

HAFTANLAGE 4614

PRISON SYSTEM 4614

Jan Soldat

Geboren 1984 in Karl-Marx-Stadt (DDR). Produzierte Kurzfilme bei der Chemnitzer Filmwerkstatt und studierte ab 2008 Film- und Fernsehregie an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ in Potsdam-Babelsberg. Soldat war bereits mehrfach Gast der Berlinale: 2010 mit *GELIEBT* im Programm der Berlinale Shorts, 2012 mit *ZUCHT UND ORDNUNG* im Panorama und mit *CRAZY DENNIS TIGER* im Programm von Generation 14plus, wo er 2014 auch Mitglied der Internationalen Jury war. *HAFTANLAGE 4614* ist der zweite seiner vierteiligen Reihe von Dokumentarfilmen über Knastrollenspiele.

Born in Karl-Marx-Stadt, East Germany in 1984, he made short films in the Chemnitz Film Workshop and then began studying film and television directing at the University of Film and Television 'Konrad Wolf' in Potsdam in 2008. His films have screened at the Berlinale several times: *GELIEBT* in Berlinale Shorts in 2010, *ZUCHT UND ORDNUNG* in the Panorama and *CRAZY DENNIS TIGER* in Generation 14plus in 2012. In 2014, he was a member of the Generation 14plus International Jury. *HAFTANLAGE 4614* is the second in a four-part documentary series about games involving prison role play.

Filmografie Auswahl: 2010 *Geliebt*; Kurzfilm; IFB, Berlinale Shorts · *Endlich Urlaub*; Kurzfilm 2011 *Interim*; Kurzfilm 2012 *Crazy Dennis Tiger*; Kurzfilm; IFB, Generation · *Zucht und Ordnung*; Kurzfilm; IFB, Panorama 2013 *Der Unfertige*; Kurzfilm · *Ein Wochenende in Deutschland*; Kurzfilm 2014 *Hotel Straussberg*; Kurzfilm 2015 *Der Besuch*; Kurzfilm · *Die sechste Jahreszeit*; Kurzfilm · *Haftanlage 4614*; Dokumentarfilm

Die Fetischwelt kennt für jede besondere Vorliebe eine Nische, und Arwed hat sich auf eine sehr spezielle Kundschaft eingestellt: Er betreibt ein privates Gefängnis, in dem er ganz nach Wunsch die zahlenden Gäste hinter Gittern schikaniert. Als Gefängnisdirektor ist er der Zeremonienmeister, der mit seinem Partner Dennis den Häftlingen während einer Woche ihre wildesten Knastfantasien erfüllt. Die Gefangenen wiederum sehen die Tage und Nächte in Handschellen und Fußfesseln als Erholungsurlaub – hier können sie endlich mal richtig abschalten. Das Rollenspiel wirkt wie improvisiertes Theater, in dem der Regisseur Arwed und sein Assistent Dennis jeden Abend die Dramaturgie für den nächsten Tag in den kargen Zellen und auf den Fluren der Haftanstalt planen. Die Menschlichkeit bleibt aber auch beim Auspeitschen nicht auf der Strecke, denn die Quälenden sind sich ihrer Verantwortung gegenüber den Gefangenen auf geradezu fürsorgliche Weise bewusst, trotz der harten Gefängniswärterpose. Aus dem Off stellt Jan Soldat seine Fragen in einem Interviewstil, der auch seine Kurzfilme prägt.

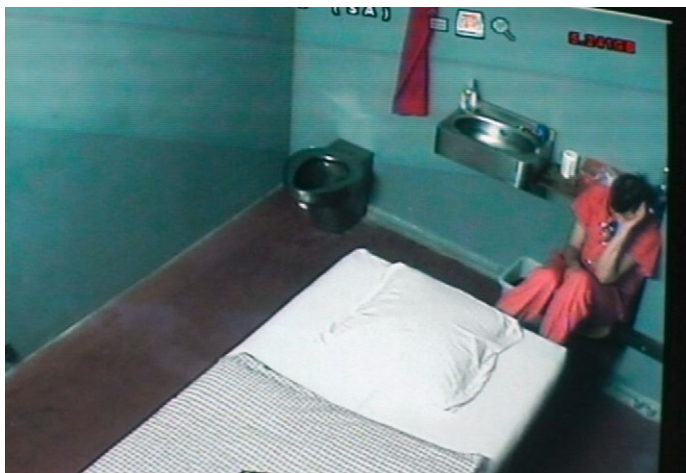


Foto: Jan Soldat

In the world of fetishes there's a niche for every type of proclivity. Arwed caters to a special type of customer: he runs a private prison where he is happy to find all sorts of ways to bully and victimise his paying guests on the other side of the bars. As prison director he is master of ceremonies; during the course of one week, he and his partner Dennis help fulfil their prisoners' wildest fantasies. The inmates treat the days and nights they spend in handcuffs and leg irons as a real holiday – here at last is a place where they can finally switch off and relax. The role play looks a bit like improvised theatre, especially when director Arwed and his assistant Dennis plan the next day's performance in the bare cells and corridors of their institution. But even when using the whip these 'torturers' never forget to be humane and, in spite of their tough prison warder guise, they are fully aware, in a way that is almost caring, of their responsibility for those in 'detention'. Director Jan Soldat poses his questions off-screen, in the same interview style that he adopted in his short films.

Deutschland 2015
60 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Jan Soldat**
Kamera **Jan Soldat**
Schnitt **Jan Soldat**
Sound Design **Lorenz Fischer**
Ton **Jan Soldat**
Produzent **Jan Soldat**

Produktion
Jan Soldat
Berlin, Deutschland
Jan.Soldat@yahoo.de

Weltvertrieb
noch offen