

AUSÊNCIA

ABSENCE

Chico Teixeira



Foto: Lucas Barreto

Geboren 1958 in Rio de Janeiro, Brasilien. International bekannt wurde er mit seinem Spielfilmdebüt *BEI ALICE ZUHAUSE*, zu sehen im Panorama-Programm 2007. Der Film lief weltweit auf Filmfestivals und erhielt 33 Auszeichnungen. In einem ihm eigenen dokumentarischen Erzählstil setzt sich Teixeira mit den Schwierigkeiten des Einzelnen in der Gesellschaft auseinander.

Born in Rio de Janeiro, Brazil in 1958, he rose to international prominence with his debut feature film *ALICE'S HOUSE* which was selected for the Berlinale Panorama programme in 2007. The film screened at festivals worldwide and won 33 awards. He uses his very own documentary narrative style to tell stories which focus on the difficulties of the individual within society.

Filmografie 1995 *Criaturas que nasciam em segredo* (Creatures that were born secretly); Dokumentarfilm 2000 *Carrego Comigo* (I Carry with Myself); Dokumentarfilm 2007 *A Casa de Alice* (Alice's House) 2014 *Ausência* (Absence)

Seit sein Vater die Familie im Stich gelassen hat, reibt sich der 15-jährige Serginho zwischen den neuen Anforderungen seines Alltags auf. Er arbeitet bei seinem Onkel auf dem Markt, bietet seiner labilen Mutter Halt und kümmert sich um seinen kleinen Bruder. Aber wo ist sein Platz in einer Welt, die ihn zwingt, zu früh erwachsen zu sein? Voller Sehnsucht nach Zuneigung lässt er sich mit seinen Freunden Mudinho und Sivinha durch São Paulo treiben, besucht eine Tante, die am Stadtrand in einem Zirkus arbeitet, und verbringt soviel Zeit wie möglich bei Ney, einem Privatlehrer, dem er sich sehr verbunden fühlt. Serginho wird jedoch immer wieder enttäuscht. Er will mehr von seiner Mutter, von seinen Freunden, von seiner Zukunft, von Ney. Unbeeindruckt vom Machismo in seinem Umfeld gibt er nicht auf, nach einem Weg zwischen Verantwortung und Geborgenheit zu suchen.

Mit charismatischem Charme verleiht der erst 17-jährige Hauptdarsteller Matheus Fagundes der Figur des emotional und sexuell aufgewühlten Serginho eine berührend zuversichtliche Unbeschwertheit und lässt ihn das Gewicht gesellschaftlicher Erwartungen mit tiefem Vertrauen auf ein mögliches Glück tragen.



Matheus Fagundes, Thiago de Matos

Ever since his father left his family in the lurch, 15-year-old Serginho has been trying hard to cope with the new challenges of his daily life. He works with his uncle at the market, supports his depressed mother as best he can, and takes care of his little brother. But how can he find his place in a world that compels him to grow up in such a hurry? Full of longing for affection, he drifts through São Paulo with his friends Mudinho and Sivinha, visits an aunt who works in a circus on the edge of the city and spends as much time as possible with Ney, who gives private lessons, and to whom he feels especially close. But Serginho is consistently disappointed. He wants more from his mother, his friends, his future – and from Ney. Unfazed by the machismo that pervades his environment, he refuses to give up searching for a path between being responsible and caring and finding emotional security. Matheus Fagundes, who is just 17, lends both charismatic charm and a touching sense of self-confident ease to the role of the emotionally and sexually troubled Serginho. This enables his character to bear the weight of social expectations with profound faith in the possibility of happiness.

Brasilien/Chile/Frankreich 2014

87 Min. · DCP · Farbe

Regie **Chico Teixeira**Buch **Chico Teixeira, César Turim,****Sabina Anzuategui**Kamera **Ivo Lopes Araújo**Schnitt **Vânia Debs**Musik **Alexandre Kassin**Sound Design **Eduardo Santos Mendes,****Luiz Adelman**Ton **Tide Borges, Lia Camargo**Production Design **Marcos Pedroso**Kostüm **Thais de Campos**Maske **Daniilo Mazzuca**Casting **Fátima Toledo**Regieassistenz **Inês Mulin**Produktionsleitung **Jorge Guedes**Produzentinnen **Denise Gomes,****Paula Cosenza**Ausführende Produzentin **Lili Bandeira**Co-Produzenten **Lili Bandeira,****Andrés Wood, Patricio Pereira,****Thierry Lenouvel**Co-Produktion **Anhangabaú Produções,**São Paulo, **Wood Producciones,** Santiagode Chile, **Cine-Sud Promotion,** France, **HBO****Latin America Originals**

Darsteller

Matheus Fagundes (Serginho)**Irandhir Santos** (Ney)**Gilda Nomacce** (Luzia)**Francisca Gavilán** (Ivone)**Thiago de Matos** (Mudinho)**Andreia Mayumi** (Sivinha)**Antonio Ravan** (Lazinho)**Mateus Mariano** (Mateus)**Vinicius Zinn** (Formigão)**Gloria Rabelo** (Dona Clotilde)

Produktion

Bossa Nova Films

São Paulo, Brasilien

pcosenza@bossanovafilms.com.br

Weltvertrieb

Mundial

Mexiko-Stadt, Mexiko

+1 424 2792754

cristina_garza@mundialsales.com