

## XI YOU

## JOURNEY TO THE WEST

## Tsai Ming-liang

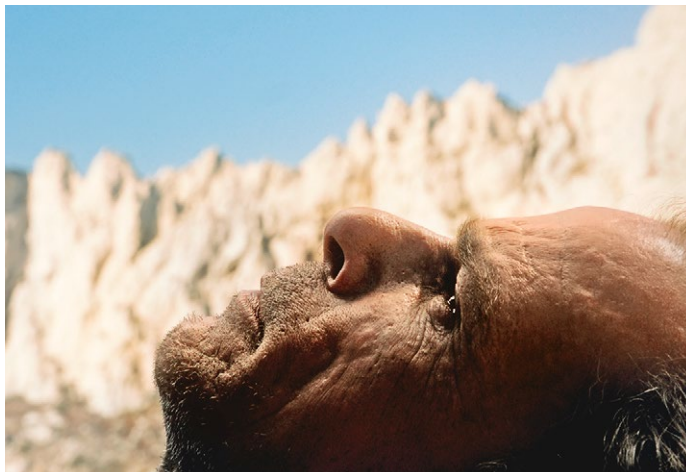


Geboren 1957 in Kuching, Malaysia. Arbeitete zunächst als TV-Regisseur. 1994 Hauptpreis des Internationalen Filmfestivals Venedig für VIVE L'AMOUR. 1993, 1995, 1997 und 2005 im Programm der Berlinale. 1997 wurde er für HE LIANG mit dem Silbernen Bären ausgezeichnet. Arbeiten von ihm wurden auf den Biennalen von Venedig und Shanghai sowie der Aichi Triennale in Nagoya präsentiert und gehören zur Dauerausstellung des Taipei Fine Arts Museum. Auch als Theaterautor und -regisseur hervorgetreten.

Born in Kuching, Malaysia, in 1957, he worked first as a TV director. In 1994 he won the Golden Lion at the Venice Film Festival with VIVE L'AMOUR. His films screened at the Berlinale in 1993, 1995, 1997 and 2005 and he won the Silver Bear with HE LIANG in 1997. His works have been exhibited at the Biennale in Venice and Shanghai, at the Aichi Triennale in Nagoya and are in the permanent collection of the Taipei Fine Arts Museum. He is also a playwright and theatre director.

**Filmografie** 1992 Rebels of the Neon God; IFB Panorama 1994 Vive L'amour 1997 The River; IFB Wettbewerb 1998 The Hole 2001 What Time is it There? 2002 The Skywalk Is Gone 2003 Goodbye, Dragon Inn 2005 The Wayward Cloud; IFB Wettbewerb 2006 I Don't Want to Sleep Alone 2009 Face 2013 Stray Dogs 2014 Xi You

Das Gesicht eines erschöpften Mannes. Tiefe Atemzüge, aufgewühlter Blick. In der Nähe das Meer. Und ein buddhistischer Mönch, der sich mit nackten Füßen in äußerster Entschleunigung durch Marseille bewegt – so langsam, dass sein Vorankommen kaum wahrnehmbar ist und er zum ruhenden Pol im Stadtreiben wird. Lee Kang-sheng, der Star aller Filme von Tsai Ming-liang, verkörpert den Mönch mit beeindruckender Energie. Das gleichförmige Zeitlupentempo seiner Schritte und die konsequent gewahrte ergebene Körperhaltung werden zu einer spannenden darstellerischen Tour de Force. Unbeirrbar sucht er sich seinen Weg von der Küste bis zum Marktviertel von Noailles und wirkt in seinem rot leuchtenden Gewand wie eine Illusion. Mit JOURNEY TO THE WEST setzt der Regisseur eine Kurzfilmserie fort, die Lee Kang-shengs 30-minütige Slow-Walking-Performance am chinesischen Nationaltheater in Taipeh zu einer „Slow-Walking-Expedition“ weiterentwickelt. Ungewöhnliche, meisterhaft gewählte Kameraperspektiven collagieren die verschiedenen Viertel von Marseille zu einem hypnotisierenden Raum, in dem die meditative Wanderung zu einer überraschenden Entdeckungsreise wird.



Denis Lavant

The face of an exhausted man breathing deeply, his face agitated and nearby, the sea. A Buddhist monk walks barefoot and incredibly slowly through Marseille – so slowly, that his progress is barely perceptible and he becomes a calming influence in the midst of the town's goings-on. Lee Kang-sheng, who features in all Tsai Ming-liang's films, plays the monk with impressive energy. His uniform slow motion footsteps and devoted posture turn his performance into a veritable tour de force as he unwaveringly makes his way from the coast to the market in Noailles, like an illusion in his bright red robe. Xi You represents another edition of the director's series of short films that expand Lee Kang-sheng's thirty minute slow walking performance at Taipei's National Theatre into a 'slow walking expedition'. Unusual, brilliantly chosen camera angles provide a collage of various districts in Marseille, creating a hypnotic space in which this meditative peregrination becomes a surprising journey of discovery.

Frankreich/Taiwan 2014

56 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Tsai Ming-liang**Kamera **Antoine Heberlé**Schnitt **Lei Shen Qing**Musik **Sébastien Mauro**Sound Design **Xavier Dreyfuss**Ton **Frédéric Salles**Kostüm **Julia Didier**Maske **Julia Didier**Regieassistentz **Fanny Claux-Eon**Produktionsleitung **Jean-Paul Noguès**Produzenten **Vincent Wang, Fred Bellaïche**Co-Produzenten **Antonin Dedet,****Samuel Tronçon**Co-Produktion **Neon Productions, Marseille;****Résurgences, Marseille; Homegreen Films,**

Neu-Taipeh

**Darsteller****Lee Kang-sheng** (Mönch)**Denis Lavant** (Verfolger)**Produktion**

House on Fire

Paris, Frankreich

+33 9 84114092

info@houseonfire.fr

**Weltvertrieb**

Urban Distribution

Montreuil, Frankreich

+33 1 48704655

contact@urbandistrib.com