

HEDI SCHNEIDER STECKT FEST

HEDI SCHNEIDER IS STUCK

Sonja Heiss



Foto: Peter Hartwig

Geboren 1976 in München. Sie studierte an der Hochschule für Fernsehen und Film München. Ihr erster Langspielfilm *HOTEL VERY WELCOME* war zugleich ihr Abschlussfilm an der HFF. 2011 erschien ihr erster Erzählband „Das Glück geht aus“.

Born in Munich in 1976. She studied at the University of Television and Film Munich. Her first feature film, *HOTEL VERY WELCOME*, was also her graduate thesis film at the university. In 2011, she published her first book of stories, "Das Glück geht aus".

Filmografie 1999 Schnell und Sauber; 12 Min. 2001 Karma Cowboy; Koregie: Vanessa van Houten, 45 Min. 2004 Christina ohne Kaufmann; 15 Min. 2007 Hotel Very Welcome; Perspektive Deutsches Kino, Berlinale 2007, 89 Min. 2015 Hedi Schneider steckt fest

Die fröhliche Welt einer mustergültigen Kleinfamilie gerät unvermittelt aus den Fugen, als die sorglose Hedi, gespielt von Laura Tonke, plötzlich Panikattacken erleidet. Erst die psychische Erkrankung, schließlich die Medikamentenabhängigkeit – das Glück, das die unbekümmerten Mittdreißiger des Films für selbstverständlich hielten, erscheint urplötzlich unerreichbar, ihre Welt fragil und ungewiss.

Sonja Heiss geht mit ihrem zweiten Spielfilm ein großes Wagnis ein. Mit sicherem Gespür für Humor nimmt sie sich eines ernsten Themas an. Doch den Drahtseilakt zwischen Tragik und Komik meistert die Regisseurin mit Bravour. Nicht nur Laura Tonkes Spiel scheint stets herrlich auf der Kippe – etwa wenn ihre Hedi am Anfang des Films im Aufzug steckenbleibt und eine schräge Nonsense-Unterhaltung mit dem Mann vom Notruf beginnt. Auch Dramaturgie und Montage des Films leisten sich 90 Minuten lang die irrwitzigsten Brüche und Stimmungsumschwünge, die jedoch nie ins Leere laufen. Alle naslang fordert der Film seine Zuschauer heraus, voreilig gefasste Urteile zu revidieren, Sympathien umzuverteilen, Handlung und Handelnde neu zu bewerten. *HEDI SCHNEIDER STECKT FEST* ist nichts für faule Geister.



Laura Tonke, Hans Löw, Leander Nitsche

A model family's happy life unexpectedly goes off the rails when the carefree Hedi, played by Laura Tonke, suddenly starts having panic attacks. First mental illness and then drug dependency – the happiness that these happy-go-lucky thirty-somethings once took for granted suddenly seems unattainable, and their world fragile and uncertain. Sonja Heiss takes quite a risk with her second feature film, tackling a serious subject with an unerring grasp of comedy. But the director masters the balancing act between tragedy and comedy with bravura. It's not just Laura Tonke's performance that is splendidly on the brink, such as when Hedi gets stuck in a lift at the beginning of the film and begins a nonsensical conversation with the man who responds to her emergency call. Throughout the film's 90-minute running time, the dramatic structure and editing equally allow for the most absurd ruptures and mood changes, which still always end up leading somewhere. The film repeatedly challenges the audience to revise their hasty judgements, reallocate their sympathies and reassess the plot and actors. Underestimate *HEDI SCHNEIDER STECKT FEST* at your peril.

Deutschland/Norwegen 2015

90 Min. · DCP, 1:2.39 · Farbe

Regie, Buch **Sonja Heiss**

Kamera **Nikolai von Graevenitz**

Schnitt **Andreas Wodraschke**

Musik **Lambert**

Sound Design **Daniel Iribarren**

Ton **Andreas Prescher**

Production Design **Tim Pannen**

Kostüm **Nicole von Graevenitz**

Maske **Monika Münnich**

Produzenten **Jonas Dornbach**, Komplizen

Film, **Janine Jackowski**, Komplizen

Film, **Maren Ade**, Komplizen Film,

Maria Ekerhovd, Mer Film, **Kjetil Jensberg**,

FilmCamp, **Svein Andersen**, FilmCamp

Redakteure **Christian Cloos**, ZDF – Das kleine

Fernsehspiel, **Doris Hepp**, ZDF – Das kleine

Fernsehspiel, **Georg Steinert**, ZDF – Das

kleine Fernsehspiel

Darsteller

Laura Tonke (Hedi Schneider)

Hans Löw (Uli)

Leander Nitsche (Finn)

Melanie Straub (Gehörlose Frau)

Simon Schwarz (Arne Lange)

Margarita Broich (Hedis Mutter)

Matthias Bundschuh (Herr Schild)

Rosa Enskat (Psychiaterin)

Urs Jucker (Therapeut)

Alex Brendemühl (NGO-Chef)

Produktion

Komplizen Film

Berlin, Deutschland

+49 30 78893340

info@komplizenfilm.de

Mer Film

Tromsø, Norwegen

+47 95 188118

maria@merfilm.no

FilmCamp

Øverbygd, Norwegen

+47 77833500

post@filmcamp.no

ZDF – Das kleine Fernsehspiel

Mainz, Deutschland

+49 6131 7012475

Weltvertrieb

The Match Factory

Köln, Deutschland

+49 221 5397090

info@matchfactory.de