

LUNA VIEJA

OLD MOON

Raisa Bonnet



Geboren 1988 in San Juan, Puerto Rico. Wuchs in einer Buchhändler-Familie auf und entwickelte früh eine Vorliebe fürs Erzählen. Sie studierte Audiovisuelle Kommunikation an der Universität von Puerto Rico. Hier realisierte sie ihren ersten Kurzfilm und nahm am New York University's Graduate Film Program teil. Sie bereitet im Augenblick ihren ersten Spielfilm vor.

Born in San Juan, Puerto Rico, in 1988, into a family of booksellers, she developed a love of storytelling from an early age. She studied audiovisual communication at the University of Puerto Rico where she made her first short film and was then accepted onto New York University's graduate film programme. She is currently working on her debut feature film.

Filmografie Kurzfilme: **2012** Volver a Sentir - Tooth Fairy - Drume **2013** Luna Vieja

Die Landschaft ist wunderschön, und immer weht der Wind. Tropischer Wald bedeckt die sanften Berge eines kleinen Dorfes mitten in Puerto Rico. Von Elsas Haus hat man einen herrlichen Blick in die Ferne. Vor kurzem ist ihr Mann gestorben, und Verwandte reisen an, um Abschied zu nehmen. Elsa beobachtet die Beziehung zwischen ihrem Schwiegersohn und dessen Tochter mit Sorge. Gleichwohl bereitet sie das Essen, hängt Wäsche auf, pflückt Beeren, füttert die Hühner und kümmert sich um den Garten. Nur ihr Gesicht verrät, dass ihr etwas nicht gefällt. Mit sparsamen Mitteln und doch zutiefst eindrucksvoll setzt die Regisseurin ein sensibles Thema ins Bild.



María Vázquez, Laura Cristina Cardona

The landscape is stunning and the wind constantly blows. The rolling hills of this little village in Puerto Rico are covered in tropical forest. The view from Elsa's house is fabulous. Her husband has just died and her relatives have arrived to take their leave of him. Elsa observes with concern the relationship between her son-in-law and his daughter. Nonetheless, she continues to go about preparing food, hanging out the washing, picking berries, feeding the chickens and tending the garden. Only her face gives away her unease. An economically filmed yet deeply impressive portrayal of a sensitive topic by this female director.

Puerto Rico 2013

11 Min. · HDCAM, 1:1.78 (16:9) · Farbe

Regie, Buch **Raisa Bonnet**
 Kamera **Cristian Carretero**
 Schnitt **Raisa Bonnet**
 Musik **Simón Díaz**
 Sound Design **Ramón Martínez**
 Ton **Ashley Michel Hoban**
 Production Design **Francisco López**
 Kostüm **Daniela Fabrizi**
 Maske **Daniela Fabrizi**
 Casting **Cesar Sambaturo**
 Regieassistentz **Bryan Ríos**
 Produktionsleitung **Juan Esteban Suárez**
 Produzent **Juan Esteban Suárez**
 Ausführende Produzenten **Luis Horacio Bonnet, Cristina Tamez, Laura C. Tamez**

Darsteller

María Vázquez (Elsa)
Julio Ramos (Alej)
Laura Cristina Cardona (Mina)

Produktion

Del Patio Films
 San Juan, Puerto Rico
 +1 7 874484717
 delpatiofilms@gmail.com

Weltvertrieb

noch offen