

I REMEMBER

Janna Ji Wonders



Geboren 1978 in Mill Valley, Kalifornien, und aufgewachsen am bayerischen Walchensee. Neben ihrem Studium an der HFF München realisierte sie Kurzfilme und führte in den letzten fünf Jahren auch bei vielen Musikvideos Regie. Ihre Dokumentarfilme BLING BLING über die Gangster-Rap-Szene in L.A. und KINDER DER SCHLAFVIERTEL über Punks in Moskauer Vorstädten liefen auf internationalen Festivals und wurden mehrfach ausgezeichnet. Mit ihrer Band YA-HA! veröffentlichte Janna Ji Wonders ein Debütalbum. Die Liebe zur Musik prägt auch ihre Arbeit als Filmemacherin. I REMEMBER ist ihr erster Spielfilm.

Born in Mill Valley, California in 1978, she grew up near Lake Walchen in Bavaria. Whilst studying at the University of Television and Film Munich she made short films and has directed numerous music videos during the last five years. Her documentaries BLING BLING, about the gangsta rap scene in Los Angeles, and KINDER DER SCHLAFVIERTEL, about punks in the suburbs of Moscow, screened at international festivals and won a number of prizes. She has released a debut album with her band YA-HA! and her love of music also shapes her work as a filmmaker. I REMEMBER is her first feature film.

Filmografie Auswahl: 2001 Bling Bling; Dokumentarfilm 2003 Warten auf den Sommer; Kurzfilm 2005 Kinder der Schlafviertel; Dokumentarfilm 2006 Lieb ich dich; Kurzfilm 2008 Holy Home; Kurzfilm 2015 I Remember

Spätsommer in einem kleinen, kalifornischen Küstenort. Die 18-jährigen Freunde Josh und Ben verbringen wie jedes Jahr ihre Ferien in der abgelegenen Hütte von Bens Vater. Strandleben. Abhängen mit Freunden. Die Tage sind leicht und voll unbestimmter Erwartung. Eines Tages taucht die 30-jährige Elena im Ort auf und bezieht das Haus über den Klippen am anderen Ende des Strandes. Josh fühlt sich von Elenas geheimnisvoller Aura sofort angezogen, während Ben sie erst mal für verrückt erklärt. Als Josh jedoch später einen intimen Moment zwischen Ben und Elena beobachtet, fühlt er sich hintergangen, hatte er sie doch zuerst gesehen. Eine unausgesprochene Rivalität schleicht sich in die Freundschaft, Josh zieht sich mehr und mehr zurück. Ben dagegen stürzt sich in eine Amour Fou mit Elena und vernachlässigt seinen Freund. Beide bewegen sich auf unbekanntem Terrain und drohen einander zu verlieren. Verletzte Gefühle, Wut und Enttäuschung führen sowohl Josh als auch Ben an die eigenen Grenzen, aber auch zum Kern ihrer Freundschaft. Als Elenas Mann auftaucht, eskalieren die Ereignisse. Josh bleibt als einziger Zeuge zurück, der seine Erinnerungen mit den Fragen des Polizisten abgleichen muss.



Spencer Kennedy, Jude Thomas

Foto: Markus Förderer

It's late summer in a small town on the Californian coast. As usual, 18-year-old friends Josh and Ben are spending their holidays in the isolated beachhut belonging to Ben's father. Life on the beach, hanging out with friends, the days are easy and full of hazy expectation. One day the 30-year-old Elena turns up and moves into the house on top of the cliffs at the other end of the beach. Josh is immediately attracted by her mysterious aura whilst Ben declares her crazy at first. When Josh later witnesses a moment of intimacy between Ben and Elena, he feels betrayed: he saw her first. An unspoken rivalry creeps into the friendship and Josh becomes increasingly withdrawn. Ben, on the other hand, enters into an amour fou with Elena and neglects his friend. Both find themselves in unknown territory and are in danger of losing each other. Hurt feelings, anger and disappointment push them to the limits but also lead them to the heart of their friendship. When Elena's husband arrives, the situation escalates. In the end, Josh is left as sole witness who must square his recollections with the questions from the police.

Deutschland 2015

30 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Janna Ji Wonders**
Co-Autorin **Sarah Bräuer**
Kamera **Markus Förderer**
Schnitt **Tobias Kavelar**
Musik **Dirk Brechmann, Janna Ji Wonders**
Sound Design **Clemens Becker**
Ton **Renso Landa**
Production Design **Cristina Bejarano-Cobo**
Maske **René Nerviani**
Regieassistenz **Florian Schuster**
Herstellungsleitung **Ferdinand Freising**
Produzenten **Philipp Trauer, Trini Götze, Mariko Minoguchi**
Co-Produzenten **Hubert von Spreti, Martin Kowalczyk, Natalie Lambsdorff, Monika Lobkowicz**
Co-Produktion **BR, München, Arte, München, HFF, München**

Darsteller

Jude Thomas (Josh)
Spencer Kennedy (Ben)
Robyn Miller (Elena)

Produktion

TRIMAPHILM
München, Deutschland
+49 172 1086020
philipp@trimaphilm.de

Weltvertrieb

noch offen