

# JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR

JACK AND THE CUCKOO-CLOCK HEART

JACK UND DAS KUCKUCKSUHRHERZ

## Mathias Malzieu Stéphane Berla



**Mathias Malzieu** Geboren 1974 in Montpellier, Frankreich. Er ist Mitglied der Band Dionysos, die er 1993 mit Schulfreunden gründete. Er hat mehrere Romane geschrieben, darunter „La mécanique du cœur“, das 2009 auch in Grossbritannien und Deutschland veröffentlicht wurde.

**Stéphane Berla** Realisierte zahlreiche Musikvideos, Kurz- und Werbefilme. Dabei kombiniert er regelmäßig inszenierte Szenen mit animierten Elementen und digitalen Verfremdungen. Er arbeitete mit Künstlern wie Dionysos, -M-, Gaétan Roussel zusammen. Seine Videos und Clips wurden auf internationalen Festivals ausgezeichnet. JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR ist sein erster abendfüllender Film.

**Mathias Malzieu** Born in Montpellier, France, in 1974, he is the founding member of the band Dionysos which he formed with schoolfriends in 1993. He has written novels including 'La mécanique du cœur' which in 2009 was also published in the UK and Germany.

**Stéphane Berla** Has made numerous music videos, short films and commercials. He regularly combines live action scenes with animated elements and digital manipulation. He has collaborated with artists such as Dionysos, -M- and Gaétan Roussel. His videos and promos have screened at international festivals. JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR (JACK AND THE CUCKOO-CLOCK HEART) is his debut feature film.

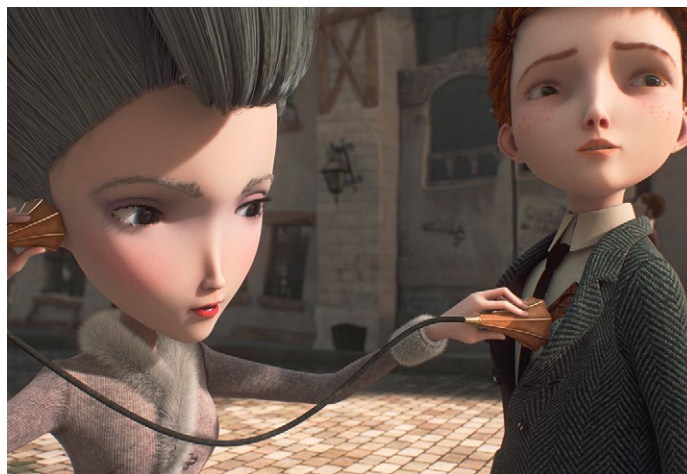
### Filmografie

**Mathias Malzieu** 2013 Jack et la mécanique du cœur

**Stéphane Berla** 2003 Scoub 2; Kurzfilm 2013 Jack et la mécanique du cœur

Niemals an den Zeigern drehen. Nicht in Rage geraten. Sich auf keinen Fall verlieben. Eine Missachtung dieser Regeln kann für den kleinen Jack den Tod bedeuten. Denn er kam am kältesten Tag, den Schottland je sah, zur Welt und weil sein Herz in jener Nacht zu Eis gefror, ersetzte es die Hebamme kurzentschlossen durch eine Kuckucksuhr. Jahre später geschieht, was geschehen muss: Jack trifft eine bezaubernde Sängerin. Als sie gemeinsam ein Liebeslied singen, dreht sein Kuckucksuhrherz durch. Kurz darauf kommt er wieder zu sich, aber die Schönheit ist verschwunden.

Die Suche nach seiner Angebeteten führt den Jungen durch ganz Europa, bis er sie schließlich auf einem Rummelplatz bei Sevilla findet. Sie erkennt ihn nicht, doch das ist noch lange nicht das Ende der Geschichte. Co-Regisseur Mathias Malzieu entwickelte das Drehbuch aus einer selbstverfassten Novelle, und seine Band Dionysos ist für die vielen Musical-Einlagen verantwortlich. Eine fantasievolle, witzige und berührende Liebesgeschichte mit skurrilen und auch furchterregenden Figuren, traumhaft animiert und farbenfroh. Nicht zuletzt ehrt der Film George Méliès, der just zu Jacks Lebzeiten die Bilder laufen lehrte.



Never turn the hands and never get mad. And certainly don't fall in love. Flouting these rules could mean death for little Jack: he was born on the coldest day that Scotland has ever known and because his heart froze to ice on that fateful night, the midwife quickly replaced it with a cuckoo clock. Years later, the unavoidable happens: Jack meets a captivating singer. They sing a love song together and Jack's cuckoo clock heart goes crazy. When he comes round, the beautiful singer has disappeared.

Jack's search for his beloved takes him across Europe until he finds her at last, in a fairground near Seville. She doesn't recognise him, but this is by no means the end of the story. Co-director Mathias Malzieu created the screenplay from his own novella, and his band Dionysos wrote and performed much of the film's music. An imaginative, witty and touching love story peopled by quirky, sometimes scary figures which have been beautifully and colourfully animated. The film also pays homage to George Méliès, who was creating some of cinema's first moving images at the same time that Jack was around.

Frankreich/Belgien 2013

94 Min. · DCP, 1:1.85 · Farbe & Schwarz-Weiß · Animationsfilm

Regie **Mathias Malzieu, Stéphane Berla**

Buch **Mathias Malzieu**, nach dem Buch „Jack et la mécanique du cœur“ von Mathias Malzieu

Schnitt **Soline Guyonneau**

Musik **Dionysos**

Production Design **Mike Ponton,**

**Guillaume Bouchateau**

Produzentin **Virginie Besson-Silla**

Co-Produktion **U Media**, Brüssel; **Walking the dog**, Brüssel

### Stimmen

**Orlando Seale** (Jack)

**Samantha Barks** (Miss Acacia)

**Harry Sadeghi** (Joe)

**Stéphane Cornicard** (Méliès)

**Sophia Ellis** (Luna)

**Jessie Buckley** (Anna)

**Barbara Scaff** (Madeleine)

**Michelle Fairley** (Brigitte Heim)

**Richard Riddings** (Arthur)

**Howard Samuels** (Jack the Ripper)

**Steve Nicolson** (Weinender Mann)

**Janet Dibley** (Junge Mutter)

**Charlie Hayes** (Blondes Mädchen)

### Produktion

EuropaCorp

Saint-Denis Cedex, Frankreich

+33 1 55995000

contact@europacorp.com

### Weltvertrieb

siehe Produktion