (Metamorphosen) von Sebastian Mez (Dokumentarfilm)

Silvi (Silvi) von Nico Sommer

Die Wiedergänger (The Revenants) von Andreas Bolm

Zwei Mütter (Two Mothers) von Anne Zohra Berrached

Deutschland Premiere (1)

Chiralia (Chiralia) von Santiago Gil