

JUG-YEO-JU-NEUN YEO-JA

THE BACCHUS LADY

E J-yong



Geboren 1966 in Seoul, Südkorea. Studierte Türkisch an der Hankuk Universität, Seoul. Nach Abschluss des Studiums begann er ein Filmstudium an der Korean Academy of Film Arts (KAFA). Der Kurzfilm HOMO VIDEOCUS, den er zusammen mit Daniel Byun realisierte, wurde auf internationalen Festivals ausgezeichnet. 1998 Regiedebüt mit AN AFFAIR. Seine Filme UNTOLD SCANDAL, DASEPO NAUGHTY GIRLS, THE ACTRESSES und BEHIND THE CAMERA wurden im Panorama gezeigt. Das prominent besetzte Drama MY BRILLIANT LIFE (2014) gewann beim Far East Film Festival in Udine einen Publikumspreis.

Born in Seoul, South Korea in 1966, he studied Turkish at Hankuk University in Seoul. Upon graduation, he went on to study film at the Korean Academy of Film Arts. His short film HOMO VIDEOCUS, made in collaboration with Daniel Byun, has won awards at international festivals. He made his directorial debut in 1998 with AN AFFAIR. His films UNTOLD SCANDAL, DASEPO NAUGHTY GIRLS, THE ACTRESSES and BEHIND THE CAMERA all screened in the Berlinale Panorama. The celebrity-filled drama MY BRILLIANT LIFE (2014) won an audience award at the Far East Film Festival in Udine.

Filmografie 1991 Ho-mo Bi-di-o-cu-su (Homo Videocus); Kurzfilm, Co-Regie Daniel Byun 1994 Han-do-si le-ya-gi (Tales of a City); Dokumentarfilm 1998 Jeongsa (An Affair) 2000 Sun-ae-bo (Asako in Ruby Shoes) 2003 Seu-ken-deul (Untold Scandal); IFB Panorama 2006 Dasepo So-nyeo (Dasepo Naughty Girls); IFB Panorama 2009 Yeobae-u-dle (The Actresses); IFB Panorama 2012 Dwit-dam-hwa: Gam-dok-i Mi-chyeo-sseo-yo (Behind the Camera); IFB Panorama 2014 Doo-geun-doo-geun Nae-in-saeng (My Brilliant Life) 2016 Jug-yeo-ju-neun Yeo-ja (The Bacchus Lady)

Youn So-young hat sich einen Tripper eingefangen. „Machen Sie mich schnell gesund“, sagt sie zum Gynäkologen, sie will nämlich weiterarbeiten. In einem Park in Seoul verdient die Seniorin als „Bacchus Lady“ gerade so viel, dass sie nicht betteln muss. Die „Bacchus Ladies“, das sind ältere Damen, die das beliebte taurinhaltige Erfrischungsgetränk „Bacchus“ verkaufen, und daneben sexuelle Dienste anbieten. Denn die rasch alternde Volkswirtschaft Koreas hat für ihre Senioren kaum Geld übrig; die Altersarmut in der Gesellschaft steigt rapide.

Als die Mutter des kleinen Min-ho in Polizeigewahrsam genommen wird, nimmt So-young ihn in ihre Obhut. Der nur Filipino sprechende Junge genießt in einem Hinterhof eine ganz eigene Art von Patchworkfamilie, zu der neben So-young noch deren Transgender-Nachbarin und ein einbeiniger junger Mann gehören. Viele von So-youngs gealterten ehemaligen Klienten und Freunden sehen keinen Ausweg mehr aus ihrer Situation. Einer nach dem anderen bitten sie die lakonische Frau, die seit Jahren ein Geheimnis mit sich trägt, um einen letzten Gefallen.



Choi Hyun-jun, Yuh-jung Youn

Youn So-young has contracted gonorrhoea. 'Make me well again quickly' she tells her gynaecologist, because she wants to get back to work. In a park in Seoul, this senior citizen manages to scrape together just enough money as a 'Bacchus lady' to avoid begging. 'Bacchus ladies' are elderly women who sell a popular soft drink containing taurine known as 'Bacchus' and offer sexual services on the side. Korea's rapidly ageing society barely has any money left for its pensioners and poverty among the elderly is soaring.

When little Min-ho's mother is detained by the police, So-young takes him in. The boy, who only speaks Filipino, experiences a rather unique sort of patchwork family in this courtyard peopled, alongside So-young, by her transgender neighbour and a one-legged young man. Many of So-young's aged former clients and friends can no longer see a way out of their situation. One after the other, they ask this laconic lady, who for years has been harbouring a secret, for one last favour.

Republik Korea 2016
110 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **E J-yong**
Kamera **Kim Young-ro**
Schnitt **Hahm Sung-won**
Musik **Jang Young-gyu**
Sound Design **Lee Seung-cheol**
Ton **Lee Sang-wook**
Production Design **Song Hye-jin**
Kostüm **Ham Hyun-jo**
Maske **Jang Youn-jung**
Regieassistent **Lee Sang-moon**
Production Manager **Kim Tae-hoon**
Ausführender Produzent **Yu Young-sik**
Ausführende Produzenten **E J-yong**
Produzent **Suh Dong-hyun**

Darsteller

Youn Yuh-jung (So-young)
Chon Moo-song (Jae-woo)
Yoon Kye-sang (Do-hoon)
An A-zu (Tina)
Choi Hyun-jun (Min-ho)

Produktion

Korean Academy of Film Arts
Seoul, Korea
+82 2 3326087
hahayima@kofic.or.kr

Weltvertrieb

M-Line Distribution
Seoul, Republik Korea
+82 2 7962426
sales@m-line-distribution.com