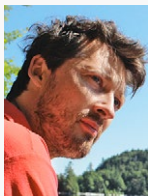


PERSON TO PERSON

Dustin Guy Defa

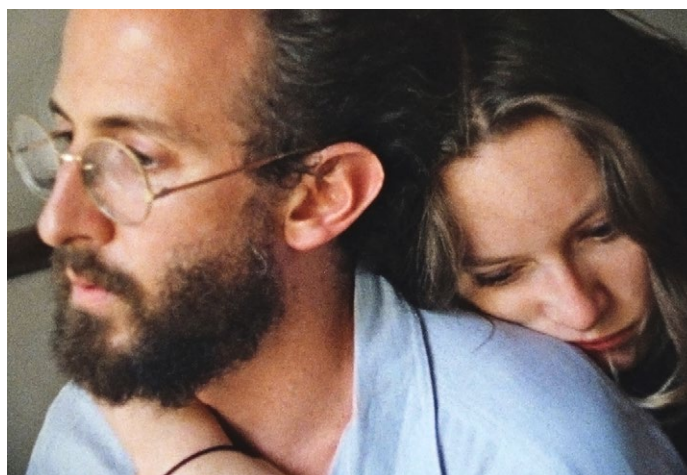


Geboren 1978 in Utah, USA. Sein 2011 entstandener Kurzfilm FAMILY NIGHTMARE lief unter anderem beim Sundance Festival, beim Filmfest Locarno, beim AFI-Fest sowie bei Hot Docs und wurde von Cinema Eye Honors als herausragender Kurzfilm nominiert. Den auf dem SXSW-Festival gezeigten Langspielfilm BAD FEVER bezeichnete der New Yorker als einen der besten Filme des Jahres 2012. Über seinen Kurzfilm LYDIA HOFFMAN LYDIA HOFFMAN (2013) schrieb das Magazin, dieser packe die emotionale Amplitude eines Langspielfilms in 15 Minuten.

Born in Utah, USA, in 1978, he made his first film FAMILY NIGHTMARE in 2011. It screened at dozens of festivals including Sundance, Locarno, the AFI Fest and Hot Docs and was nominated for outstanding short film at the Cinema Eye Honors. His feature film BAD FEVER premiered at South by South West (SXSW) and was named one of the best films of 2012 by The New Yorker magazine, which also said that Defa's 2013 short LYDIA HOFFMAN LYDIA HOFFMAN 'packs the emotional amplitude of a feature film into its fifteen minutes.'

Filmografie 2011 Family Nightmare; Kurzfilm 2012 Bad Fever 2013 Lydia Hoffman Lydia Hoffman; Kurzfilm · Declaration of War; Kurzfilm 2013 Person to Person; Kurzfilm

Benny ist ein freundlicher und großzügiger Mann, der für seine Freunde und sein kleines Plattenladen-Universum lebt. Am Morgen nach einer Party, die er bei sich zu Hause veranstaltet hat, entdeckt er eine fremde junge Frau im Flur. Als sie aufwacht, versucht er vorsichtig herauszufinden, wer sie ist und wie lange sie vor hat zu bleiben. Die Zeit vergeht, die Stunden verstreichen, doch die junge Frau will nicht gehen. Bennys Geduld wird auf eine harte Probe gestellt. Je mehr sie versucht, ihm näherzukommen, desto mehr möchte er, dass sie verschwindet. Tags darauf berichtet Benny seinen Freunden davon. Der junge Regisseur Dustin Guy Defa hat die lakonisch erzählte Geschichte auf 16mm gedreht.



Bene Coopersmith, Deragh Campbell

Benny is a friendly and generous man who lives for his friends and his small record store universe. On the morning after a party he held at his home, he discovers a strange young woman in the hallway. When she wakes, he carefully tries to find out who she is and how long she plans to stay. Time passes, the hours slide by, and the young woman simply will not leave. Benny's patience is put to the test. The harder she tries to get close to him, the more he wishes she would go. The next day, Benny tells his friends about it. This laconically told story by emerging director Dustin Guy Defa was shot on 16mm.

USA 2014

18 Min. · QuickTime ProRes · Farbe

Regie, Buch **Dustin Guy Defa**
 Kamera **Adam Ginsberg**
 Produzenten **Dustin Guy Defa, Keha McIlwaine**
 Ausführende Produzenten **David Gordon Green, Alex Uhlmann, Alex Lipschultz**

Darsteller

Bene Coopersmith (Benny)
Deragh Campbell (Julia)

Produktion

Arts+Labor
 Austin, USA
 +1 512 3740000
 alex.lipschultz@gmail.com

Weltvertrieb

Alex Lipschultz
 Austin, USA
 +1 847 6916764
 alex.lipschultz@gmail.com