

**Kelly Daniela Norris
TW Pittman**



Kelly Daniela Norris Geboren 1984 in San Diego, USA. Studierte Film und Psychologie an der Columbia University und promoviert aktuell im Bereich Film an der University of California. Ihr Spielfilmdebüt **SOMBRAS DE AZUL** gewann den Publikumspreis des Austin Film Festivals.
TW Pittman Geboren 1984 in San Francisco. Studierte Film und Politikwissenschaft an der Columbia University. Autorin und Produzentin der Firma Rasquaché Films.

Kelly Daniela Norris Born in San Diego, USA in 1984, she studied film and psychology at Columbia University and is currently graduating in film at the University of California. Her feature debut **SOMBRAS DE AZUL** (Shades of Blue) won the audience award at Austin Film Festival.

TW Pittman Born in San Francisco, USA in 1984, she studied film and political science at Columbia University. She is a writer and producer with Rasquaché Film Productions.

Filmografie

Kelly Daniela Norris 2009 *Sinnerman*; Kurzfilm; Co-Regie: TW Pittman 2013 *Sombras de Azul* (Shades of Blue) 2016 *Nakom*; Co-Regie: TW Pittman

TW Pittman 2009 *Sinnerman*; Kurzfilm; Co-Regie: Kelly Daniela Norris 2016 *Nakom*; Co-Regie: Kelly Daniela Norris

Iddrisu liebt sein Leben als Medizinstudent in der Stadt. Er ist beliebt und genießt die Stunden mit seiner Freundin. Als er vom plötzlichen Unfalltod seines Vaters hört, kehrt er in sein Heimatdorf zurück und muss sich dort erst einmal wieder einleben. Schon lange hat er seine Muttersprache Kusaal nicht mehr gesprochen. Die patriarchalischen Strukturen sind ihm ebenfalls fremd geworden, von seinen weiblichen Verwandten möchte er nicht mit Master angesprochen werden. Dennoch fühlt er sich als ältester Sohn verpflichtet, für die Schulden des Verstorbenen und für seine Familie aufzukommen. Mit Iddrisu schaut man auf ein dörfliches Leben, das von harter Feldarbeit und täglichem Überlebenskampf geprägt ist, aber auch eine gewisse Schönheit in sich birgt. Immer mehr fühlt er sich von den Strukturen und Traditionen seiner heimatlichen Gemeinschaft aufgefangen, gleichzeitig möchte Iddrisu seine Zukunftspläne nicht aufgeben. Behutsam begleiten Kelly Daniela Norris und TW Pittman einen jungen Mann, der spürt, dass seine Bildung und Erfahrung auch im Dorf gebraucht werden, und der sich darüber klar werden muss, ob er sich dieser großen Aufgabe stellen möchte.



Jacob Ayanaba, Justina Kulidu, Dinah Assan,
Monica Ayobi, Shetu Musah

Iddrisu loves his life as a medical student in the city. He is popular and enjoys spending time with his girlfriend. When he receives the news of his father's sudden accidental death, he returns to his village where it takes time for him to adjust. It has been a long time since he spoke his native language, Kusaal. The patriarchal order in the village is also now alien to him and he does not like his female relatives addressing him as 'master'. And yet, as the eldest son, he feels responsible for his deceased father's debts and for looking after his family. Together with Iddrisu, we observe village life which, although shaped by harsh toiling in the fields and a daily struggle for survival, also has a certain beauty. Iddrisu feels increasingly at home in the way of life and the traditions of his native community but at the same time he does not want to give up his plans for his future.

Kelly Daniela Norris and TW Pittman carefully accompany this young man who begins to sense that his education and experience are also needed in his village and who has to figure out whether he wants to take on this considerable task.

Ghana/USA 2016

90 Min. · DCP · Farbe

Regie **Kelly Daniela Norris, TW Pittman**
Buch **TW Pittman, Isaac Adakudugu**
Kamera **Bob Geile**
Schnitt **Tomas Vengris**
Musik **Daby Balde**
Sound Design **Chris Keyland**
Ton **Paul Woo-Hoogenstyn**
Production Design **Abdulai Abukari**
Kostüm **Safura Karin**
Maske **Felicia Awinbe**
Casting **Isaac Adakudugu**
Regieassistent **Phebe Atiiga**
Production Manager **Alicia Sully**
Ausführender Produzent **Seemant Menon**
Produzenten **Giovanni Ximénez, Isaac Adakudugu**
Co-Produzent **TW Pittman**

Darsteller

Jacob Ayanaba (Iddrisu)
Grace Ayariga (Damata)
Abdul Aziz (Kamal)
Justina Kulidu (Senior Mother)
Shetu Musah (Junior Mother)
Esther Issaka (Fatima)
Thomas Kulidu (Napoleon)
James Azudago (Chief von Nakom)
Felicia Awinbe (Comfort)
Sumaila Ndaago (Hassan)

Produktion

Isaac's Films
Pusiga-Bawku, Ghana
+233 24 9125771

Rasquaché Films
Austin, USA
+1 773 3549431
rasquachefilmproductions@gmail.com

Weltvertrieb

WIDE Management
Paris, Frankreich
+33 1 53950464
infos@widemanagement.com