

## SQUIRREL

## Tomas Vengris

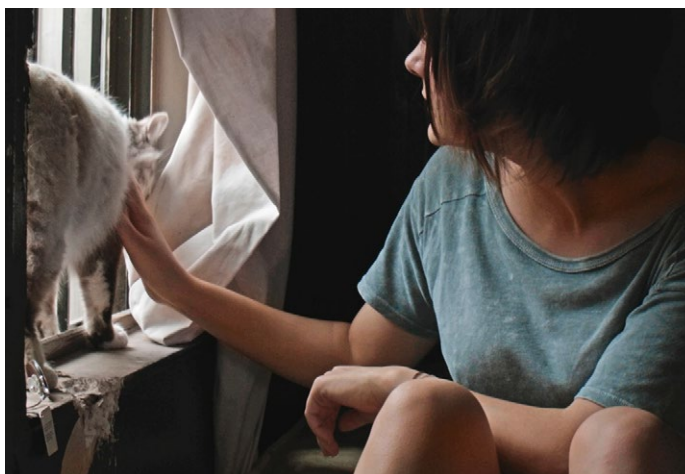


1984 in Washington D.C. geboren. Nach seinem Bachelor-Abschluss in New York Studium der Visuellen Kommunikation und Fotografie an der Kunstakademie Vilnius und Film am American Film Institute, Los Angeles. Arbeitet in Austin, Texas, als Cutter, wo er an Produktionen unter der Regie von Lena Dunham, Kelly Reichardt und Terrence Malick mitwirkte.

Born in Washington, D.C. in 1984. After receiving his Bachelor's degree in New York, he studied visual communication and photography at the Vilnius Academy of Arts in Lithuania and at the American Film Institute in Los Angeles. He is currently working as an editor in Austin, Texas where he has collaborated on productions by directors including Lena Dunham, Kelly Reichardt and Terrence Malick.

**Filmografie** 2012 Kalifornija; Kurzfilm 2013 For Abigail, Love Benjamin; Kurzfilm 2014 Squirrel; Kurzfilm

Liebe machen ist etwas völlig anderes als Vögeln, erzählt ihr Freund. Mit ihm ist es nicht wie mit den anderen Jungs, sagt sie. Bei ihm ist es Liebe. Er ist erfahren und hat sein Leben im Griff. Später will er mit ihr sogar in die Karibik auswandern, wo immer die Sonne scheint. Sie ist froh, diesen Freund zu haben. Was man sieht: Den Schlafplatz des Mädchens in einer verkommenen Behausung. Manchmal fährt das Auto des Freundes vor und holt sie ab. In kurzen, knallengen Jeans treibt sich das Mädchen bis spät in die Nacht auf belebten Straßen herum und bittet fremde Männer um Feuer. Zwischen Wörtern und Bildern klafft ein Abgrund.



Emma Doxiadi

Foto: Anthony Konce

Making love is not the same thing as fucking, says her boyfriend. With him it is not like with the others, says she. With him, it is love. He is experienced and in control of his life. He has even promised to move to the Caribbean with her, where the sun is always shining. She is happy to have him as a boyfriend. What the images show us: the girl sleeps in squalid conditions. From time to time her boyfriend drives over in his car and picks her up. Clad in short, skin-tight jeans the girl wanders the busy streets at night asking strange men for a light. An abyss reveals itself in the space between the words and the images.

## Griechenland/USA 2014

7 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Tomas Vengris**Buch **Emma Doxiadi**Kamera **Anthony Konce**Schnitt **Tomas Vengris, Stephen Salisbury**Sound Design **Will Patterson**Produzenten **Tomas Vengris, Emma Doxiadi**Ausführender Produzent **Christos****V. Konstantakopoulos**

## Darsteller

**Emma Doxiadi** (Squirrel)**Stephen Nathaniel Jean** (Cat)**Andrius Morrison** (Mann)

## Produktion

Tomas Vengris

Austin, Texas, USA

+1 512 7656246

kalifornijafilm@gmail.com

Emma Doxiadi

Athen, Griechenland

+30 698745991

doxiadi.emma@gmail.com

## Weltvertrieb

noch offen