

EL GURÍ

THE KID

Sergio Mazza



Geboren 1976 in Buenos Aires. Dort Studium an der Universität. Belegte eine Reihe von Kunstseminaren, unter seinen Lehrern war der renommierte Maler Eduardo Medici. 2007 mit Arbeiten beim Salón Nacional de Artes Plásticas in Buenos Aires vertreten. Gründete 2004 die Produktionsfirma Masa Latina. 2006 Regiedebüt mit EL AMARILLO nach eigenem Drehbuch, bei dem er auch Produzent und Cutter war. Die Premiere fand auf dem Festival in Venedig statt. EL GURÍ ist sein vierter Spielfilm.

Born in Buenos Aires, Argentina in 1976, he studied at university there and took a series of art seminars led by the renowned painter Eduardo Medici among others. In 2007 he exhibited work at the Salón Nacional de Artes Plásticas in Buenos Aires. He founded the Masa Latina production company in 2004 and made his directing debut in 2006 with EL AMARILLO, which was based on his own screenplay, and which he also produced and edited. The film premiered at the Venice Film Festival. EL GURÍ is his fourth feature film.

Filmografie 2006 El amarillo 2009 Gallero 2010 Natal; Dokumentarfilm · Graba 2015 El Gurí

Gonzalo ist erst zehn Jahre alt. Und doch muss er sich schon ganz allein um seine kleine Schwester kümmern, die noch ein Baby ist. Seine Urgroßmutter ist so schwach, dass sie nicht helfen kann. Gonzalo lebt in einem einfachen Haus am Rande eines kleinen Ortes irgendwo in der Weite Argentiniens. Seine Mutter ist vor ein paar Tagen weggegangen. Gonzalo glaubt, dass sie bald zurückkommen wird. Alle anderen im Ort wissen es besser. Die Nachbarn unterstützen ihn. So der alte Felipe, der die Kneipe betreibt, die einmal bessere Tage gesehen hat. Oder der Tierarzt Julio und seine Frau Alicia von nebenan, die sich um streunende Hunde kümmert. Man wünscht sich sehr, dass jemand den Jungen und seine kleine Schwester zu sich nimmt. Womöglich sogar die hübsche Lorena, die für ein paar Tage hier gestrandet ist, weil sich die Reparatur ihres Autos in die Länge zieht. Und immer steht die Frage im Raum: Wo ist Gonzalos Mutter? Warum ist sie weg? Wer ist der Vater oder die Väter der Kinder? Ganz allmählich lichtet sich der Nebel der Ungewissheit um diesen außergewöhnlichen Jungen.



Luciano Corvoisier, Maximiliano García

Foto: Alfredo Altamirano

Gonzalo is only ten years old and yet he must look after his baby sister all by himself. His great-grandmother is too weak to help. Gonzalo lives in a simple house on the edge of a little village somewhere in the vastness of Argentina. His mother left a few days ago. Gonzalo believes she will soon come home, but the others in the village know better. Neighbours try to help him: there is old Felipe who runs the bar that has seen better days, and then there is the vet Julio and his wife Alicia next door who look after stray dogs. But if only someone would decide to take in the boy and his little sister. Maybe that person could be pretty Lorena, who is stranded here for a few days now that it is going to take longer for her car to be repaired. And all the time the question goes begging: where is Gonzalo's mother? Why did she leave? And who is – or who are – the fathers of the two children? Gradually the fog of uncertainty begins to lift around this unusual boy.

Argentinien 2015

88 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Sergio Mazza**
 Kamera **Juan Martín Deza**
 Schnitt **Sergio Mazza, Martín Musarra**
 Musik **Daniel Gómez**
 Ton **Heber Schaff**
 Kostüm **Julietta Harca**
 Maske **Ana Leiva**
 Regieassistent **Martín Musarra**
 Produktionsleitung **Cecilia Garavelli**
 Produzentin **Paula Mastellone**
 Ausführende Produzentin **Paula Mastellone**

Darsteller

Maximiliano García (Gonzalo)
Sofía Gala Castiglione (Lorena)
Daniel Aráoz (Julio)
Susana Hornos (Alicia)
Federico Luppi (Felipe)
Belén Blanco (Camila)
Ian Franco Morales (María Luz)

Produktion

Masa Latina
 Victoria, Entre Ríos, Argentinien
 +54 911 40951717
 produccion@masalatina.com

Weltvertrieb

International
 Fandango
 Rom, Italien
 +39 6 852185
 stefano.basso@fandango.it

Nordamerika

Primer Plano Film Group
 Buenos Aires, Argentinien
 +54 11 45521515
 sales@primerplano.com