

CORBO

Mathieu Denis



Geboren 1977 in Montréal, Kanada. Nach seinem Filmstudium an der Université du Québec in Montreal arbeitete er zunächst als Cutter, um dann ab 2006 auch eigene Filme als Autor und Regisseur zu realisieren. Seine Kurzfilme LE SILENCE NOUS FERA ÉCHO und CODE 13 liefen weltweit auf zahlreichen Festivals. Zusammen mit Simon Lavoie drehte er seinen ersten Langspielfilm LAURENTIE, der in Karlovy Vary uraufgeführt und mehrfach auf internationalen Festivals ausgezeichnet wurde. CORBO ist sein zweiter Spielfilm.

Born in Montréal, Canada in 1977, after studying film at the Université du Québec in Montreal, he worked first as an editor and from 2006 started writing and directing his own films. His shorts LE SILENCE NOUS FERA ÉCHO and CODE 13 screened worldwide at numerous festivals. He co-directed his feature debut LAURENTIE with Simon Lavoie. The film premiered at Karlovy Vary and went on to win awards at a number of international festivals. CORBO is his second feature.

Filmografie 2006 Le silence nous fera écho; Kurzfilm 2008 Code 13; Kurzfilm 2011 Laurentie 2014 Corbo

Sie treffen sich heimlich im Wald und basteln Bomben. In rauchigen Hinterzimmern diskutieren sie revolutionäre Texte und planen Anschläge. Sie kämpfen für die Rechte der Arbeiter und für die Unabhängigkeit der kanadischen Provinz Québec. CORBO erzählt eine wahre Geschichte aus den Sechzigerjahren, als sich die französisch sprechende Mehrheit von der englischsprachigen Minderheit diskriminiert fühlte. Verschiedene Gruppen kämpften in diesem Konflikt, manche militant und ohne Rücksicht auf Verluste.

Der 16-jährige Schüler Jean Corbo, dessen Weg Mathieu Denis in seinem zweiten Spielfilm schildert, gehört zu einer radikalen Gruppe. Scheinbar fehlt es Jean an nichts. Sein Vater – ein Sohn armer italienischer Einwanderer – hat in der neuen Heimat Karriere gemacht. Aber Jean ist nicht zufrieden. In der Schule eckt er an. Ungerechtigkeit kann er nicht ertragen. Über die junge Julie gerät er in revolutionäre Kreise. Anfangs verteilt Jean nur Flugblätter, doch bald hantiert er mit Waffen und Dynamit. Vater und Bruder erreichen ihn in Gesprächen nicht mehr. Selbst als die ersten Toten zu beklagen sind und Julie sich von der Gruppe löst, macht Jean weiter, bis zum unausweichlichen Ende.



Félix-Antoine Duval, Antoine L'Écuyer, Anthony Therrien

Foto: Marlène Gélinau Payette

They meet secretly in the forest to make bombs, or gather in smoky back rooms to discuss revolutionary texts and plan attacks. They are fighting for workers' rights and independence for the Canadian province of Québec. CORBO is based on real events of the 1960s when the province's French-speaking majority felt discriminated against by the English-speaking minority. Several different groups fought in this conflict; some were militant, without regard for loss of life.

Mathieu Denis' second feature focuses on 16-year-old schoolboy Jean Corbo who was a member of one of these radical groups. Jean seems to have it all. His father, the son of poor Italian immigrants, has done very well in his new country. But Jean is unhappy; he does not fit in at school and cannot bear any kind of injustice. Befriended by a young girl, Julie, he is drawn into the revolutionary movement. At first Jean only distributes leaflets but before long he is handling weapons and dynamite. His father's and brother's entreaties are all in vain. Even when the struggle begins to claim lives and Julie leaves the group, Jean still pursues his ideals – right to the bitter end.

Kanada 2014

119 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Mathieu Denis**
 Kamera **Steve Asselin**
 Schnitt **Nicolas Roy**
 Musik **Olivier Alary**
 Sound Design **Patrice Leblanc**
 Ton **Claude La Haye**
 Tonmischung **Bernard Gariépy Strobl**
 Production Design **Éric Barbeau**
 Kostüm **Judy Jonker**
 Casting **Catherine Didot**
 Aufnahmeleitung **Sylvie Lacoste**
 Regieassistent **Jeanne Leblanc**
 Produktionsleitung **Marie-Claude Beaulieu**
 Produzent **Félix Frappier**
 Ausführender Produzent **Roger Frappier**

Darsteller

Anthony Therrien (Jean Corbo)
Antoine L'Écuyer (François)
Karelle Tremblay (Julie)
Tony Nardi (Nicola Corbo)
Marie Brassard (Mignonne Corbo)
Jean-François Pronovost
 (Jean Corbos Bruder)
Dino Tavarone (Achille Corbo)
Francis Ducharme (Mathieu)
Simon Pigeon (Jacques)

Produktion

Max Films Media
 Montreal, Kanada
 +1 514 2828444
 felize.frappier@maxfilms.ca

Weltvertrieb

Be For Films
 Brüssel, Belgien
 +32 4 89802123
 pamela@beforfilms.com