

SĀRTULIS

LITTLE RUDY
ROTSTIFT

Dace Ridūze



Geboren 1973 in Cēsis, Lettland. Von 1988 bis 1992 Besuch einer Schule für angewandte Kunst, anschließend bis 1996 Lehramtsstudium an der Pädagogischen Hochschule in Riga in den Bereichen Schultheater und bildende Kunst. 2001 schloss sie ihr Master-Studium am Institut für Pädagogik und Psychologie der Universität Lettland ab. Sie arbeitet seit 1997 als Animatorin beim Filmstudio „Animācijas Brigāde“ (AB) und realisiert seit 2000 auch eigene Filme als Regisseurin.

Born in Cēsis, Latvia, in 1973, she attended a school of applied arts from 1988 to 1992 and subsequently studied teaching at Riga Teacher Training and Educational Management Academy until 1996, graduating with an MA from the Faculty of Education and Psychology at the University of Latvia in 2001. In 1997 she began working as an animator at 'Animācijas Brigāde' (AB) film studio where she has been directing her own work since 2000.

Filmografie Animationsfilme:

2000 Kaimiņu būšana 2002 Kaķi - Jāntārpiņš
2004 Skudrulaiva 2006 Miega rūķi
2007 Pasmaidi, draugs 2009 Čūkas laime
2010 Ziļuks 2013 Sārtulis

Die Buntstifte sind ein lustiger Haufen. Eines Tages kommt der rote Ruddy ungespitzt zu spät aus seiner Schatulle und fällt wegen einer ärgerlichen Fliege aus dem Fenster in den Garten. Bei seinem Ausflug ins Unbekannte versucht Ruddy, sich nützlich zu machen. Doch überall ist er fehl am Platz. Und etwas ist seltsam: Wo er auch hinkommt, fehlt die Farbe Rot. Ruddy muss schnellstens zurück an den Zeichentisch, wo er wirklich gebraucht wird. Doch das geht nur mit Hilfe seiner neuen Freunde.

Mit liebevoller Stopptrick-Animation erweckt der Film die Welt der Dinge und Farben zum Leben und spielt dabei auf vergnügliche Weise mit verschiedenen Realitätsebenen.



Foto: Ēvalds Lācis

The coloured pencils are a merry lot. One day, red Ruddy comes out of the pencil case too late and unsharpened. An annoying fly causes him to fall out of the window into the garden. Finding himself in a new world, Ruddy tries to make himself useful, but it seems he's not wanted anywhere. Strangely, wherever he goes the colour red appears to be missing. Ruddy really must get back to the drawing board where he's needed – but he'll require his new friends to help him get there.

An endearing stop motion animation which brings to life the world of objects and colours and relishes playing with different layers of reality.

Lettland 2013

9 Min. · DCP, 1:1.78 (16:9) · Farbe · Animationsfilm

Regie, Buch **Dace Ridūze**

Kamera **Ēvalds Lācis**

Schnitt **Elvijs Menniks**

Musik **Uldis Marhilevic**

Sound Design **Anrijs Krenbergs**

Ton **Anrijs Krenbergs**

Produktionsleitung **Rita Dadzite**

Ausführender Produzent **Maris Putniņš**

Produzent **Maris Putniņš**

Produktion

Film Studio „Animācijas Brigāde“

Riga, Lettland

+371 67520770

ab.studija@apollo.lv

Weltvertrieb

siehe Produktion