

## Marcos Prado



Foto: Talitha Rossi

Geboren 1961 in Rio de Janeiro. Regisseur und Produzent. Sein Dokumentarfilm ESTAMIRA über eine an Schizophrenie erkrankte Obdachlose war auf internationalen Festivals erfolgreich. Er gehört zu den Produzenten von TROPA DE ELITE (THE ELITE SQUAD, Regie: José Padilha), der auf der Berlinale 2008 mit dem Goldenen Bären ausgezeichnet wurde.

Born in Rio de Janeiro, Brazil in 1961, he is a director and producer. His documentary ESTAMIRA, about a homeless woman suffering from schizophrenia, was successful at international festivals. He is one of the producers of TROPA DE ELITE (THE ELITE SQUAD, directed by José Padilha) which won the Golden Bear at the Berlinale in 2008.

**Filmografie** 2006 Estamira; Dokumentarfilm  
2012 Paraísos Artificiais (Artificial Paradises)  
2015 Brasil x Brasil; Dokumentarfilm 2016  
Curumim; Dokumentarfilm

Das Leben von Marco „Curumim“ Archer änderte sich schlagartig, als die Polizei auf dem internationalen Flughafen von Jakarta 13,5 Kilo Kokain in seinem Drachensegler sicherstellte. Zunächst gelang ihm die Flucht. 16 Tage hielt er sich in Indonesien versteckt, bevor er verhaftet und zum Tode verurteilt wurde. Elf Jahre später, am 17. Januar 2015, wurde er wegen Drogenhandels hingerichtet. Mit einer versteckten Kamera hielt Marco seinen Gefängnisalltag fest und bat Regisseur Marcos Prado um Unterstützung für diese Dokumentation. Interviews mit Freunden, Fotografien, Briefe und Telefongespräche geben eindrucksvoll Einblick in sein Leben. Marco lässt uns an seiner Angst und an seinem täglichen Kampf um Zuversicht teilhaben. Unermüdlich unterhält er seine Zellengefährten mit humorvollen Darbietungen. Fehlende familiäre Bindungen, seine Suche nach Halt in Freundschaften, die Begeisterung fürs Paragleiten, Abenteuerlust – kritisch reflektiert Marco stellvertretend für eine ganze Generation junger Brasilianer die Achterbahnfahrt seines Lebens: ein leidenschaftlicher Aufruf zu mehr Selbstvertrauen in einer Welt, in der unmenschliche Gewalt die Machtsysteme der Reichen sichert.



Foto: Angelita Muxfeldt

Marco 'Curumim' Archer's life changed abruptly when police at Jakarta airport seize 13.5 kilogrammes of cocaine hidden in his hang-glider. At first he managed to escape, hiding out in Indonesia for sixteen days before being arrested and sentenced to death. Eleven years later, on 17 January 2015, he was executed for drug dealing. Using a hidden camera, Marco recorded his daily life in prison and asked director Marcos Prado to help him make this documentary. Interviews with friends, photographs, letters and telephone conversations provide an extraordinary insight into his life and allow us to share his fear and his daily battle to maintain hope. Marco proves to be a tireless entertainer, delighting his cell-mates with humorous performances. His lack of family ties, his search for supportive friendships, his enthusiasm for hang-gliding and his love of adventure – Marco reflects critically upon the roller-coaster ride that has been his life – a life that is at the same time representative of a whole generation of young Brazilians. A passionate appeal for more self-confidence in a world in which inhumane violence ensures the hegemony of the rich.

## Brasilien 2016

106 Min. · DCP · Schwarz-Weiß & Farbe

Regie, Buch **Marcos Prado**

Kamera **Marcos Prado**

Schnitt **Alexandre Lima**

Musik **Thomaz Prado, Celso Franzen Jr.**

Sound Design **Victor Portes, Guido Pera**

Ton **Akira Band**

Regieassistentz **Bruno Keusen**

Production Manager **Luiza Dutra**

Ausführende Produzentin **Luiza Dutra**

Produzenten **Marcos Prado, José Padilha**

Co-Produktion **Globo Filmes, Rio de Janeiro,**

**Globosat Programadora, Rio de Janeiro**

## Produktion

Zazen Produções

Rio de Janeiro, Brasilien

+55 21 25128022

zazen@zazen.com.br

## Weltvertrieb

siehe Produktion