

DRIFTWOOD DUSTMITES

Malina Maria Mackiewicz

Geboren 1992 in Australien, aufgewachsen in der polnischen Stadt Skierniewice. Nach ihrer Rückkehr nach Sydney begann sie ein Schauspiel- und Regiestudium an der Australian Film, Television and Radio School, das sie 2014 abschloss. In ihrem letzten Studienjahr produzierte sie zwei Kurzfilme unter der Mentorschaft der bekannten australischen Regisseurinnen Cate Shortland und Samantha Lang.

Born in Australia in 1992, she grew up in the Polish town of Skierniewice. After returning to Sydney she began studying acting and directing at the Australian Film, Television and Radio School, graduating in 2014. In her final year of study she made two short films mentored by well-known Australian directors Cate Shortland and Samantha Lang.

Filmografie Kurzfilme: **2013** Just Hit Snooze
2014 Deszcz · Driftwood Dustmites

In ihren Ferien an einem einsamen See beobachtet Aishe, wie ihr Vater im Campingbus seine neue Freundin küsst. Aishe weiß nicht, was sie davon halten soll. Vor einem Jahr erst ist ihre Mutter gestorben. Aufgewühlt sucht Aishe die Nähe ihrer jüngeren Schwester. Sie liegen im Zelt und reden leise miteinander. In der milden Abendstimmung kommen Erinnerungen an die Mutter hoch. Dass ihr Vater wieder eine Freundin hat, weckt ihr eigenes Bedürfnis nach Zärtlichkeit und Veränderung. Der Film erzählt die letzten zehn Minuten vor einem Sonnenaufgang. Wenig Zeit verstreicht, ungemein viel passiert.



Chloe Bayliss

Foto: Burak Oguz Saguner

While on holiday by a secluded lake Aishe observes her father kissing his new girlfriend in their camper van. Aishe is unsure what to think. It has only been a year since her mother died. Upset, Aishe wants to be close to her little sister. They lie down next to each other in their tent and talk quietly, their memories of their mother surfacing in the mild evening atmosphere. Their father having found a girlfriend rekindles their own need for affection and change. A film about the last ten minutes before the sun rises. Little time passes, a lot is going on.

Australien 2014

10 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Malina Maria Mackiewicz**Kamera **Burak Oguz Saguner**Schnitt **Sam Zubrycki**Sound Design **Nicholas Redmond**Ton **Gareth Evans**Production Design **James Hills**Kostüm **James Hills**Maske **Aidan Hirn**Regieassistentz **John Titley**Produzentin **Jessica Giacco****Darsteller****Chloe Bayliss** (Aishe)**Poppy Guy** (Lyuba)**Dominic Allburn** (Vida)**Naomi Livingstone** (Fern)**Produktion**

Australian Film Television and Radio School

Sydney, Australien

+61 2 98056611

jessonnic@gmail.com

Weltvertrieb

noch offen