

MAKU

VEIL
SCHLEIER

Yoriko Mizushiri

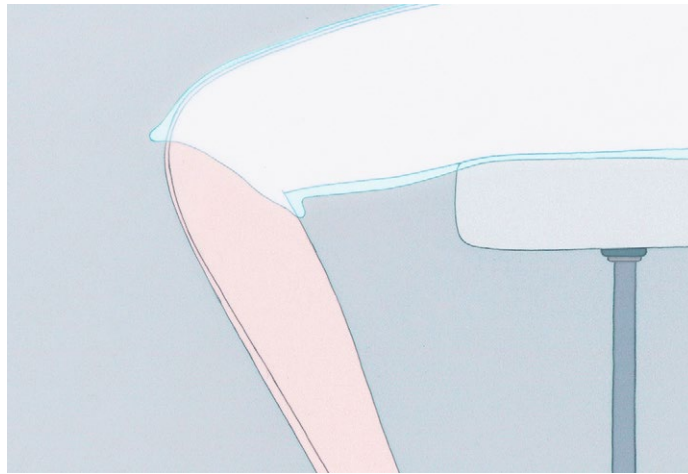


Geboren 1984 in Aomori, Japan. Studierte Design an der Joshibi University of Art and Design. Im Jahr 2007 hatte sie ihre erste Einzelausstellung in Tokio. 2009 führte sie Regie bei der Animations-TV-Serie LENA LENA. Ihr Film KAMAKURA lief 2014 bei den Berlinale Shorts.

Born in Aomori, Japan in 1984, she studied design at Joshibi University of Art and Design. In 2007, she held her first solo exhibition in Tokyo and in 2009 directed the TV animation series LENA LENA. In 2014, her film KAMAKURA screened in the Berlinale Shorts section.

Filmografie Kurzfilme: **2005** Shiri Play **2006** Kappo **2007** Enyogu **2009** Fusuma **2011** Osushi **2012** Futon **2013** Kamakura (Snow hut) **2014** maku (veil)

Der Vorhang hebt sich: Eine Kyōgen-Bühne wie beim Nō-Theater, ein Untersuchungsraum beim Augenarzt, ein Sushi-Tresen. Es sind zwei, die sich an diesen Orten begegnen. Gefühle unterschiedlichster Art, die zwischen Angst und Faszination, zwischen Zärtlichkeit und Geborgenheit liegen, flammen auf und werden sofort umgesetzt in die Praxis. Die Gefühle des anderen werden ertastet. In langsamen, fließenden Bewegungen, getragen von einem Netz aus Tönen, verschmilzt Yoriko Mizushiri in ihren pastellfarbigen Animationen Farben und Gesten, Aktionen und Objekte zu einer sinnlichen, erotischen Erfahrung. Die Konnotation der Objekte ist dem Gefühl geschuldet.



The curtain rises: a Kyōgen stage, an examination room at an eye specialist's, a sushi counter. There are two people who meet in this. Feelings of the most diverse kind, alternating between fear and fascination, between tenderness and sanctuary, flare up and are immediately put into practice. The feelings of the other are explored. In slow, flowing movements, and carried by a web of sounds, Yoriko Mizushiri's pastel-coloured animation blends and fuses colours and gestures, actions and objects into a sensual, erotic experience. The connotation of an object is determined by emotion.

Japan 2014

6 Min. · QuickTime ProRes · Farbe · Animation

Regie, Buch **Yoriko Mizushiri**

Kamera **Yoriko Mizushiri**

Sound Design **Yoriko Mizushiri**

Produzentin **Yoriko Mizushiri**

Weltvertrieb

CaRTeBLANche / Tamaki Okamoto

Montreuil, Frankreich

+33 9 70440434

tmk@c-a-r-t-e-blanche.com