

Nariman Aliev



Wurde 1992 auf der Krim, Ukraine, geboren und gehört zur Volksgruppe der Krimtataren. Zog 2009 für ein Filmstudium nach Kiew. Drehte während seines gesamten Studiums Filme über die Krimtataren. Lebt seit der russischen Annexion der Krim in Kiew.

Born in Crimea, Ukraine in 1992, he is a Crimean Tatar. In 2009 he moved to Kiev to study film and throughout his studies made films about the Crimean Tatars. Since the Russian annexation of Crimea he has lived in Kiev.

Filmografie Kurzfilme: **2013** Tan atqanda qaytmaq (Return With Sunrise) **2014** Sani sevem (Love You) **2016** Sensiz

In der Weite der ukrainischen Landschaft fährt einsam ein Auto. Zwei junge Männer sind unterwegs, um den Geburtstag ihres älteren Bruders zu feiern. Eine Panne hält sie auf, bald wird die Sonne untergehen, und mit Hilfe ist in dieser gottverlassenen Gegend nicht zu rechnen. Zu Fuß machen sie sich schließlich auf den langen Weg, um mit ihrem Bruder zu sein.



Fevzi Bilyalov, Remzi Bilyalov

A lone car drives across the vast expanses of the Ukrainian landscape. Two young men are travelling to celebrate their elder brother's birthday, but their plan is delayed when their car breaks down. The sun is going to set before long and there's little chance of finding help in this god-forsaken place. They eventually decide to travel the rest of the long journey on foot, to be with their brother.

Ukraine 2016

15 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Nariman Aliev**
 Kamera **Nariman Aliev**
 Schnitt **Nariman Aliev, Mariana Lytvynova**
 Sound Design **Alex Altuhov**
 Ton **Ruslan Memetov**
 Regieassistent **Michael Pasternak**
 Produzentinnen und Produzenten
Nariman Aliev, Ridvan Aliev,
Gulzhuyan Alieva

Darsteller

Fevzi Bilyalov (Fevzi)
Remzi Bilyalov (Remzi)

Produktion

Contemporary Ukrainian Cinema
 Kiev, Ukraine
 +380 932164321
 narikaliev@gmail.com

Weltvertrieb

Multi Media Distribution
 Kiev, Ukraine
 aliev@mmdistribution.com.ua