

LOULOU, L'INCROYABLE SECRET

WOLFY, THE INCREDIBLE SECRET

LOULOU, DAS UNGLAUBLICHE GEHEIMNIS

Grégoire Solotareff
Éric Omond

Grégoire Solotareff Geboren 1953 in Ägypten. Studium der Medizin in Paris. Seit 1985 Tätigkeit als Kinderbuchautor und -illustrator. Solotareff hat mehr als 128 Bücher veröffentlicht, von denen viele wichtige Preise erhalten haben. 2003 realisierte er mit LOULOU ET AUTRES LOUPS seinen ersten Animationsfilm als Drehbuchautor und Art Director.

Éric Omond Geboren 1968 in Cherbourg, Frankreich. Absolvent der Kunsthochschulen Cherbourg und Angers. Verschiedene Lehrtätigkeiten, unter anderem an der École Pivaut in Nantes. Zahlreiche Comic-Veröffentlichungen, Mitwirkung als Animationskünstler im Film L'ILLUSIONISTE von Sylvain Chomet (César 2011 für den besten Animationsfilm). Animation Supervisor im Film ZARAFÄ, der 2012 im Programm der Berlinale Generation lief.

Grégoire Solotareff Born in 1953 in Egypt, he studied medicine in Paris and has been working as a writer and illustrator of children's books since 1985. Solotareff has published over 128 books, many of which have won major prizes. In 2003 he wrote and was art director on his first animation, LOULOU ET AUTRES LOUPS.

Éric Omond Born in Cherbourg in France in 1968, he studied at art schools in Cherbourg and Angers. He has had various teaching posts including at the École Pivaut in Nantes. He has published a number of graphic novels and worked as an animation artist on the film L'ILLUSIONISTE (THE ILLUSIONIST) by Sylvain Chomet which won a César in 2011 for Best Animated Film. He was animation supervisor on the film ZARAFÄ which screened in the Berlinale Generation section in 2012.

Filmografie

Grégoire Solotareff Auswahl:

Animationsfilme: 2006 U; Co-Regie: Serge Elissalde 2013 Loulou, l'incroyable secret

Éric Omond 2013 Loulou, l'incroyable secret

Kleine lebende Küken zum Nachtisch, die beim gepflegten Dinner in den gierigen Mäulern wüster Raubtiere verschwinden – das gibt es nur auf dem Festival der Fleischfresser in Wolfenberg. Hier herrscht der Prinz, ein gelangweilter alter Wolf mit gepflegten Umgangsformen, aber grausamer Gesinnung. Loulou, der freundliche junge Wolf, der auf jedes Fleisch verzichtet, ist gekommen, um nach seiner Mutter zu suchen. Dabei begleitet ihn das weiße Kaninchen Tom, sein treuer Freund. Erwünscht sind die beiden jedoch nicht. Finstere Gestalten mit Staubmänteln und Sonnenbrille überwachen jeden ihrer Schritte. Tom muss ständig fürchten, zur leckeren Beute hungriger Tiere zu werden. Während die beiden Freunde das Rätsel um die Mutter zu lösen versuchen, erleben sie gefährliche Abenteuer, überstehen rasante Verfolgungsjagden und Entführungen. Revolutionäre kämpfen gegen das blutige Regime des Prinzen, eine attraktive Füchsin sorgt für Verwirrung und jemand Geheimnisvolles hält alle Fäden in der Hand. Eine skurrile Animation, erzählt mit Witz, Ironie und Anspielung auf das reale Leben, bei der nicht nur Kinder voll auf ihre Kosten kommen.



Tiny live chicks served as dessert disappear into the greedy mouths of wild predators – you'll only find this at the festival of carnivores in Wolfenberg. The place is presided over by the Prince, a bored old wolf with perfect manners but a cruel disposition. Loulou, a friendly young wolf who refuses to eat meat, has come here in search of his mother. He's accompanied by his loyal pal Tom, a white rabbit. The pair is not made at all welcome. Sinister figures in trench coats and dark glasses monitor their every move and Tom lives in fear of being preyed upon by these hungry beasts. In their bid to solve the mystery of the disappearance of Loulou's mother, the two friends find themselves caught up in dangerous adventures in which they survive breakneck chases and kidnappings. Revolutionaries are fighting against the Prince's bloody regime, an attractive vixen causes quite a bit of confusion and one mysterious individual pulls all the strings. A bizarre, witty and ironic animation with plenty of allusions to real life which will definitely appeal to both children and adults alike.

Frankreich 2013

80 Min. · DCP, 1:1.85 · Farbe · Animationsfilm

Regie **Grégoire Solotareff, Éric Omond**Buch **Grégoire Solotareff,****Jean-Luc Fromental**Schnitt **Céline Kélépikis**Musik **Laurent Perez del Mar**Sound Design **Bruno Seznec,****Sébastien Marquilly, Fabien Devillers**Produktionsleitung **Tanguy Olivier**Produzenten **Valérie Schermann,****Christophe Jankovic**Co-Produzent **Léon Perahia**

Stimmen

Malik Zidi (Loulou)**Stéphane Debac** (Tom)**Anais Demoustier** (Scarlett)**Carlo Brandt** (Lou-Andrea)**Marianne Basler** (Olympe)**Léonore Chaix** (Cornelia)**Sarah-Jane Sauvegrain** (Nina/Captain N)**Patrick Paroux** (Momo)**Marie Berto** (Rosetta)**Rémi Roubakha** (Simon-Edgar Finkel)**John Arnold** (Paul-Loup)

Produktion

Prima Linéa Productions

Paris, Frankreich

+33 153 103399

contact@primaline.com

Weltvertrieb

Films Distribution

Paris, Frankreich

+33 1 53 103399

info@filmsdistribution.com