

Berlinale Special

L'Autre Dumas (Dumas) von Safy Nebbou mit Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde, Dominique Blanc. Produktion: Film Oblige, Paris; K2, Bruxelles; UGC, Neuilly sur Seine. Weltvertrieb: TF 1 International, Issy les Moulineaux. Originalsprache: Französisch

Boxhagener Platz von Matti Geschonneck mit Gudrun Ritter, Michael Gwisdek, Samuel Schneider. Produktion: Claussen+Wöbke+Putz, München ; WDR, Köln ; RBB Berlin-Brandenburg, Berlin; ARTE, Strasbourg. Originalsprache : Deutsch

Cosa voglio di piu (What More Do I Want) von Silvio Soldini mit Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher, Giuseppe Battiston. Produktion: Lumière & Co., Milano; Vega Film, Zürich. Weltvertrieb: Pyramide International, Paris. Originalsprache: Italienisch

Da bing xiao jiang (Little Big Soldier) von Ding Sheng mit Jackie Chan, Wang Leehom, Steve Yoo. Produktion: Jackie & JJ Productions Ltd., Hong Kong; Beijing Dragon Garden Culture & Art Co Ltd., Beijing; Beijing Universe Starlight Culture Media Co Ltd., Beijing. Weltvertrieb: Jackie & JJ Productions Ltd., Hong Kong. Originalsprache: Mandarin

Die Friseur (The Hairdresser) von Doris Dörrie mit Gabriela Maria Schmeide, Natascha Lawiszus, Ill-Young Kim. Produktion: Collina Filmproduktion GmbH, München; Constantin Film Produktion GmbH, München. Deutscher Verleih: Constantin Film Verleih GmbH, München. Weltvertrieb: Fortissimo Film Sales, Amsterdam. Originalsprache: Deutsch

Gishiki (The Ceremony) von Nagisa Oshima. Produktion: Art Theatre Guild ; Sozoshia (Japan, 1971). Berlinale Kamera für Erika und Ulrich Gregor

Henri 4 (Henry of Navarre) von Jo Baier mit Julien Bosselier, Joachim Król, Hannelore Hoger, Ulrich Noethen. Produktion : Ziegler Film GmbH & Co. KG, Berlin; Gétévé, Paris; Institut del Cinema Catalá, Barcelona; Wega Film GmbH, Wien; B.A. Produktion GmbH, München. Deutscher Verleih : Central Film Verleih GmbH, Berlin. Weltvertrieb : Bavaria Film International, Geiseltal. Originalsprache: Deutsch

How Much Does Your Building Weigh, Mr. Foster? von Norberto Lopez, Carlos Carcas. Produktion: Art Commissioners, London; Aiete Ariane Films, Madrid. Originalsprache: Englisch

The Illusionist von Sylvain Chomet. Produktion: Django Films Ltd., Edinburgh; Cine B, Paris. Weltvertrieb: Pathé International, London, Paris. Originalsprache: Englisch

Ingelore von Frank Stiefel. Produktion: Stiefel + Co. Inc., Santa Monica. Originalsprache: Englisch

Kinshasa Symphony von Claus Wischmann, Martin Baer. Produktion: sounding images GmbH, Berlin. Deutscher Verleih: Salzgeber & Co. Medien GmbH, Berlin. Weltvertrieb: CMajor Entertainment GmbH, Berlin. Originalsprache: Lingala/ Französisch

Metropolis von Fritz Lang mit Brigitte Helm, Alfred Abel, Gustav Fröhlich; begleitet von: Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, musikalische Leitung Frank Strobel. Produktion: Universum-Film AG (Ufa), Berlin (P.-Jahr 1925-1926). Weltpremiere der restaurierten Fassung

Michel Ciment, le cinema en partage (Michel Ciment, Dedicated To Sharing Cinema) von Simone Lainé. Produktion: Adalios, Lussas; TV Rennes 35, Rennes. Originalsprache: Französisch

Moloch Tropical von Raoul Peck mit Zinedine Soualem, Sonia Rolland, Mireille Metellus. Produktion: Velvet Film, Paris; Arte France, Issy-les-Moulineaux; Velvet Film Group SA, Pétionville. Originalsprache: Französisch/ Haitianisch / Englisch

Nine von Rob Marshall mit Daniel Day-Lewis, Marion Cotillard, Penélope Cruz, Judi Dench. Produktion: Lucamar Productions, New York; Relativity Media, West Hollywood; Marc Platt

Production, Universal City. Deutscher Verleih: Senator Film Verleih GmbH, Berlin. Weltvertrieb: The Weinstein Company, New York. Originalsprache: Englisch

Nuremberg: Its Lesson For Today [The 2009 Schulberg/ Waletzky Restoration] von Stuart Schulberg. Produktion: Schulberg Productions, New York. Originalsprache: Englisch

Pauline à la Plage (Pauline At The Beach) von Eric Rohmer mit Amanda Langlet, Pascal Gregory, Arielle Dombasle. Produktion: Les Films Ariane; Les Films du Losange, Paris. Originalsprache: Französisch (Frankreich, 1983). In Memoriam Eric Rohmer

Peepli Live von Anusha Rizvi mit Omkar Das, Raghubir Yadav, Shalini Vatsa, Farukh Jaffer. Produktion: Aamir Khan Productions Pvt. Ltd., Mumbai; UTV Software Communications Ltd., Mumbai. Weltvertrieb: UTV Motion Pictures Ltd., Mumbai. Originalsprache: Hindi

Revolución. Ein Porte Manteau Film von Mariana Chenillo, Patricia Rigen, Fernando Eimbcke, Amat Escalante, Gael García Bernal, Rodrigo García, Diego Luna, Gerardo Naranjo, Rodrigo Plá, Carlos Reygadas. Produktion: Canana Films, Mexico DF. ; IMCINE - Instituto Mexicano de Cinematografía, Mexico DF. ; Tequila Tres Generaciones, Mexico DF. Weltvertrieb : Celluloid Dreams, Paris. Originalsprache: Spanisch

S.O.S/State Of Security von Michèle Ohayon. Produktion: Diamond Lane Films, Los Angeles; Good Harbor Media, Los Angeles. Originalsprache: Englisch

Spur der Bären (Trace Of The Bears) von Hans-Christoph Blumenberg, Alfred Holighaus. Produktion: zero fiction film GmbH, Berlin. Originalsprache: Deutsch/ Englisch/ Französisch

Su qi er (True Legend) von Yuen Woo Ping mit Vincent Zhao, Zhou Xun, Andy On, Guo Xiadong. Produktion: Grand Plentiful Holdings Group Limited, Hong Kong; Shanghai Film Group, Beijing; Focus Features International, New York. Weltvertrieb: Focus Features International, London. Originalsprache: Mandarin

Tanzträume – Jugendliche tanzen „Kontakthof“ von Pina Bausch (Dancing Dreams – Teenagers Perform „Kontakthof“ by Pina Bausch) von Anne Linsel, Rainer Hoffmann. Produktion: Tag/Traum Filmproduktion GmbH & Co. Kg., Köln. Deutscher Verleih: RealFiction Filmverleih, Köln. Weltvertrieb: Tag/Traum Filmproduktion GmbH & Co. Kg., Köln. Originalsprache: Deutsch

Welt am Draht (World On A Wire) von Rainer Werner Fassbinder mit Klaus Löwitsch, Mascha Rabben, Adrian Hoven, Ivan Desny. Produktion: WDR, Köln (1973). Originalsprache: Deutsch. Kinopremiere der restaurierten Fassung

Weltpremieren im Berlinale Special (12)

Boxhagener Platz von Matti Geschonneck

Cosa voglio di piu (What More Do I Want) von Silvio Soldini

Die Friseur (The Hairdresser) von Doris Dörrie

Henri 4 (Henry of Navarre) von Jo Baier

How Much Does Your Building Weigh, Mr. Foster? von Norberto Lopez, Carlos Carcas

The Illusionist von Sylvain Chomet

Kinshasa Symphony von Claus Wischmann, Martin Baer

Metropolis von Fritz Lang

Weltpremiere der restaurierten Fassung

Revolución von Mariana Chenillo, Patricia Rigen, Fernando Eimbcke, Amat Escalante, Gael García Bernal, Rodrigo García, Diego Luna, Gerardo Naranjo, Rodrigo Plá, Carlos Reygadas

S.O.S. – State Of Security von Michèle Ohayon

Spur der Bären von Hans-Christoph Blumenberg, Alfred Holighaus

Tanzträume – Jugendliche tanzen „Kontakthof“ von Pina Bausch (Dancing Dreams – Teenagers Perform „Kontakthof“ by Pina Bausch) von Anne Linsel, Rainer Hoffmann