

LO SUM CHOE SUM

3 YEAR 3 MONTH RETREAT

3 JAHRE 3 MONATE RÜCKZUG

Dechen Roder



Geboren 1980 in Bumthang, Bhutan. Sie dreht seit 2004 Kurzfilme und -dokumentationen. Die meisten ihrer Dokumentationen wurden in Bhutan im Fernsehen ausgestrahlt. Ihre Kurzfilme hat sie unter anderem in Bhutan, Hongkong, Indien und Japan vorgestellt. Sie ist Mitbegründerin des Dokumentar- und Kurzfilmfestivals Beskop Tshechu in Bhutan. Derzeit arbeitet sie an ihrem ersten Spielfilm.

Born in Bumthang, Bhutan in 1980, she has been directing short films and documentaries since 2004. The majority of her documentaries have screened on television in Bhutan. Her short films have been shown in countries including Bhutan, Hong Kong, India and Japan. She is co-founder of the Beskop Tshechu documentary and short film festival in Bhutan. She is currently developing her first feature film.

Filmografie Kurzfilme: **2011** An Original Photocopy of Happiness **2013** Heart in the Mandala **2015** Lo Sum Choe Sum (3 Year 3 Month Retreat)

In der traditionellen buddhistischen Meditationspraxis Lo Sum Choe Sum ziehen sich Mönche, Nonnen und andere tiefgläubige Menschen für 3 Jahre und 3 Monate aus allem Weltlichen zurück. Das ist die Zeit, die nötig ist, um einen höheren Grad von Klarheit und Transformation zu erreichen.

Die junge Frau Lhamo lebt in Bhutan. Sie ist auf der Reise. In einem Bus fährt sie durchs Gebirge. Während einer Pause steigt sie alleine auf einen Berg und verpasst beinahe die Weiterfahrt. Dann werden die Reisenden angehalten und Polizisten durchsuchen den Bus. Lhamo wird verhaftet. In komponierten Tableaux, die sowohl Stadt und Land leben, als auch traditionelle und moderne Lebensweise zueinander ins Verhältnis stellen, inszeniert die Regisseurin die Geschichte einer Frau, deren Verständnis von Autonomie den Erlebnissen und der religiösen Praxis in der hinter ihr liegenden Zeit geschuldet ist.



Dechen Zangmo

In the traditional Buddhist meditation practice of Lo Sum Choe Sum, monks, nuns and other devout practitioners withdraw from worldly life for a 3 year and 3 month retreat. This period is defined as the time deemed necessary to attain a higher level of clarity and transformation. Lhamo is a young woman living in Bhutan. She is on a journey. Driving through the mountains by bus. During a stop, she climbs a mountain on her own and almost misses the bus. Then all the travellers are brought to a halt when police search the bus. Lhamo is arrested. In carefully composed tableaux that juxtapose city and rural life as well as traditional and contemporary ways of living, the director tells the story of a woman whose perception of autonomy is owed to the experiences and spiritual practices of her past.

Bhutan 2015

20 Min. · QuickTime ProRes · Farbe

Regie, Buch **Dechen Roder**Kamera **Jigme T. Tenzing**Produzentin **Dechen Roder**Sound Design **Benjamin Hörbe****Darsteller****Dechen Zangmo** (Lhamo)**Produktion**

Dakinny Productions

Thimphu, Bhutan

+975 17832814

dakinny@yahoo.com

Weltvertrieb

noch offen