

# BERLINALE

Internationale Filmfestspiele Berlin 09.—19.02.0

# DIE PREISE 18.02.06



ORÉAL PARIS



# DIE PREISE DER 56. INTERNATIONALEN FILMFESTSPIELE BERLIN

Offizielle Jurys	
Preise der Internationalen Jury	2
Jury für den besten Erstlingsfilm	3
Preise der Internationalen Kurzfilm Jury	4
Preise der Jurys des Kinderfilmfestes/14plus	6
Unabhängige Jurys	
Preise der Ökumenischen Jury	8
Preise der FIPRESCI	
Preis der Gilde deutscher Filmkunsttheater	8
Preise der C.I.C.A.E.	8
Label Europa Cinemas	8
Manfred-Salzgeber-Preis	8
Panorama Publikumspreise	8
Teddy Awards	9
Dialogue en perspective	9
Wolfgang-Staudte-Preis	9
Caligari-Filmpreis	9
NETPAC-Preis	9
Friedens film preis	9
Amnesty International Filmpreis	9
Femina-Film-Preis	9
Leserjurys	
Leserpreis der Berliner Zeitung	10
Leserjury-Preis der Berliner Morgenpost	10
Leserpreis der Siegessäule	
Preise des Berlinale Talent Campus	
Volkswagen Score Competition	10
Talent Movie of the week	10

Ausführliche Informationen zu Auszeichnungen und Jurys der Internationalen Filmfestspiele Berlin unter **www.berlinale.de** 



#### PREISE DER INTERNATIONALEN JURY

#### **GOLDENER BÄR**

GRBAVICA von Jasmila Zbanic

# GROSSER PREIS DER JURY – SILBERNER BÄR ex-aequo

EN SOAP Eine Soap von Pernille Fischer Christensen

und

OFFSIDE von Jafar Panahi

# SILBERNER BÄR FÜR DIE BESTE REGIE

MICHAEL WINTERBOTTOM und MAT WHITECROSS THE ROAD TO GUANTANAMO

# SILBERNER BÄR FÜR DIE BESTE DARSTELLERIN

SANDRA HÜLLER in REQUIEM von Hans-Christian Schmid

# SILBERNER BÄR FÜR DEN BESTEN DARSTELLER

MORITZ BLEIBTREU in ELEMENTARTEILCHEN von Oskar Roehler

# SILBERNER BÄR FÜR EINE KÜNSTLERISCHE LEISTUNG

JÜRGEN VOGEL als Schauspieler, Co-Autor und Co-Produzent des Films DER FREIE WILLE von Matthias Glasner

# SILBERNER BÄR FÜR DIE BESTE FILMMUSIK

PETER KAM für ISABELLA von Pang Ho-Cheung

# **ALFRED-BAUER-PREIS**

EL CUSTODIO Der Schatten von Rodrigo Moreno



# JURY FÜR DEN BESTEN ERSTLINGSFILM

# PREIS BESTER ERSTLINGSFILM, dotiert mit € 25.000 gestiftet von GWFF

EN SOAP Eine Soap von Pernille Fischer Christensen



# PREISE DER INTERNATIONALEN KURZFILM JURY

#### **WETTBEWERB**

# **GOLDENER BÄR**

ALDRIG SOM FÖRSTA GÅNGEN! Nie wie beim ersten Mal! von Jonas Odell

# PREIS DER JURY – SILBERNER BÄR ex-aequo

GRATTE-PAPIER Schreiberling von Guillaume Martinez

OUR MAN IN NIRVANA von Jan Koester

# **LOBENDE ERWÄHNUNG**

EL DÍA QUE MORÍ Der Tag, an dem ich starb von Maryam Keshavarz

#### **PANORAMA**

#### **PANORAMA KURZFILMPREIS**

TES CHEVEUX NOIRS IHSAN Dein dunkles Haar Ihsan von Tala Hadid

# **LOBENDE ERWÄHNUNG**

LOVE THIS TIME Dieses Mal Liebe von Rhys Graham



# PRIX UIP BERLIN (für Filme aus dem Wettbewerb und Panorama)

EL CERCO Der Kreis von Ricardo Íscar und Nacho Martín

# **DAAD KURZFILMPREIS** (für Filme aus dem Panorama)

BARBUROT von Rony Sasson



# PREISE DER JURYS DES KINDERFILMFESTES/14PLUS

# Kinderjury des 29. Kinderfilmfestes/14plus

# GLÄSERNER BÄR FÜR DEN BESTEN SPIELFILM

DRØMMEN Der Traum von Niels Arden Oplev

# **LOBENDE ERWÄHNUNG**

ANG PAGDADALAGA NI MAXIMO OLIVEROS Maximo Oliveros blüht auf von Auraeus Solito

#### GLÄSERNER BÄR FÜR DEN BESTEN KURZFILM

ALDRIG EN ABSOLUTION Niemals eine Absolution von Cameron B.Alyasin

# **LOBENDE ERWÄHNUNG**

O KLEFTIS Der Dieb von Irina Boiko

Jugendjury des 29. Kinderfilmfestes/14plus

# GLÄSERNER BÄR FÜR DEN BESTEN SPIELFILM

FYRA VECKOR I JUNI Vier Wochen im Juni von Henry Meyer

# **LOBENDE ERWÄHNUNG**

KAMATAKI von Claude Gagnon



# Internationale Jury des 29. Kinderfilmfestes/14plus

#### **GROSSER PREIS DES DEUTSCHEN KINDERHILFSWERKES**

ANG PAGDADALAGA NI MAXIMO OLIVEROS Maximo Oliveros blüht auf von Auraeus Solito

# **LOBENDE ERWÄHNUNG**

JESTEM Ich bin von Dorota Kedzierzawska

# SPEZIALPREIS DES DEUTSCHEN KINDERHILFSWERKES FÜR DEN BESTEN KURZFILM

WEI XIAO DER YU Der lächelnde Fisch von C. Jay Shih, Alan I. Tuan und Poliang Lin

# **LOBENDE ERWÄHNUNG**

VIKA von Tsivia Barkai



# PREISE DER UNABHÄNGIGEN JURYS

#### PREISE DER ÖKUMENISCHEN JURY

Wettbewerb GRBAVICA, von Jasmila Zbanic

Panorama KOMORNIK (Der Gerichtsvollzieher), von Feliks Falk

Forum CONVERSATIONS ON A SUNDAY AFTERNOON; von Khalo Matabane

# PREISE DER FIPRESCI

Wettbewerb REQUIEM, von Hans-Christian Schmid

Panorama KNALLHART, von Detlev Buck

Forum IN BETWEEN DAYS, von So Yong Kim

#### PREIS DER GILDE DEUTSCHER FILMKUNSTTHEATER

DER FREIE WILLE, von Matthias Glasner

#### PREISE DER C.I.C.A.E.

Panorama KAN SHANG QU HEN MEI (Little Red Flowers), von Zhang Yuan Forum KAROV LA BAYIT (Close to Home), von Dalia Hager und Vidi Bilu

#### **LABEL EUROPA CINEMAS**

KNALLHART, von Detlev Buck

#### **MANFRED-SALZGEBER-PREIS**

BUBOT NIYAR (Paper Dolls), von Tomer Heymann

## **PANORAMA PUBLIKUMSPREISE**

Langfilm BUBOT NIYAR (*Paper Dolls*), von Tomer Heymann

Kurzfilm HAYELET BODEDA (Die Stellvertreterin), von Talya Lavie



# **TEDDY AWARDS**

Langfilm ANG PAGDADALAGA NI MAXIMO OLIVEROS

(Maximo Oliveros blüht auf), von Auraeus Solito

Dokumentarfilm AU-DELÀ DE LA HAINE (Beyond Hatred), von Olivier Meyrou

Kurzfilm EL DÍA QUE MORÍ (Der Tag, an dem ich starb), von Maryam Keshavarz

Teddy Jury Award COMBAT, von Patrick Carpentier

# **DIALOGUE EN PERSPECTIVE, gestiftet von TV5MONDE**

DER LEBENSVERSICHERER, von Bülent Akinci

Lobende Erwähnung WHOLETRAIN, von Florian Gaag

#### **WOLFGANG-STAUDTE-PREIS**

BABOOSKA, von Tizza Covi und Rainer Frimmel

#### **CALIGARI-FILMPREIS**

37 USES FOR A DEAD SHEEP, von Ben Hopkins

#### **NETPAC-PREIS**

DEAR PYONGYANG, von Yang Yong-hi

# **FRIEDENSFILMPREIS**

GRBAVICA, von Jasmila Zbanic

# **AMNESTY INTERNATIONAL FILMPREIS**

Û NERGIZ BISKIVIN (Narcissus Blossom), von Masoud Arif Salih und Hussein Hassan Ali

## **FEMINA-FILM-PREIS**

YASMIN KHALIFA und CAROLA GAUSTER

Für ihre Arbeit als Szenenbildnerinnen im Film BYE BYE BERLUSCONI! von Jan Henrik Stahlberg



#### **LESERJURYS**

#### **LESERPREIS DER BERLINER ZEITUNG**

KIMYO NA SAKASU (Strange Circus), von Sono Sion

# LESERJURY-PREIS DER BERLINER MORGENPOST

A PRAIRIE HOME COMPANION, von Robert Altman

# LESERPREIS DER SIEGESSÄULE

BUBOT NIYAR (Paper Dolls), von Tomer Heymann

# PREISE DES BERLINALE TALENT CAMPUS

#### **VOLKSWAGEN SCORE COMPETITION**

Alasdair Reid (UK)

# **TALENT MOVIE OF THE WEEK**

HIGH MAINTENANCE, von Philip Van (USA)