

Rosa von Praunheim

Geboren 1942 in Riga. Studierte Malerei an der Werkkunstschule Offenbach und der UdK Berlin. Ab 1967 erste Kurzfilme. 1968 Regieassistenzen bei Gregory J. Markopoulos. Er zählt zu den produktivsten schwulen Filmmachern. Zu seinem 70. Geburtstag überraschte er seine Fans mit 70 neuen Kurzfilmen mit einer Gesamtlänge von über 700 Minuten.

Born in Riga in Latvia in 1942, he studied painting at the Offenbach University of Art and Design and the Berlin University of the Arts. He made his first short film in 1967 and was assistant director to Gregory J Markopoulos in 1967. He ranks among the most prolific gay filmmakers; for his 70th birthday he surprised fans with 70 new short films with a total running time of over 700 minutes.

Der an Krebs erkrankte Dichter Mario Wirz spricht bei einem Spaziergang mit seinem Freund Rosa von Praunheim eineinhalb Monate vor seinem Tod freimütig über die letzten Dinge, die Kraft der Liebe und die Kraft des positiven Denkens: „Lass uns leben!“



Rosa von Praunheim, Mario Wirz

Six weeks before his death from cancer, poet Mario Wirz takes a walk with his friend Rosa von Praunheim during which he candidly shares his final thoughts on, among other things, the power of love and positive thinking: 'Let's live!'

Deutschland 2013
15 Min. · HDCAM · Farbe

Regie, Buch **Rosa von Praunheim**
Kamera **Nicolai Zörn**
Schnitt **Rosa von Praunheim**
Ton **Timo Kahlenberg**
Produktionsleitung **Markus Tiarks**
Produzent **Rosa von Praunheim**

Produktion
Rosa von Praunheim Filmproduktion
Berlin, Deutschland
+49 30 8835496
rosavp@aol.com

Weltvertrieb
M-Appeal
Berlin, Deutschland
+49 30 61507505
sales@m-appeal.com



DEUTSCHE
KINEMATHEK
MUSEUM
FÜR FILM UND
FERNSEHEN

Licht und Schatten

Am Filmset der
Weimarer Republik

23. Januar bis
27. April 2014

Eine Ausstellung
im Museum für Film und
Fernsehen in Berlin

