

CHAO JU ZUO YONG

ACTION AT A DISTANCE

Yin-Ju Chen



Yin-Ju Chen (1977) lebt und arbeitet in ihrer Geburtsstadt Taipeh, Taiwan. Von 1996 bis 2000 studierte sie an der Taipei National University of the Arts und von 2001 bis 2003 am San Francisco Art Institute. Sie war Artist in Residence an der Rijksakademie van beeldende kunsten in Amsterdam (2010–2011). Chen ist mit ihren Arbeiten international in Gruppen- und in Einzelausstellungen vertreten. Ihr bevorzugtes Medium ist Video. Zu ihren Werken zählen auch Fotografien, Zeichnungen und installative Arbeiten. In den vergangenen Jahren beschäftigte sie sich insbesondere mit der Funktion von Macht innerhalb der Gesellschaft. Das Verhältnis von Kosmos und menschlichem Verhalten steht im Mittelpunkt ihrer jüngsten Arbeiten.

Yin-Ju Chen was born in 1977 in Taipei, Taiwan, where she is also currently based. Chen studied at the Taipei National University of the Arts (1996–2000) and the San Francisco Art Institute (2001–2003). She was a resident artist at Rijksakademie van beeldende kunsten in Amsterdam (2010–2011). She has participated internationally in group and solo exhibitions. Her primary medium is video, but her works also include photos, installations, and drawings. In the past few years she has focused on the function of power in human society. Her recent projects also engage in the relations between cosmos and human behavior.

Filmografie 2006 San shi chi (Three Decades of Statics); 4 Min. · Zi ben zhu yi wan wan sui (Suprematist Kapital); in Zusammenarbeit mit James T. Hong, 5 Min. 2007 Jiu yang (CH3CH2OH); 5 Min. 2008 Cai feng (Transactions); 8 Min. 2010 Jie mi wai xun (End Transmission); 16 Min. 2012 Gong den shi jie da tong zhi jing (One Universe, One God, One Nation); 17 Min. 2015 Chao ju zuo yong (Action at a Distance); Forum Expanded, 9 Min.

ACTION AT A DISTANCE ist das dritte Kapitel in Yin-Ju Chens aktueller Auseinandersetzung mit den Themen Körper, Regierungen und staatliche Gewalt. Wie die vorherigen Teile, AS ABOVE, SO BELOW (2013–2014) und LIQUIDATION MAPS (2014), widmet sich die 3-Kanal-Videoinstallation den metaphysischen Verbindungsfäden zwischen invasiver Medizin und staatlicher Gewalt.

Die Arbeit nutzt Bildmaterial aus Lehrfilmen zu medizinischen Verfahren und zur Quantenphysik, sowie Wochenschaubilder von gewaltsamen Zusammenstößen zwischen Regierungskräften und Bürgern und untersucht die Beziehungen zwischen Makro- und Mikrokosmos anhand der philosophischen Implikationen der Quantenverschränkung und des Korrespondenzprinzips.

Einstein nannte die Quantenverschränkung eine „spukhafte Fernwirkung“. ACTION AT A DISTANCE und die anderen Teile der Serie beschreiben letztlich ein zusammenhängendes, eng verwobenes Universum, in dem Wissenschaft und Pseudowissenschaft lediglich zwei komplementäre Wege zum Verständnis des menschlichen Lebens sind.

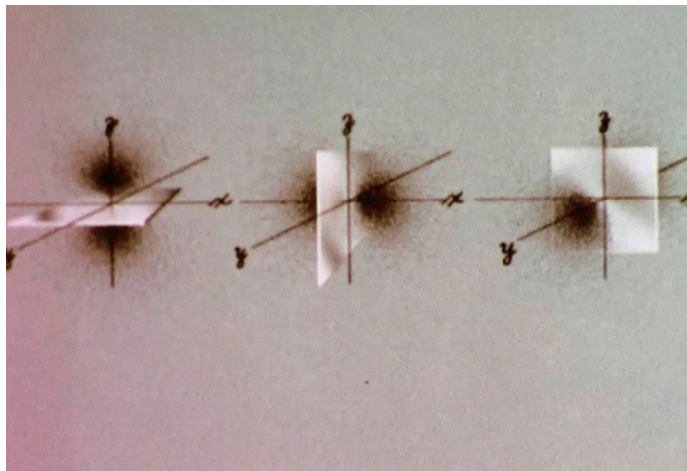


Foto: Courtesy of the artist and Chi-Wen Gallery

ACTION AT A DISTANCE is the third chapter in Yin-Ju Chen's recent practice of addressing the body, governments, and state violence. Like the previous chapters, AS ABOVE, SO BELOW (2013–2014) and LIQUIDATION MAPS (2014), the three-channel video installation expands and summarizes the metaphysical threads connecting invasive surgeries and instances of state violence.

Using found footage of medical procedures, educational films on quantum physics and news footage of violent confrontations between state forces and citizens, ACTION AT A DISTANCE elaborates the relationship between the macrocosm and the microcosm by exploring the philosophical consequences of quantum entanglement and the principle of correspondence.

Einstein called quantum entanglement “spooky action at a distance.” ACTION AT A DISTANCE and its previous iterations ultimately describe a cohesive and interwoven universe, where science and pseudoscience are merely two complementary routes to understanding human life.

Taiwan 2015

9 Min. · 3-Kanal-Videoinstallation · Schwarz-Weiß & Farbe

Regie, Buch **Yin-Ju Chen**
Sound Design **Yin-Ju Chen**
Schnitt **Yin-Ju Chen**

Produktion

Yin-Ju Chen
Taipei, Taiwan
eternalreturn@gmail.com

Weltvertrieb

Chi-Wen Gallery
Taipei, Taiwan
+886 2 87713372
chiwen.huang@chi-wen.com