

S ONE STRANE

ON THE OTHER SIDE

Zrinko Ogresta



Geboren 1958 in Virovitica, Kroatien. Er besuchte die Hochschule der Dramatischen Künste in Zagreb, seither ist er als Regisseur und Drehbuchautor tätig. Seine Filme erhielten weltweit Preise auf Festivals, u. a. in Venedig und Karlovy Vary. Er ist Professor für Regie an der Hochschule der Dramatischen Künste in Zagreb und Mitglied der Europäischen Filmakademie in Berlin.

Born in Virovitica, Croatia in 1958, he studied at the Academy of Dramatic Art in Zagreb, where he is now professor of directing. He is a director and screenwriter whose films have won awards at festivals around the world including at Venice and Karlovy Vary. He is also a member of the European Film Academy in Berlin.

Filmografie Auswahl: 1984 *Vraćam se odmah* (I'll be back soon) ; Kurzfilm 1985 *Zabranjena igračka* (The Forbidden Toy) ; Kurzfilm 1986 *Konzerva* (Can) ; Kurzfilm 1991 *Krhotine* (Fragments) 1995 *Isprani* (Washed Out) 1999 *Crvena prašina* (Red Dust) 2003 *Tu* (Here) 2008 *Iza stakla* (Behind the Glass) 2013 *Projekcije* (Projections) 2016 *S one strane* (On the Other Side)

Die Krankenschwester Vesna und ihre beiden erwachsenen Kinder leben in Zagreb. Vesnas Sohn ist verheiratet und erwartet ein zweites Kind, die Tochter ist verlobt, die Welt scheint in Ordnung. Doch der gemeinsame Nachname steht den Familienangehörigen im Weg. Vor 20 Jahren ist Vesna nach Zagreb gekommen, um die Erinnerung an den Bosnienkrieg hinter sich zu lassen, in dem ihr Mann Žarko eine aktive Rolle spielte. Als plötzlich das Telefon klingelt und eine Stimme sich als Žarko zu erkennen gibt, löst das in Vesna die unterschiedlichsten Gefühle aus: Hass, Liebe, Hoffnung und Entsetzen. Soll sie einem Mann, der ihr und so vielen anderen Menschen unerträgliches Leid zugefügt hat, noch einmal vertrauen?



Ksenija Marinković

Vesna, a nurse, lives with her two grown-up children in Zagreb. Vesna's son is married and his wife is expecting their second child; her daughter is engaged, and all seems well in the world. But their name poses an obstacle to all of them. When Vesna came to Zagreb twenty years ago she intended to put behind her memories of the war in Bosnia in which her husband Žarko played an active role. But one day the phone rings out of the blue and Vesna hears Žarko's voice on the line. This unleashes in Vesna a mixture of hatred, love, hope and disgust. Should she trust a man who once caused her and others such unbearable suffering?

Kroatien/Serbien 2016

85 Min. · DCP · Farbe

Regie **Zrinko Ogresta**

Buch **Mate Matišić, Zrinko Ogresta**

Kamera **Branko Linta**

Schnitt **Tomislav Pavlic**

Musik **Mate Matišić, Šimun Matišić**

Sound Design **Martin Semencić**

Ton **Mladen Pervan**

Production Design **Tanja Lacko**

Kostüm **Katarina Zaninović**

Maske **Slavica Šnur**

Regieassistent **Ivan-Goran Vitez**

Ausführende Produzentin **Maja Vukić**

Produzent **Ivan Maloča**

Co-Produzent **Lazar Ristovski**

Co-Produktion **Zillion film, Belgrad**

Darsteller

Ksenija Marinković (Vesna)

Lazar Ristovski (Žarko)

Tihana Lazović (Jadranka)

Robert Budak (Vladimir)

Toni Šestan (Božo)

Vinko Kraljević (Perić)

Alen Liverić (Vuletić)

Marija Tadić (Vladimirs Geliebte)

Ivan Brkić (Mato)

Tena Jeić Gajski (Nives)

Produktion

Interfilm

Zagreb, Kroatien

+38 51 4667290

interfilm@interfilm.hr

Weltvertrieb

Cercamon

Dubai, Vereinigte Arabische Emirate

+33 62 1713911

sebastien@cercamon.biz