

WIR SIND DIE FLUT

WE ARE THE TIDE

Sebastian Hilger

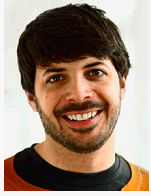


Foto: Martin Ludwig

1984 in Adenau, Rheinland-Pfalz, geboren. Ab 2003 erste eigene Filmprojekte. Praktika bei Film- und Verleihfirmen. Ab 2005 Studium der Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft an der Universität Köln. 2011 Studienabschluss, Beginn eines Regiestudiums an der Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg. Realisierte dort die Filme TIM SCHRÖDER UND DAS ENDE ALLER TAGE, DIE WELT DA DRAUSSEN, MARDER. WIR SIND DIE FLUT ist sein Diplomfilm.

Born in Adenau, Germany in 1984. He began working on his first film projects in 2003. After internships in film production and distribution companies, he took up studies in theatre, film and television at the University of Cologne in 2005, graduating in 2011. He then embarked upon a degree in directing at the Film Academy Baden-Württemberg in Ludwigsburg where he made TIM SCHRÖDER UND DAS ENDE ALLER TAGE, (TIM SCHRÖDER & THE END OF DAYS), DIE WELT DA DRAUSSEN and MARDER. WIR SIND DIE FLUT (WE ARE THE TIDE) is his graduation film.

Filmografie 2011 Auf der Suche; Kurzfilm · Im dritten Jahr; Kurzfilm 2012 Tim Schröder und das Ende aller Tage; Animations-Kurzfilm 2013 Die Welt da draußen; Kurzfilm 2014 MARDER; Kurzfilm 2016 Wir sind die Flut

Vor 15 Jahren ist vor der Küste von Windholm das Meer verschwunden. Es zog sich zurück und fortan blieb die Flut aus. Ohne erkennbaren Grund, einfach so. Seither liegt diese Anomalie wie ein Fluch auf der Umgebung, wirft Fragen auf, bereitet Unbehagen. Jana und Micha, zwei junge Physiker, machen sich auf den Weg, dem rätselhaften Phänomen auf den Grund zu gehen. In Windholm angekommen, werden sie in den Bann einer vereinsamten Dorfgemeinschaft ohne Kinder gezogen. Seit Jahren versuchen die Leute damit fertig zu werden, dass an dem Tag, als die Flut nicht mehr kam, auch ihre Kinder verschwanden. Lange wurde nach ihnen gesucht, bis man sie irgendwann für ertrunken erklärte. Nach und nach befällt Jana und Micha die Ahnung, dass es kein Zufall ist, dass ausgerechnet sie beide nach Windholm gekommen sind. Hatten sie überhaupt eine Wahl? Oder wurden sie dazu bestimmt? Und wonach suchen sie eigentlich? Stück für Stück kommen die beiden nicht nur einem großen Geheimnis auf die Spur, sondern müssen auch entdecken, wie sie selbst in die Geschichte von Windholm verstrickt sind.



Max Mauff, Mikke Rasch

Foto: Simon Vu / Anna Wendt Filmproduktion GmbH

Fifteen years ago the sea disappeared from Windholm's shore. The tide simply retreated and has remained out ever since. There were no recognisable causes, it just happened. From that day this anomaly has lain like a curse on the area, throwing up questions and causing disquiet. Two young physicists, Jana and Micha, set out to get to the bottom of this mysterious phenomenon. They arrive in Windholm and fall under the spell of the isolated village community where there are no children. For years the people here have been trying to come to terms with the fact that, on the day the tide went out, their children also disappeared. They searched high and low for them until eventually they were declared drowned. Gradually, Jana and Micha begin to suspect that it is no coincidence that they of all people have ended up in Windholm. Did they even have a choice? Or was it predestined? And precisely what are they looking for? Little by little the pair not only begin to unravel a great secret, they are also obliged to discover how they themselves are entangled in Windholm's history.

Deutschland 2016

85 Min. · DCP, 1:2.39 · Farbe

Regie **Sebastian Hilger**
 Buch **Nadine Gottmann**
 Kamera **Simon Vu**
 Schnitt **Linda Bosch**
 Musik **Leonard Petersen**
 Sound Design **Valentin Finke**
 Ton **Kai Ziarkowski**
 Production Design **Karina Ferg**
 Kostüm **Sophie Klebba**
 Maske **Anna Kunz**
 Regieassistent **Nicolas Ehret**
 Production Manager **Lasse Scharpen**
 Producer **Edgar Derzian, Johannes Jancke, Lasse Scharpen**
 Produzenten **Anna Wendt, Fabian Winkelmann**
 Co-Produktion **Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf, Potsdam, Filmakademie Baden-Württemberg, Institut für Animation, Visual Effects und digitale Postproduktion, Ludwigsburg, rbb, Berlin**

Darsteller

Max Mauff (Micha)
Lana Cooper (Jana)
Gro Swantje Kohlhof (Hanna)
Roland Koch (Karl)
Max Herbrechter (Prof. Feuerstein)
Hildegard Schroedter (Sophie)
Waldemar Hooge (Daniil)
Ulrike Hübschmann (Dekanin Arndt)
Mikke Emil Rasch (Matti)
Hede Beck (Magalie)

Produktion

Anna Wendt Filmproduktion GmbH
 Berlin, Deutschland
 +49 30 25432422
 aw@annawendtfilm.de

Weltvertrieb

noch offen