

## Anna Kazejak



Geboren 1979 in Bytomiu, Polen. Ausbildung an der Filmhochschule in Łódź. 2004 Hauptpreis des Filmfestival Cottbus für ihren Kurzfilm *JESTEŚ TAM (DU BIST DORT)*. 2008 zeichnete das Internationale Studentenfestival Sehsüchte in Potsdam ihren Abschlussfilm *KILKA PROSTYCH SŁÓW (A FEW SIMPLE WORDS)* als besten Spielfilm aus. Sie drehte bisher sowohl Dokumentar- als auch Spielfilme und arbeitet auch regelmäßig für TV-Sender.

Born in Bytomiu in Poland in 1979, she studied at the National Film School in Łódź. In 2004 her short film *JESTEŚ TAM (YOU ARE THERE)* won Best Short Film at the Cottbus Film Festival. In 2008 her graduation film *KILKA PROSTYCH SŁÓW (A FEW SIMPLE WORDS)* won Best Feature Film at the Sehsüchte International Student Film Festival in Potsdam. She directs documentaries as well as feature films and also works regularly in TV.

**Filmografie** Auswahl: **2003** *Moje Miejsce (My Place)*; Kurz-Dokumentarfilm · *Puls (Puls)*; Kurz-Dokumentarfilm **2004** *Jesteś Tam (You Are There)*; Kurzfilm · *Jesteśmy (We Are)*; Kurz-Dokumentarfilm **2005** *Oda do Radości – Silesian episode (Ode to Joy)* **2007** *Kilka Prostychn Słów (A Few Simple Words)*; Kurzfilm **2009** *Bocznica*; Dokumentarfilm **2010** *Skrzydlate świnie (Flying Pigs)* **2012** *Tajemnic*; TV-Serie, 14 Episoden **2014** *Obietnica*

Wer liebt, sieht die Welt mit anderen Augen. Lila und Janek waren glücklich zusammen, doch jetzt hat Janek einen dummen Fehler gemacht. Lila ist sehr gekränkt und will ihm nicht verzeihen. Janek meldet sich über Facebook, Skype und Handy, doch er blitzt immer wieder ab. Er weint, bettelt, beschwört seine Liebe, doch Lila will ihn nicht mehr sehen.

Es ist der letzte Schultag vor den Ferien. Alle wissen, dass es zwischen Lila und Janek heftig kriselt. Beide sind extrem angespannt und auch für ihre Eltern schwer zu ertragen. Besonders Lila ist eigensinnig und fordernd. Dennoch geben die Erwachsenen ihr Bestes, um ihren Kindern beizustehen. Aber die Textnachrichten und Telefonate zwischen Lila und Janek finden kein Ende. Sie ist bereit, ihm eine letzte, einzige Chance zu geben. Welche, das sagt sie nicht direkt, doch was sie von Janek verlangt, ist ungeheuerlich. Auf der nächtlichen Party am See, wo die Schüler das Ende des Schuljahres feiern, soll es passieren. Jugenddrama und Kriminalgeschichte wurden für den Film geschickt verwoben und unaufgeregt, aber hochspannend in Szene gesetzt.



Eliza Rycembel, Mateusz Więclawek

People in love often see the world through very different eyes. Lila and Janek were happy together but then Janek made a stupid mistake. Lila is terribly hurt and refuses to forgive him. Janek tries to get in touch via Facebook, Skype and his mobile phone but is quickly rebuffed. He cries, begs and swears his love for her, but Lila doesn't want to see him any more.

It's the last day of school before the holidays. Everybody knows that Lila and Janek's relationship is on the rocks. Both teenagers are very much on edge, which is far from easy for their parents. Lila's behaviour in particular is wilful and demanding. Nonetheless, the adults do their best to support their children. The couple's endless texting and telephone calls continue. Finally, Lila decides to give Janek one more chance. She doesn't spell it out directly, but what she expects from him is outrageous. And she expects it to take place on the night of the end of term party by the lake. A coming-of-age drama and thriller cleverly rolled into one, unhurried but utterly compelling.

**Polen/Dänemark 2014**

97 Min. · DCP, 1:2.39 · Farbe

Regie **Anna Kazejak**  
 Buch **Magnus von Horn, Anna Kazejak**  
 Kamera **Klaudiusz Dwulit**  
 Schnitt **Morten Højbjerg**  
 Musik **Kristian Selin Eidnes Andersen**  
 Sound Design **Kristian Selin Eidnes Andersen**

Ton **Christian Lund**  
 Production Design **Marcel Sławinski, Kasia Sobanska**  
 Kostüm **Paulina Sieniarska**  
 Maske **Anna Kieszczyńska**  
 Casting **Maja Skryskiewicz**  
 Regieassistentz **Bruno Borcholski**  
 Produktionsleitung **Jacek Gawryszczak**  
 Produzent **Łukasz Dzieciół**  
 Co-Produzent **Jesper Morthorst**  
 Co-Produktion **SF Film Production, Kopenhagen; Zachodniopomorski Fundusz Filmowy „Pomerania Film”, Szczecin; Cameo Film, Kopenhagen; Mainstream, Kopenhagen**

**Darsteller**

**Eliza Rycembel** (Lila)  
**Mateusz Więclawek** (Janek)  
**Magdalena Popławska** (Sylwia)  
**Dawid Ogrodnik** (Daniel)  
**Andrzej Chyra** (Konrad)  
**Jowita Budnik** (Janeks Mutter)  
**Bartosz Topa** (Janeks Vater)  
**Nikodem Rozbicki** (Grzegorz)  
**Sara Sobania** (Malwina)

**Produktion**

Opus Film  
 Lodz, Polen  
 +48 50 3092922  
 lukasz@opusfilm.com

**Weltvertrieb**

LevelK  
 Frederiksberg, Dänemark  
 +45 4844 3072  
 tine.klint@levelk.dk