

## HOJE EU QUERO VOLTAR SOZINHO

THE WAY HE LOOKS

## Daniel Ribeiro

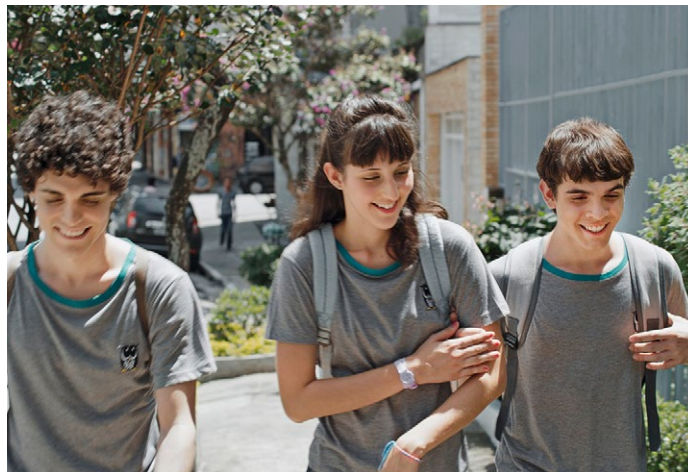


Geboren 1982 in São Paulo, Brasilien. Er studierte an der Filmhochschule der Universität von São Paulo und erhielt weltweit zahlreiche Festival-Preise für die Kurzfilme CAFÉ COM LEITE (Gläserner Bär der Berlinale 2008) und EU NÃO QUERO VOLTAR SOZINHO. HOJE EU QUERO VOLTAR SOZINHO ist sein erster Langspielfilm.

Born in São Paulo, Brazil, in 1982, he studied at the University of São Paulo's film school and has received numerous awards at international festivals for his short films CAFÉ COM LEITE (which won the Crystal Bear at the 2008 Berlinale) and EU NÃO QUERO VOLTAR SOZINHO. HOJE EU QUERO VOLTAR SOZINHO is his first feature film.

**Filmografie** 2007 Música de Bolso; TV-Serie · Café com Leite (You, Me and Him); Kurzfilm 2010 Eu Não Quero Voltar Sozinho (I Don't Want To Go Back Alone); Kurzfilm 2011 #EuSouGay; Kurzfilm 2013 Hoje Eu Quero Voltar Sozinho (The Way He Looks)

Giovana ist Leos beste Freundin. Sie verbringen die Nachmittagsstunden am Pool, vergeben Punkte für das Ausmaß ihrer Langeweile und lassen sich treiben. Aber ihre Nähe hat Grenzen. Leo ruht in sich, auch die Sticheleien seiner Mitschüler können diese innere Unabhängigkeit nicht zum Wanken bringen. Müde vom umsorgenden Schutz seiner Eltern möchte der blinde 15-Jährige sein Leben allein bestimmen und sich für einen Schüleraustausch anmelden. Mit der Ankunft eines neuen Klassenkameraden gewichtet Leo seinen Alltag neu. Er freundet sich mit Gabriel an und muss einen Weg finden, mit Giovanas Eifersucht umzugehen. Doch so ungezwungen sich Leo seiner Empfindungen Gabriel gegenüber bewusst wird, so tief lässt er sich von der zurückhaltenden Zuwendung des Freundes verunsichern. Mit der träumerischen Leichtigkeit einer Shakespeare-Komödie lässt der Gewinner des Gläsernen Bären 2008 die Protagonisten seines ersten Langfilms in einem Gefühlskosmos aufwühlender Anziehungen, verlegener Versteckspiele und scheuer Berührungen einander umkreisen. Und erschließt uns in sensibel beobachtenden schwerelosen Bildern, wie sie beginnen zu teilen, was sie fühlen.



Fabio Audi, Tess Amorim, Ghlherme Lobo

Giovana is Leo's best friend. They spend their afternoons at the pool, awarding points for the level of their boredom and just hanging out. But there are limits to their intimacy. Leo is rather self-contained; even his schoolmates' barbs can't dent his sense of his own independence. Tired of his parents' over-protective attitude, this blind fifteen-year-old wants to take control of his own life and apply for a school exchange. The arrival of a new pupil at school prompts Leo to reassess his daily routine. Having made friends with Gabriel he must now find a way to deal with Giovana's jealousy. And yet, as naturally as Leo becomes aware of his feelings for Gabriel, the more he allows himself to feel unsettled by his friend's tentative advances. With the dreamlike effortlessness of a Shakespearean comedy, the winner of the 2008 Crystal Bear has the protagonists of his first feature-length drama orbit each other in an emotional universe of fierce attractions, shy games of hide-and-seek and timid encounters – revealing to us in sensitive, almost weightless observational images how they begin to reveal their feelings.

## Brasilien 2014

95 Min. · DCP · Farbe

Regie, Buch **Daniel Ribeiro**  
 Kamera **Pierre de Kerchove**  
 Schnitt **Cristian Chinen**  
 Sound Design **Daniel Turini, Fernando Henna**  
 Ton **Gabriela Cunha**  
 Production Design **Olivia Helena Sanches**  
 Kostüm **Flavia Lhacer, Carla Boregas**  
 Maske **Ebony**  
 Casting **Luciano Baldan**  
 Regieassistent **Thiago Villas Boas**  
 Produzenten **Diana Almeida, Daniel Ribeiro**  
 Produktionsleitung **Cristina Alves**  
 Produzenten **Diana Almeida, Daniel Ribeiro**  
 Ausführende Produzentin **Diana Almeida**

## Darsteller

**Ghilherme Lobo** (Leonardo)  
**Tess Amorim** (Giovana)  
**Fabio Audi** (Gabriel)  
**Isabela Guasco** (Karina)  
**Victor Filgueiras** (Guilherme)  
**Pedro Carvalho** (Fabio)  
**Guga Auricchio** (Carlinhos)  
**Lúcia Romano** (Laura)  
**Eucir de Souza** (Carlos)  
**Selma Egrei** (Avó Maria)

## Produktion

Lacuna Filmes  
 São Paulo, Brasilien  
 +55 11 993457572  
 international@lacunafilmes.com.br

## Weltvertrieb

Films Boutique  
 Berlin, Deutschland  
 +49 30 69537850  
 info@filmsboutique.com