

Tamar van den Dop



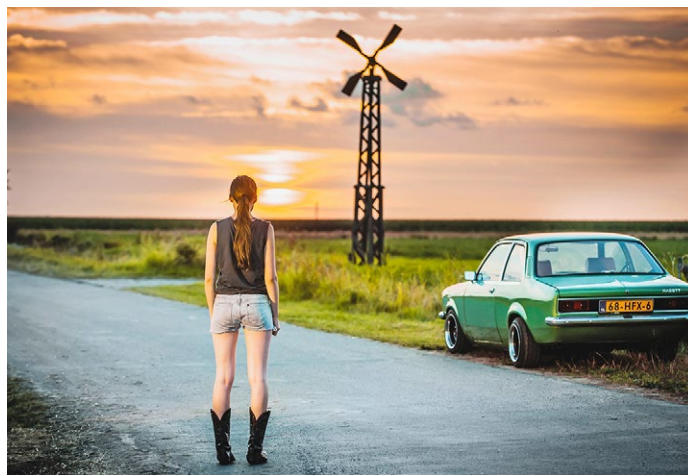
Geboren 1970 in Amsterdam. Schauspielausbildung an der Toneelacademie Maastricht. Gehörte 1997 zur Besetzung von Mike van Diems Oscar prämierten Spielfilm KARAKTER. Ihr Kurzfilm LOT wurde mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet und war die niederländische Einreichung für die Academy Awards im Jahr 2002. Ihr nächster Film, SCHAT, wurde 2004 ebenfalls als niederländische Beitrag für die Oscars eingereicht.

Born in 1970 in Amsterdam. A graduate of the Maastricht Theatre Academy, in 1997 she performed in Mike van Diem's Oscar-winning film CHARACTER. Her 2002 short film LOT won multiple international awards and the Dutch nomination for the 2002 Academy Awards. In 2004 her next short film, SCHAT, was again the Dutch entry to the Academy Awards.

Filmografie 2002 Lot; Kurzfilm 2004 Schat (Honey); Kurzfilm 2007 Blind 2013 Supernova

Hier ist nichts. So beschreibt die 15-jährige Meis den Ort, an dem sie lebt. Und wirklich, das kleine Haus steht einsam in der platten Landschaft, genau dort, wo die Landstraße eine scharfe Biegung macht und man jederzeit damit rechnen muss, dass ein Auto aus der Kurve fliegt und ins Wohnzimmer kracht. Ihre Großmutter sitzt schweigend im Rollstuhl und schüttelt unablässig den Kopf. Der Vater liegt am liebsten auf der Couch. Die Mutter hofft, dass die Familie endlich in die Stadt ziehen kann. Alle sind wie erstarrt.

Meis fährt mit dem Fahrrad durch die Gegend, macht sich Gedanken über den Ursprung der Dinge, über Moleküle, Gravitation und explodierende Sterne. Oft geht sie zur alten Brücke, wo sich ihr Großvater in den Tod gestürzt hat, klettert herum, sonnt sich und lässt ihren erotischen Fantasie freien Lauf. Wenn sie manchmal eine Freundin trifft, reden sie vor allem über Jungs. Und eines Tages passiert es wirklich: Es kracht. Der Fahrer sitzt wie tot hinterm Steuer. Es ist ein Junge, und er ist hübsch. Eine erfrischend skurrile Geschichte über die erwachende Sexualität eines Mädchens.



Gaite Jansen

'There's nothing here' is how fifteen-year-old Meis describes the place where she lives. Indeed her little family home stands pretty much alone in the flat countryside; it's located exactly at the point where the road makes a sharp turn. A car could so easily run off the road and run slap bang into their living room. Her grandmother sits silently in her wheelchair permanently shaking her head; her father's favourite position is to be supine on the couch, and her mother is desperate for the family finally to move to the town – it's as if they're all paralysed. Meis rides around the place on her bike thinking about the origin of the world, about molecules, gravity and exploding stars. She often goes to the old bridge where her grandfather leapt to his death and spends time clambering about, sunning herself and giving free rein to her erotic fantasies. On the few occasions when she meets up with a girlfriend, the talk is all of boys. Then one day it actually happens: a crash. The driver behind the wheel looks dead. It's a young guy and he's hot. A refreshingly quirky story about one girl's sexual awakening.

Niederlande/Deutschland/Belgien 2013
108 Min. · DCP, 1:2.39 · Farbe

Regie, Buch **Tamar van den Dop**
Kamera **Gregor Meerman**
Schnitt **Katarina Türler**
Musik **Marijn Slager**
Sound Design **Giel van Geloven**
Ton **Diego van Uden**
Production Design **Tamo Kunz**
Kostüm **Lotte Goos**
Maske **Sanne van Deursen**
Casting **Shira Halevi**
Regieassistent **Kai Kullack**
Produktionsleitung **Jörg Lassak**
Produzent **Raymond van der Kaaij**
Ausführender Produzent **José van Doorn**
Co-Produzenten **Marc Bary, Herbert Schwering, Eurydice Gysel**
Co-Produktion **IJswater Films, Amsterdam; Coin Film, Köln; Epidemic, Brüssel**

Darsteller

Gaite Jansen (Meis)
Tamar van den Dop (Mutter)
Bob Schwarze (Vater)
Helga Boettiger (Großmutter)
David Schütter (Boris)
Elise van't Laar (Sue)
Dennis Overweg (Henk)
Rob Rotteveel (Großvater)

Produktion

Revolver Amsterdam
Amsterdam, Niederlande
+31 20 8208987
welcome@revolver.nl

Weltvertrieb

noch offen