

UNFRIEND

Joselito Altairejos



Geboren in den Siebzigerjahren auf den Philippinen. Gilt als „New-Wave-Regisseur“ des philippinischen Kinos. Widmet sich vorrangig sozialen Themen. Seine Filme ANG LIHIM NI ANTONIO (ANTONIO'S SECRET; 2008), ANG LARO SA BUHAY NI JUAN (THE GAME OF JUAN'S LIFE; 2009) und PINK HALO-HALO (2010) liefen auf nationalen und internationalen Festivals.

Born in the 1970s in the Philippines, he is known as one of Philippine cinema's 'new wave' directors. His films, which mainly tackle social issues, have screened at national and international festivals; they include ANG LIHIM NI ANTONIO (ANTONIO'S SECRET, 2008); ANG LARO SA BUHAY NI JUAN (THE GAME OF JUAN'S LIFE, 2009) and PINK HALO-HALO (2010).

Filmografie 2008 Ang Lihim Ni Antonio (Antonio's Secret) 2009 Ang Laro Sa Buhay Ni Juan (The Game of Juan's Life) 2010 Pink Halo-Halo 2014 Unfriend

Ein 15-jähriger Junge am Rand eines Baustellendachs. Spielerisch fasst seine Hand in die Luft. Unter David die Stadt. Hinter ihm sein zwei Jahre älterer Freund, Jonathan, hingerissen von Davids Anblick. David wohnt bei seiner Großmutter, die ihren Alltag zwischen Haushalt und Fernsehshows verbringt. Sie unterstützt das offen schwule Leben ihres Enkels mit liebevollem Humor, aber der zieht sich bei jeder Gelegenheit in seine Facebook-Welt zurück. David würde alles für Jonathan hergeben und teilt seine Gefühle öffentlich mit seinen Online-Freunden. Als sich Jonathan am Weihnachtsabend im Netz mit einem neuen Lover zeigt, bekämpft David seine Ohnmacht mit der fieberhaften Obsession, seinen Freund zurückzugewinnen, und wird von den realen und virtuellen Welten seiner labilen Persönlichkeit erfasst. Wuchtige Kamerafahrten folgen David durch manische Imaginationen, funkelnde Weihnachtsbeleuchtungen, überfüllte Shoppingzentren und virtuelle Gassen unter eine Glasglocke drohender Gefühlseinengung. Filmisch souverän löst Altairejos Realität und Virtualität in einem beeindruckend sinnlich-elektrisierenden Stimmungsfeld auf, das uns mit der tiefen Verwundung seines Protagonisten konfrontiert.



Sandino Martin, Angelo Llagan

A 15-year-old boy stands on the edge of the roof of a building site; his hand playfully reaches into the air. Beneath David lies the city and behind him his friend Jonathan who is two years older and looks on, captivated by the sight of his friend. David lives with his grandmother who divides her time between housework and TV shows. Warm and humorous, she supports her grandchild's openly gay life, but he prefers to withdraw into his Facebook world at every opportunity. David would do anything for Jonathan and openly shares his feelings with online friends. When Jonathan posts images of himself with a new lover on Christmas Eve David struggles to overcome his powerlessness with a feverish obsession to win back his friend and soon finds himself in the grip of both real and virtual aspects of his unstable personality. Powerful tracking shots follow David through his manic imaginations, sparkling Christmas illuminations, crowded shopping malls and virtual alleys underneath a bell jar of repressed emotions. With an assured hand, Altairejos melds real and virtual worlds into a sensual, electrifying atmospheric arena that confronts us with his protagonist's deep wounds.

Philippinen 2014

93 Min. · DCP · Farbe

Regie **Joselito Altairejos**

Buch **Zigcarlo Dulay**

Kamera **Arvin Viola**

Schnitt **Zigcarlo Dulay, Joselito Altairejos**

Musik **Richard Gonzales**

Ton **Andrew Millallos, Don San Miguel**

Production Design **Lester Jacinto**

Creative Producer **Henry Burgos**

Produzenten **Steven Seno, Markk Perete,**

Mark Xander Fabillar, Joselito Altairejos

Ausführende Produzenten **Wilson Tieng,**

Brilliante Ma Mendoza

Darsteller

Sandino Martin (David)

Angelo Ilagan (Jonathan)

Boots Anson-Roa (Großmutter Ester)

Produktion

Solar Entertainment

Makati City, Philippinen

Center Stage Productions

Mandaluyong City, Philippinen

Beyond the Box

Mandaluyong City, Philippinen

Weltvertrieb

Fortissimo Films

Amsterdam, Niederlande

+31 20 6273215

info@fortissimo.nl