

THE OLD MAN AND THE BIRD

Dennis Stein-Schomburg



Geboren 1985 in Hamburg. Seit 2008 studiert er Animation an der Kunsthochschule Kassel. Zu seinen Regie-Arbeiten gehören die Kurzanimationen SCHATTENGWÄCHS (2010), ANDERSARTIG (2011) und A KIND OF SAD STORY (2012). THE OLD MAN AND THE BIRD (2015) ist sein Abschlussfilm.

Born in Hamburg, Germany in 1985, he has been studying animation at the School of Art and Design Kassel since 2008. His work as a director includes the short animated films SCHATTENGWÄCHS (2010), ANDERSARTIG (2011) and A KIND OF SAD STORY (2012). THE OLD MAN AND THE BIRD (2015) is his graduation film.

Filmografie Kurzfilme: **2008** Gestrandet **2009** Frühstück - Time Has Changed **2010** Schattengewächs **2011** Andersartig **2012** A Kind of Sad Story **2015** The Old Man and the Bird; Kurzfilm

Schneeflocken treiben durch den Wald. Zurückgezogen in einer einsamen Hütte lebt ein steinalter Mann. Seine Glieder kann er kaum noch bewegen, so kalt ist der Winter. Als ein Rotkehlchen von außen gegen sein Fenster fliegt und liegen bleibt, muss der Alte sich erst einmal besinnen. Dann drückt er die schwere Haustür auf und stapft nach draußen, um dem Vogel zu helfen. Im tiefen Schnee drohen dem Alten die Kräfte zu versagen. Aber als er das zarte Tier in seinen Händen hält, geht eine Veränderung in ihm vor. Das Leben erstrahlt in leuchtenden Farben und kehrt in die Hütte des Alten zurück. So wie früher. Oder ist es nur eine letzte Erinnerung? Eine kunstvoll animierte Miniatur über die Liebe, den Abschied und den Kreislauf des Lebens.



Snowflakes drift through the forest. An old man, as old as the hills, lives alone in a remote hut. The winter is so cold that he can barely move his limbs. When a robin flies against his window and falls to the ground the old man first has to pause for thought. Then he pushes open the heavy front door and stomps outside to help the bird. Out in the deep snow his strength begins to fail him. But no sooner does he take the tender creature in his hands than a change comes over him. Life radiates in luminous colours and returns to the old man's hut. As it used to. Or is this just one last memory? An inventively animated rumination on love, on bidding farewell and the cycle of life.

Deutschland 2015

7 Min. · DCP · Farbe · Animation

Regie, Buch **Dennis Stein-Schomburg**

Animation **Jonatan Schwenk**

Kamera **Christoph Neugebauer**

Schnitt **Dennis Stein-Schomburg**

Musik **Thomas Höhl**

Sound Design **Christian Wittmoser**

Ton **Tobias Böhm**

Production Design **Svenja Matthes,**

Daniel Maass

Kostüm **Riet Hannah Bernhard**

Maske **Gabriel Sahlmüller**

Produktionsleitung **Roland Fischer**

Produzent **Roland Fischer**

Produktion

Ocean Pictures Filmproduktion

Memmingen, Deutschland

+49 179 5494013

info@oceanpictures-film.de

Weltvertrieb

siehe Produktion