

## Michael Grandage



Foto: Marc Brenner

1962 in Yorkshire, England, geboren. Künstlerischer Leiter verschiedener renommierter Bühnen in England. 2011 gründete er die Michael Grandage Company für Theater, Film und Fernsehen, bei der er als Produzent und künstlerischer Leiter tätig ist. Die Produktion "The Cripple of Inishmaan" mit Daniel Radcliffe in der Hauptrolle lief auch am Broadway und wurde für sechs Tony Awards nominiert. Michael Grandage inszeniert auch Opern, u. a. "Don Giovanni" an der Metropolitan Opera, New York.

Born in Yorkshire, England in 1962, he has been artistic director of various well-known British theatres. In 2011 he founded the Michael Grandage Company which produces theatre, film and television and he works as its producer and artistic director. The theatre play 'The Cripple of Inishmaan' with Daniel Radcliffe in the leading role appeared on Broadway and was nominated for six Tony Awards including for Best Director. He has also directed operas including 'Don Giovanni' at the Metropolitan Opera in New York.

**Filmografie** 2016 Genius

New York in den Zwanzigerjahren. Der Lektor Max Perkins nimmt im Verlagshaus Scribner's Sons zukünftige Schriftstellergrößen wie Ernest Hemingway oder F. Scott Fitzgerald erstmals unter Vertrag. Als ihm ein wildes, ungeordnetes 1000-Seiten-Manuskript des unbekanntenen Thomas Wolfe in die Hände fällt, ist er überzeugt, ein literarisches Genie entdeckt zu haben. Gemeinsam machen sich die beiden Männer daran, das Werk herauszubringen – ein schier endloser Kampf um jede Formulierung beginnt. Dabei kommen sich der sanfte Familienmensch Perkins und der exzentrische Autor Wolfe näher, argwöhnisch beobachtet von ihren Frauen. Als „Schau heimwärts, Engel“ zum durchschlagenden Erfolg wird, zeigt sich der Schriftsteller zunehmend paranoid. GENIUS basiert auf A. Scott Bergs preisgekrönter Biografie „Max Perkins: Editor of Genius“, die vom renommierten Drehbuchautor John Logan (SKYFALL) adaptiert wurde. Mit der Zeitreise ins New York der Roaring Twenties gibt der erfolgreiche Londoner Theaterregisseur Michael Grandage sein Kinodebüt.



Colin Firth, Jude Law

Foto: Marc Brenner

New York in the 1920s. Max Perkins, literary editor at Scribner's Sons is the first to sign such subsequent literary greats as Ernest Hemingway and F. Scott Fitzgerald. When a sprawling, chaotic 1,000-page manuscript by an unknown writer named Thomas Wolfe falls into his hands, Perkins is convinced he has discovered a literary genius. Together the two men set out to work on a version for publication and a seemingly endless struggle over every single phrase ensues. During this process, Perkins the gentle family man and Wolfe the eccentric author become close – a relationship eyed with suspicion by their wives. When 'Look Homeward, Angel' becomes a resounding success, the writer grows increasingly paranoid. GENIUS is based on A. Scott Berg's award-winning biography 'Max Perkins: Editor of Genius' which has been adapted for the screen by renowned scriptwriter John Logan (SKYFALL). Making his cinematic debut with this journey back through time to the New York of the Roaring Twenties is successful London theatre director Michael Grandage.

### Großbritannien/USA 2016

104 Min. · DCP · Farbe

Regie **Michael Grandage**

Buch **John Logan**

Kamera **Ben Davis**

Schnitt **Chris Dickens**

Musik **Adam Cork**

Sound Design **Ian Wilson**

Ton **Peter Lindsay**

Production Design **Mark Digby**

Kostüm **Jane Petrie**

Maske **Christine Blundell**

Regieassistent **Deborah Saban**

Casting **Jina Jay**

Production Manager **Sam Knox Johnston**

Produzenten **James Bierman,**

**Michael Grandage, John Logan**

Ausführende Produzenten **Deepak Nayer,**

**Nik Bower, James J. Bagley, A Scott Berg,**

**Tim Bevan, Steve Christian, Ivan Denleavy**

**, Arielle Tepper Madover**

Co-Produzent **Tracey Seaward**

### Darsteller

**Colin Firth** (Maxwell Perkins)

**Jude Law** (Thomas Wolfe)

**Nicole Kidman** (Aline Bernstein)

**Laura Linney** (Louise Perkins)

**Guy Pearce** (F. Scott Fitzgerald)

**Dominic West** (Ernest Hemingway)

### Produktion

Michael Grandage Company

London, Großbritannien

Desert Wolf Productions

Beverly Hills, USA

### Weltvertrieb

FilmNation Entertainment

New York, USA

+1 917 4848900

nyoffice@filmnation.com