

PARADE

Olivier Meyrou



BIOGRAFIE

Geboren 1966 in Antony, Frankreich. Er studierte Literatur- und Kommunikationswissenschaften, bevor er die Filmschule La Fémis in Paris und später die Tisch School of the Arts in New York besuchte. Seither dreht er Dokumentarfilme. Außerdem war er als Regieassistent an der Oper tätig. Sein Film *AU-DELÀ DE LA HAINE* über die Ermordung eines Homosexuellen durch drei Skinheads gewann den Teddy Award bei der Berlinale 2006. Zuletzt war er 2007 mit *CELEBRATION* Gast des Panoramas.

BIOGRAPHY

Born in Antony in France in 1966, he studied literature and communications before attending La Fémis film school in Paris and then the Tisch School of the Arts in New York. Since then he has been directing documentaries as well as working as an assistant director for the opera. His film *AU-DELÀ DE LA HAINE* about the murder of a gay man by three skinheads won a Teddy Award at the Berlinale in 2006. *CELEBRATION* screened in the Panorama in 2007.

FILMOGRAPHIE 1996 *MY OWN LITTLE GAY AMERICA*, Dokumentarfilm · 1998 *ZELDA* · 2004 *BYE BYE APARTHEID*, Dokumentarfilm · 2005 *AU-DELÀ DE LA HAINE* (BEYOND HATRED), Dokumentarfilm – IFB Forum · 2007 *RÉMISSION*, Kurzfilm · *CÉLÉBRATION* (CELEBRATION), Dokumentarfilm – IFB Panorama · 2009 *L'AVOCAT DU DIABLE*, Dokumentarfilm · P.O.V., TV-Doku-Serie, Regie der Episode *BEYOND HATRED* · 2012 *PARADE*

Seit seiner Kindheit trainierte der Franzose Fabrice Champion für eine Zirkuskarriere. Mit 20 ist er im Ensemble *Les Arts Sauts* ein Star am Trapez. 2004 muss er nach einem schweren Unfall sein Leben neu erfinden. Der hochbewegliche Artist ist plötzlich als querschnittsgelähmter Tetraplegiker an den Boden gefesselt. Er braucht Zeit, um sich mit seiner neuen Realität zu arrangieren, die Rehabilitation ist langsam und anstrengend. Am glücklichsten ist er, wenn er junge Nachwuchstalente in der Nationalen Zirkusschule in Rosny unterrichtet. Er will unbedingt selbst zurück unter die Zirkuskuppel, und er trainiert hart dafür. Zusammen mit den jungen begabten Artisten Matias und Alex findet er einen Weg zurück zur Körperarbeit. Gemeinsam entwickeln sie eine Akrobatiknummer, die das Bewegungsspektrum von Fabrice kreativ auslotet – die Tetrabatik ist geboren. Mit seiner sparsamen, beobachtenden Erzählweise verfolgt Olivier Meyrou die Entwicklung des gelähmten Akrobaten von 2007 bis 2011. Ohne Einsatz von Kommentar oder Musik begleitet er den künstlerischen Neuanfang und schafft ein berührendes Porträt.



Foto: Hold Up Films

Frenchman Fabrice Champion trained for a career in the circus from childhood. By the age of twenty, he was ensemble *Les Arts Sauts'* top flying trapeze artiste. But then, in 2004, this agile performer was obliged to reinvent his life when a tragic accident left him a tetraplegic. Trapped on the ground, he requires time to come to terms with his new existence, and his rehabilitation is both tortuous and exhausting. He is happiest when training up-and-coming young artistes at the national circus school in Rosny. Absolutely determined to return to the big top himself, he subjects himself to a rigorous regime and, together with Matias and Alex, two talented young artistes, finds a way to work with his body once again. Together they develop an acrobatic act that makes creative use of Fabrice's spectrum of movement – and voilà – 'tetrobatics' is born. Adopting an economic observational style, Olivier Meyrou chronicles this paralysed acrobat's development between 2007 and 2011. Forgoing the use of voice-over commentary and music, he follows Champion's artistic comeback and creates a moving portrait.

Frankreich/USA 2012

Länge 72 Min. · Format DCP · Farbe

STABLISSE

Regie **Olivier Meyrou**Kamera **Jean-Marc Bouzou**Schnitt **Amrita David**Musik **François-Eudes Chanfrault**Ton **Yolande Decarsin**Mischung **Sébastien Savine**Produzent **Bénédicte Couvreur**Co-Produktion **ITVS International**,
San Francisco

mit

Fabrice Champion**Matias Pilet****Alexandre Fournier**

PRODUKTION

Hold Up Films

Paris, Frankreich

infos@hold-up.com

WELTVERTRIEB

Films Distribution

Paris, Frankreich

+33 1 53103399

info@filmsdistribution.com