

JURY

Kim Dong-ho



BIOGRAFIE

Geboren 1937 in Korea. 1996 gründete er das Internationale Filmfestival in Busan, das heute als eines der wichtigsten Filmfestivals in Asien gilt. Für seine Verdienste um das koreanische Kino erhielt er zahlreiche Auszeichnungen. Anlässlich des zehnten Jubiläums des Asiana International Short Film Festivals drehte er 2012 seinen ersten Film JURY.

BIOGRAPHY

Born in South Korea in 1937, he founded the Busan International Film Festival in 1996 which is today recognised as one of the most important film festivals in Asia. He has won many awards for his services to Korean cinema. He directed his first film JURY in 2012 as part of the 10th anniversary celebrations of the Asiana International Short Film Festival.

Nach der Vorführung kommt die Jury zur Diskussion zusammen. Form, Emotion, Botschaft? Man findet keine gemeinsamen Kriterien für die Beurteilung der Filme und die Situation eskaliert. Eine Satire für alle, die Kino machen, schauen und kritisieren.



In-gi Jung, Tony Rayns, Sung-ki Ahn, Hee-von Park, Tomiyama Katsue, Kang Soo-yeon

A jury meets after a screening to discuss a film. But are they to judge it by its form, emotion or message? Incapable of agreeing the criteria, their debate descends into chaos. A satire for all those who make, watch and review films.

Republik Korea 2012

Länge 24 Min. · Format DCP · Farbe

STABLISSTE

Regie **Kim Dong-ho**

Buch **Zhang Lu, Yoon Seong-ho**

Regieassistentz **Kim Tae-yong**

Kamera **Kim Hyung-gu**

Schnitt **Ko Yim-pyo, Kang Woo-seok**

Musik **Bang Joon-seok**

Ton **Seo Young-jun**

Produzent **Hong Hyo-sook**

mit

Ahn Sung-ki

Kang Soo-yeon

Katsue Tomiyama

WELTVERTRIEB

Indiostory

Seoul, Republik Korea

+82 2 7226051

indiostory@indiostory.com

Sao Sopheak



BIOGRAFIE

Geboren 1979 in der Kampong Cham Provinz, Kambodscha. Sie studierte zunächst Business Management und begann 2009 mit Unterstützung des Goethe-Instituts an der M.E.T.A. Filmhochschule in Phnom Penh zu studieren.

BIOGRAPHY

Born in Kampong Cham Province in Cambodia in 1979, she studied business management and, with support from the Goethe-Institut, started studying at the M.E.T.A. film school in Phnom Penh in 2009.

TWO GIRLS AGAINST THE RAIN

Ein bezaubernder, Mut machender und berührender Film über ein lesbisches Paar in Kambodscha. Die beiden Frauen kennen und lieben sich seit der Zeit der Roten Khmer. Ihre tiefe Verbundenheit und Kraft hat alle Widerstände, auch die ihrer Familien, überwunden.



A captivatingly courageous and touching film about a lesbian couple in Cambodia. The two women have known and loved each other since the time of the Khmer Rouge. The deep bond existing between them and their strength have helped them overcome all different kinds of resistance, including that of their families.

Kambodscha 2012

Länge 11 Min. · Farbe

STABLISSTE

Regie, Kamera **Sao Sopheak**

Kameraassistentz **Chhom Vanna**

Schnitt **Sao Sopheak, Phan Yasy**

Musik **Jan Mueller, Chris Zippel**

Produzentin **Sao Sopheak**

PRODUKTION

Sao Sopheak

Phnom Penh, Kambodscha

sopheakfilmmaker@gmail.com

WELTVERTRIEB

noch offen