

Siri Rødnes



Siri Rødnes wurde 1983 in Edinburgh geboren und besuchte die National Film and Television School in Beaconsfield. Als Regisseurin und Drehbuchautorin drehte sie mehrere Kurzfilme. 2013 war sie Gast bei Berlinale Talents. Derzeit entwickelt sie ihr Spielfilmdebüt.

Born in Edinburgh, UK in 1983, she is a graduate of the National Film and Television School in Beaconsfield, near London. She has written and directed a number of short films and, in 2013, participated in Berlinale Talents. She is currently developing her debut feature film.

Filmografie Kurzfilme: 2008 Samantha 2009 I Divorce You - Motherhood 2010 War to End All 2011 The Field of Vision 2015 Asking For It - Grimm Street - Take Your Partners

Warum soll der Osterhut eines Mädchens anders aussehen als der eines Jungen? Ollie ist acht Jahre alt und steht auf Fußball und Westernhelden. Als in der Schule Vorbereitungen für die traditionelle Osterparade getroffen werden, weigert Ollie sich strikt, die gängigen Geschlechterrollen zu akzeptieren. Mit Unterstützung der Eltern findet Ollie schließlich einen ganz eigenen Weg, mit der Herausforderung umzugehen.



Lily Graham

Why should a girl's Easter bonnet look any different than the ones the boys wear? Ollie is eight years old and crazy about football and the gunslingers of the Wild West. When it comes time to get ready for the traditional Easter parade at school, Ollie categorically refuses to accept conventional gender roles. With the support of her parents, Ollie finds her own very personal way of dealing with the situation in the end.

Großbritannien 2015

11 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Siri Rødnes**
Kamera **David Liddell**
Schnitt **Dougie Flockhart**
Musik **Geoff Hannan**
Sound Design **Jay Price**
Ton **Fabio Santucci**
Production Design **Eve Murray**
Kostüm **Natalie McGowan, Fiona Morrison**
Casting **Siri Rodnes**
Regieassistent **Neil Hartop**
Produzentinnen und Produzenten **Sara Forbes, Stuart Condy**
Co-Produktion **Forth Dimension Filmworks, Edinburgh**

Darsteller

Lily Graham (Ollie)
Mori Christian (Mutter)
George Anton (Vater)
Reanne Farley (Frau Patterson)
Julie Duncanson (Rektorin)
Daisy Littlefield (Kleines Mädchen)
Luke Fairholm (Kleiner Junge)
Joel Duncanson (Freund)

Produktion

Arpeggio Pictures
Edinburgh, Großbritannien
+44 7720 754256
arpeggiopictures@gmail.com

Weltvertrieb

siehe Produktion