

MO JING

THAT DEMON WITHIN

Dante Lam



Geboren 1964 in Hongkong. In den späten Achtzigerjahren begann er als Assistent des Regisseurs Gordon Chan zu arbeiten, mit dem gemeinsam er 1998 den Film BEAST COPS realisierte. Seitdem sind unter seiner Regie eine Vielzahl erfolgreicher Filme entstanden. 2001 mit JIANG HU – THE TRIAD ZONE erstmals Gast des Forums der Berlinale, zuletzt 2011 mit THE STOOL PIGEON im Programm des Forums.

Born in Hong Kong in 1964, he began his career in the late 1980s working as an assistant to director Gordon Chan, with whom he co-directed the 1998 film BEAST COPS. Since then he has directed a string of successful films. His work first screened at the Berlinale in 2001 when JIANG HU – THE TRIAD ZONE was in the Forum section and most recently in 2011 when THE STOOL PIGEON again screened in the Forum.

Filmografie 1998 Beast Cop 2000 Jiang Hu (The Triad Zone); IFB Forum 2002 The Twins Effect 2008 The Beast Stalker; IFB Forum 2010 The Stool Pigeon; IFB Forum 2012 The Viral Factor 2013 Unbeatable 2014 Mo Jing

Als nach einer Schießerei in den nächtlichen Straßen Hongkongs ein blutender Mann in ein Krankenhaus eingeliefert wird, überlegt der zurückhaltende Polizist Dave nicht lange, er spendet dem Unbekannten sein Blut. Der Verletzte entpuppt sich als Hon Kong, Anführer der brutalen Straßenbande „Gang from Hell“, die mit Dämonenmasken verkleidet Raubmorde begeht und dabei weder Zivilisten noch Polizisten schont. Dave wird von Schuldgefühlen geplagt und nimmt sich vor, die Gang zur Strecke zu bringen. Immer häufiger suchen ihn beängstigende Visionen heim, die mit seiner Vergangenheit zusammenzuhängen scheinen. Als Hon von den Bandenmitgliedern hintergangen wird, beschließt Dave, sich mit dem Kriminellen zu verbünden, um sein Ziel zu erreichen. Aber die Grenzen verwischen: Dave gerät unter Mordverdacht, Kollegen entpuppen sich als korrupt, und Daves Visionen bedrängen ihn immer stärker ... In THAT DEMON WITHIN erzählt der mehrfach ausgezeichnete Action-Regisseur Dante Lam, der mit seinem neuen Film bereits zum vierten Mal Gast der Berlinale ist, eine virtuose, psychologisch doppelbödig Cop-Story, die von der düsteren Atmosphäre und den Extremen in der Millionenstadt lebt.



A shootout on the night-time streets of Hong Kong results in a bleeding man being taken to hospital. Reticent policeman Dave doesn't think twice about donating blood to save him. But the wounded man turns out to be Hon Kong, head honcho of a brutal group of street-thugs known as the 'Gang from Hell'. The gang commit murderous hold-ups wearing demon masks and show no mercy to either civilians nor the police. Dave is plagued by a guilty conscience and decides to dismantle the gang. He is haunted by increasingly dreadful visions which appear to be connected to his past. When Hon is betrayed by gang-members, Dave decides to throw in his lot with the criminal in order to achieve his goal. But boundaries become blurred: Dave falls under suspicion of murder, colleagues turn out to be corrupt and his visions become ever more threatening ... In THAT DEMON WITHIN multi-award-winning action specialist Dante Lam, who with this new film is now a guest of the Berlinale for the fourth time, tells a virtuoso, psychologically ambiguous cop story imbued with the shady atmosphere and extremes of the megacity.

Hongkong, China 2014

112 Min. · DCP · Farbe

Regie **Dante Lam**

Buch **Jack Ng, Dante Lam**

Kamera **Kenny Tse**

Schnitt **Patrick Tam**

Musik **Leon Ko**

Sound Design **Phyllis Cheng**

Production Design **Lee Kin-wai**

Kostüm **Stephanie Wong**

Regieassistentz **Jay Cheung, Jeff Cheung**

Ausführende Produzenten **Albert Yeung,**

Song Dai

Produzenten **Candy Leung, Albert Lee,**

Ren Yue

Co-Produzenten **Cheung Hong-tat,**

Stephen Lam

Darsteller

Daniel Wu (Dave Wong)

Nick Cheung (Hon Kong / Polizist)

Christie Chen (Liz Kwok)

Andy On (Ben Chan)

Liu Kai-chi (Der Broker)

Lam Kar-wah (Inspektor Mok)

Lee Kwok-lun (Das Bildnis)

Stephen Au (Der MC)

Chi Kuan-chun (Daves Vater)

Ken Wong (Klugschreiber)

Deep Ng (Kwong)

Leung Cheuk-moon (Der Anfänger)

Lam Tsing (Lam Tsing)

Produktion

Emperor Motion Pictures

Hongkong, China

enquiry.emp@emperorgroup.com

Weltvertrieb

siehe Produktion