

**Claudrena N. Harold
Kevin Jerome Everson**



Foto: Pamela Picchio

Claudrena N. Harold, geboren 1976 in Jacksonville, Florida, ist Lehrbeauftragte für Afroamerikanische Studien und Geschichte an der University of Virginia. Ihre filmische Zusammenarbeit mit Kevin Everson ist Teil ihres Forschungsprojekts über die Geschichte des Aktivismus schwarzer Studenten.

Kevin Jerome Everson, geboren 1966 in Mansfield, Ohio, ist Künstler, Filmemacher und derzeit Kunstdozent an der Universität von Virginia in Charlottesville. Viele seiner acht abendfüllenden und über 100 Kurzfilme wurden international auf Festivals und in Museen gezeigt.

Claudrena N. Harold, born in 1976 in Jacksonville, Florida, is associate professor of African American Studies and History at the University of Virginia. Her collaboration with Kevin Everson is part of her ongoing work on the history of black student activism at UVA.

Kevin Jerome Everson Kevin Jerome Everson, born 1965 in Mansfield, Ohio, is an artist, filmmaker, and currently a Professor of Art at the University of Virginia in Charlottesville Virginia. Many of his eight features and over 100 short films have shown internationally at festivals and in museums.

Filmografie

Claudrena N. Harold 2013 U of Virginia Charlottesville, VA 1976; Koregie Kevin Everson 2014 Sugarcoated Arsenic; Koregie Kevin Everson 2016 We Demand

Kevin Jerome Everson Auswahl (ab 2015): 2015 A Saturday Night in Mansfield Ohio 2; 2 Min. · Grand Finale; 5 Min. · It Seems to Hang On; 20 Min. · Park Lanes; 480 Min. · Production Material Handler - Regal Unlimited; 3 Min. · Smooth Surface; 3 Min. · Three Items a Shelf; 4 Min. · Three Quarters; Forum Expanded, 5 Min. 2016 8903 Empire; 480 Min. · Auditioning for Nathaniel; 14 Min. · Ears, Nose and Throat; 11 Min. · Lost Nothing; 4 Min. · Oscar at 8903 Empire; 2 Min. · Shadeena; 5 Min. · Threshold Spondee / Discrimination N66#1; 5 Min. · We Demand

WE DEMAND erzählt die Geschichte der Anti-Vietnamkriegs-Bewegung aus der Perspektive von James R. Roebuck, einem Afroamerikaner aus dem Norden der USA, der in den späten 1960er und frühen 70er Jahren an der Universität von Virginia (UVA) studierte. Roebuck war der erste afroamerikanische Präsident des Studentenparlaments der UVA und sah sich während eines 10-tägigen Studentenaufstands auf dem Campus mit einer Reihe politischer Herausforderungen und existentieller Dilemmas konfrontiert. Der aufstrebende Aktivist und spätere Volksvertreter im US-amerikanischen Repräsentantenhaus war der wesentliche militante Insider, dessen gelassenes Temperament und ideologische Flexibilität sich für die UVA, die am Rande einer Explosion von innen zu stehen schien, als sehr hilfreich herausstellten.

Der Film ist die dritte gemeinsame Untersuchung zur politischen Geschichte der Universität von Virginia von Claudrena N. Harold und Kevin Jerome Everson.



Foto: courtesy of the artists, Trilobite-Arts-DAC, Picture Palace Pictures

WE DEMAND tells the story of the Anti-Vietnam War Movement from the perspective of James R. Roebuck, a northern-born African-American who studied at the University of Virginia during the late 1960s and early 1970s. Over a ten-day period of unprecedented student upheaval at the University, Roebuck, the first African American president of UVA's Student Council, confronted a series of political challenges and existential dilemmas. This budding activist and future US representative was the quintessential militant insider whose cool temperament and ideological flexibility proved quite useful as UVA appeared on the verge of imploding from within.

The film is the third in a series of collaborative investigations of the political history of the University of Virginia by Claudrena N. Harold and Kevin Jerome Everson.

USA 2016

10 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Claudrena N. Harold, Kevin Jerome Everson**

Kamera **Kevin Jerome Everson**

Kostüm **Claudrena N. Harold,**

Robert Holden

Ton **Jack Doener, Varin Melkan, Phyllis Li,**

Jordan Stuyger, Mary Davis, LNZ

Musik **Courtney Bryan**

Schnitt **Kevin Jerome Everson**

Produzentinnen **Madeleine Molyneaux,**

Picture Palace Pictures, **Claudrena N. Harold**

Darsteller

Ricky Goldman (James Roebuck)

Richard Warner (Edgar Shannon, Präsident)

Ryan Leach (Tommy Steele)

Produktion

Picture Palace Pictures

New York, USA

+1 212 2523187

picturepalacesale@yahoo.com

Claudrena N. Harold

Charlottesville, USA

cnh6g@virginia.edu

Weltvertrieb

Picture Palace Pictures

New York, USA

+1 212 2523187

picturepalacesale@yahoo.com