

Ryan Miller



Foto: Ryan Miller

Ryan Miller lebt und arbeitet in New York als Regisseur, Produzent und Autor nicht-fiktionaler Inhalte für Netflix und andere Filmverleiher und Produktionsfirmen. Außerdem arbeitet er selbstständig an nichtkommerziellen Projekten, zum Beispiel porträtiert er die National Science Foundation in der Antarktis. Zuletzt reiste er für die Aufnahmen zur CNN-Serie „Anthony Bourdain: Parts Unknown“ um die Welt. Momentan arbeitet er als ausführender Co-Produzent an der CNN Serie "Death Row Stories."

Ryan Miller is a New York based director, producer and writer of non-fiction content for Netflix and other streaming services and broadcasting companies. He also works independently on non-commercial projects including profiling the National Science Foundation in Antarctica. He recently travelled the globe directing CNN's "Anthony Bourdain: Parts Unknown.", and is currently co-executive producer on the CNN series, "Death Row Stories."

Filmografie 2015 Cooked - Air

Die Dokumentar-Reihe COOKED vom Erfolgsautor Michael Pollan und dem oskargekrönten Regisseur Alex Gibney untersucht ein menschliches Grundbedürfnis: Kochen. Sie ist ein Weckruf zur Rückkehr zur Küche, um verlorene Traditionen zurückzuholen und unser Leben wieder ins Gleichgewicht zu bringen. Basierend auf Pollans Buch „Kochen: Eine Naturgeschichte der Transformation“ (2013) betrachtet jede der vier Teile eins der Grundelemente, die immer schon dazu benutzt wurden, um Rohzutaten in köstliche Speisen zu verwandeln: Feuer, Wasser, Luft und Erde.

In COOKED – AIR lässt uns Regisseur Ryan Miller verstehen, wie Essen Kulturen auf der ganzen Welt ernährt und verbindet. Michael Pollan und der modernistische Koch-Guru Nathan Myhrvold erklären, warum wir Essen mit Luftblasen darin, wie z.B. Brot, so ansprechend finden, sowie die historische Bedeutung des Brots für die Aufrechterhaltung von Zivilgesellschaften. Die Episode ist eine Zeitreise vom alten Ägypten, wo vor 6000 Jahren erstmals Brot gebacken wurde, über einen Gemeinschaftsofen im Marokko der Gegenwart, wo ein Bäcker das Verschwinden traditioneller Nachbarschaftsbäckereien bedauert, bis hin zu Pollans Küche in Berkeley, Kalifornien.



Foto: Netflix, 2016

From best-selling author Michael Pollan and Oscar-winning filmmaker Alex Gibney, the documentary series COOKED examines the primal human need to cook. It also issues a clarion call for a return to the kitchen so we can reclaim lost traditions and restore balance in our lives. Based on Pollan's 2013 book "Cooked: A Natural History of Transformation", each of the four episodes examines one of the physical elements used throughout the ages to transform raw ingredients into delicious dishes: fire, water, air and earth.

In COOKED - AIR director Ryan Miller takes the viewer on a journey to understand how food feeds and interconnects cultures around the world. Michael Pollan and modernist cuisine guru Nathan Myhrvold explain why food with air pockets in it, such as bread, appeals to us so much, and the importance of bread throughout history in maintaining a civil society. The episode travels in time from the ancient Egypt of 6,000 years ago, when bread-making first began, to a communal oven in contemporary Morocco where a baker bemoans the fading tradition of neighborhood bakeries, to Pollan's kitchen in Berkeley, California.

USA 2016

59 Min. · DCP · Farbe

Regie **Ryan Miller**

Buch **Michael Pollan**

Kamera **Robert Barocci**

Schnitt **Frederick Shanahan**

Ton **Tony Volante**

Musik **Will Bates**

Sound Design **Craig Sutherland**

Produzenten **Kristen Vaurio**, Jigsaw, New York,

Lisa Nishimura, Netflix, Beverly Hills,

Stacey Offman, Jigsaw, New York, **Adam Del**

Deo, Netflix, Beverly Hills, **Caroline Suh**,

Jigsaw, New York

Supervising Producer **Isaac Bolden**, Jigsaw,

New York

Co-Produzent **Richard Perello**, Jigsaw, New

York

Ausführende Produzenten **Alex Gibney**,

Michael Pollan

Protagonisten

Michael Pollan

Produktion

Netflix

Beverly Hills, USA

Weltvertrieb

Netflix

Los Angeles, Deutschland